

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة التقنية الجنوبية
المعهد التقني البصرة
قسم التقنيات المساحية

Arc MAP GIS

نظم المعلومات الجغرافية



اعداد المهندسة : هديل عباس

مفهوم نظم المعلومات الجغرافية :

نظم المعلومات الجغرافية Arc GIS

هي مجموعة من البرمجيات والبيانات الجغرافية تستخدم في **تجميع** و **معالجه** و **عرض** و **تحليل** البيانات المرتبطة بمواقع جغرافية لاستنتاج معلومات ذات اهمية كبيرة تساهم في اتخاذ قرارات مناسبة لدى صاحب القرار

وتتضمن تقنيات نظم المعلومات الجغرافية : العمليات المعتادة البيانات data base مثل الاستفسار والتحليل الاحصائي بالإضافة الى التصور والتحليل الجغرافي المميز الذي توفره الخرائط

وتتماز نظم المعلومات الجغرافية بأنها تجمع بين عمليات الاستفسار والاستعلام Query الخاصة بقواعد البيانات , مع امكانية المشاهدة , والتحليل , والمعالجة البصرية , لبيانات جغرافية من الخرائط وصور الاقمار الصناعية والصور الجوية وهي الميزة التي تميزها عن نظم المعلومات المعتادة وتجعلها متاحة لكثير من التطبيقات العامة والخاصة لتفسير الاحداث وحساب المؤشرات ووضع الاستراتيجيات

تطورات الحاجة الى نظم المعلومات الجغرافية في المجالات والتخصصات المختلفة :

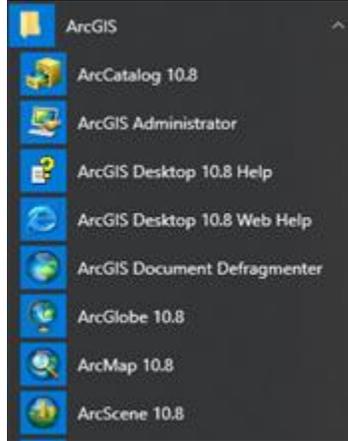
مثل التخطيط العمراني وحماية البيئة واستخدامات الاراضي وادارة المرافق وغيرها بسبب قدرتها على تنظيم وتحليل المعلومات الجغرافية

مزايا نظم المعلومات الجغرافية

- 1) توفر سبل الربط بين البيانات المكانية والوصفية في ان واحد حيث يقوم اي برنامج متخصص في نظم المعلومات الجغرافية بإنشاء طبقة layer ترسم عليها البيانات المكانية وفي نفس الوقت يقوم بإنشاء جدول مرتبط بهذه الطبقة يعرف بجدول الارتباط attribute table يستخدم لإدخال البيانات الوصفية له القدرة على التعامل مع عدة طبقات من البيانات في وقت واحد
- 2) القدرة التحليلية
- 3) المساهمة في دعم اتخاذ القرار

- (4) يتيح الجانب التطبيقي التنفيذي العملي لنظم المعلومات الجغرافية رسم الخطط المستقبلية المتعلقة بالتخطيط والتنمية والتطوير لجميع قطاعات المجتمع ومختلف مستوياتها وتقديمها
- (5) سهولة البحث عن المعلومة في قواعد بيانات نظم المعلومات الجغرافية وسهولة الوصول الى الخصائص الخاصة والدقيقة لأي ظاهرة جغرافية مربوطة بقواعد البيانات
- (6) تساعد نظم المعلومات الجغرافية على فحص مدى واقعية وبنائية وقوة بعض النظريات
- (7) تقدم نظم المعلومات الجغرافية قيمة اقتصادية تجارية يمكن ترجمتها الى وفرة في الناحية المالية مما يؤدي الى ترشيد الانفاق وزيادة الربحية وتحقيق العائد الاكبر في المشاريع التي تعتمد على نظم المعلومات الجغرافية في تنفيذها
- (8) تقدم نظم المعلومات الجغرافية وسائل جديدة لجميع التخصصات والمجالات الجغرافية يمكن ان تساعد على تحسين فهمنا لنظ المكاني للظاهرة الجغرافية
- (9) تتيح نظم المعلومات الجغرافية للاستفادة من التقنيات الاخرى التي تدعم نظم المعلومات الجغرافية والتي تعرف بالتقنيات المساندة (شبكة المعلومات الانترنت , نظام تحديد المواقع GPS , مخرجات الصور الجوية , مرئيات الاستشعار عن بعد)

حيث يتكون برنامج GIS من عدة برمجيات arc و Arc map و Arc catalog و Arc toolbox و Arc sense و globe

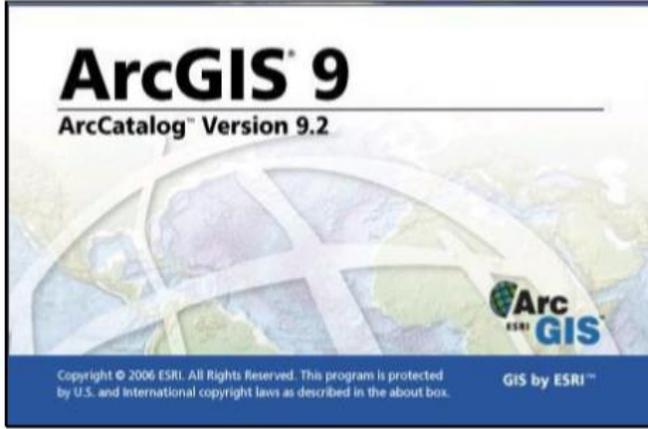


: arc catalog

وهو البرنامج المعني بإدارة وتنظيم المعلومات الجغرافية داخل بيئة (Arc GIS Desktop) من خلال نافذة الفهرسة (يعمل على فهرست الملفات والبيانات بأسلوب شجري يشبه الفهرس او قائمة المحتويات الموجودة في بداية او نهاية اي كتاب)

وهو برنامج يخزن به الـ shape file التي نرسم بها قواعد البيانات وبنفس الوقت ينشئها لك حيث كل مشروع نظم معلومات جغرافية تكون بدايته من arc catalog بإنشاء قاعدة بيانات جغرافية وإنشاء ملفات جديدة داخلها او استيرادها من مكان اخر

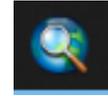
برنامج ArcCatalog



برنامج ArcCatalog هو أول برنامج نستخدمه من مجموعة برامج ArcGIS Desktop 9.2 لبناء أي مشروع نود القيام به . من خلال هذا البرنامج نقوم بإنشاء ملفات الرسم التي سيتم الرسم عليها أو إنشاء قاعدة بيانات متكاملة إضافة إلى جميع الخواص الملحقة بقاعدة البيانات (Topology, Relationship, Geometric Network, ...etc.) ومن خلال هذا البرنامج نقوم بإنشاء ملفات جديدة أو حذف ملفات، كذلك يمكن التعامل بسهولة مع ملفات من نوع معين مثل ملفات الرسم أو ملفات الصور وغيرها.

يمكن تشغيل برنامج Arc Catalog عن طريق المسار التالي :

Start > All Program > Arc GIS > Arc Catalog



Arc map

وهو التطبيق المركزي لمجموعة arc GIS desktop لكل الاعمال والمهام المبنية على الخرائط والتي تتضمن اعمال في رسم الخرائط وعمليات التحليل البسيط والمتقدم لها فضلا عن التحرير editing (الرسم بالاعتماد على الموقع) ضمن بيئة عرض ثنائية الابعاد 2D

هو برنامج يرسم الخرائط بالاعتماد على الـ shape file وقاعدة البيانات ويعدل الخرائط ويعمل تحليل واحصاء وحلول وميزته يفيد صناع القرار مثلا اردنا اختيار محطة مجاري او محطة طمر صحي للأنقاض نضع معلومات للنظام والمواقع المقترحة للطمر الصحي من الدولة وهو يجد لنا افضل المواقع المقترحة

منتجات Arc GIS

Arc GIS عبارة عن مجموعة برامج تعمل كمنصة متكاملة الهدف منها إدارة وتكامل ومشاركة البيانات الجغرافية وكذلك القيام بالتحليل المكاني وعرض النتائج على شكل خرائط احترافية.



Arc Map

- 1- رسم الخرائط
- 2- ادخال البيانات و معالجتها
- 3- اخراج خرائط احترافية



Arc Globe

عرض الخرائط على شكل كرة تشبه الكرة الأرضية كما يعطي تمثيل للبيانات على شكل الكروي للأرض.



Arc Catalog

- 1- انشاء ملفات المشروع الجديد
- 2- يساعد على تنظيم وإدارة بيانات نظم المعلومات الجغرافية
- 3- يحتوي على أدوات للتصفح والبحث عن المعلومات الجغرافية



Arc Scene

عرض الخرائط الثلاثية الأبعاد أي يعطي محاكاة للواقع المعزز ثلاثي الأبعاد.



Arc Tool Box

يحتوي على أدوات نظم المعلومات الجغرافية المهمة لأجراء كافة التحليلات والمعالجة التي لا غنى عنها



Arc Reader

عرض الخرائط لدى المستخدمين الذين لا يوجد لديهم برامج ArcGIS Desktop

مكونات نظم المعلومات الجغرافية GIS Components

تتكون نظم المعلومات الجغرافية من عدة عناصر تعتبر الاركان الاساسية لإنشاء نظم معلومات جغرافية متكاملة وهي :

اولا : الاجهزة (Hardware) : وتشمل (اجهزة الحاسب الالي , اجهزة ادخال البيانات والمعلومات والخرائط كالماسحات الضوئية scanner , والمرققات digitizer , اجهزة تحديد المواقع GPS و اجهزة المخرجات كالطابعات Printer , والراسمات plotters وغيرها من الاجهزة)

ثانيا : البرامج (Software) : ويقصد بها كافة البرامج التي تشغل جهاز الحاسب الالي والتي تعطي للحاسب الالي التعليمات لأداء مختلف المهام منها البرامج الداخلية المصاحبة لجهاز الحاسب الالي ومنها البرامج الخارجية التي يتم اضافتها للحاسب كبرامج نظم المعلومات الجغرافية

ثالثا : البيانات والمعلومات (Information & Data) تتردد كلمة معلومات وبيانات في مجال الحاسب الالي ونظم المعلومات الجغرافية والبعض يستخدم اللفظتين بنفس المعنى ولكن هناك فرق في اللفظتين وهما على النحو التالي :

- **البيانات :** هي المعاني والمفاهيم والحقائق الخام التي تخص ظاهرة معينة دون اجراء اي معالجة لها
- **المعلومات :** هي تفاصيل تلك المعاني والمفاهيم والحقائق التي تم التوصل اليها بعد معالجة البيانات

رابعا : المستخدمون (User) او المتخصصون (GIS Specialists) يختلف المتخصصون في نظم المعلومات الجغرافية عن غيرهم من المتخصصون في نظم اخرى حيث يجب ان يكون المتخصصون في نظم المعلومات الجغرافية ملمون بعلوم عديدة منها (علم الحاسب الالي , علم الجغرافيا , علم الخرائط , علم الهندسة , علم المساحة , الاحصاء , الاستشعار عن بعد) وذلك لكي يتمكن هؤلاء المتخصصين من استخدام النظم بسهولة ومرونة نظرا لكثرة تطبيقات النظم وتسلسل الاوامر المستخدمة التي تتعلق بمراحل ومهام اعداد مشروع الدراسة المنفذ بواسطة نظم المعلومات الجغرافية كتجهيز الخرائط والبيانات, ادخالها بقواعد البيانات ومعالجة البيانات , تصنيف البيانات

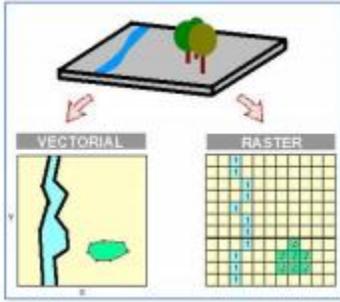
انواع البيانات في نظم المعلومات الجغرافية

يقصد بأنواع البيانات طبيعية تلك البيانات او الشكل الهندسي لها (Geometry) والتي على اساس يتم تحديد نمط المعالجة اللازمة لتلك البيانات

وهناك نوعين اساسيين من البيانات في نظم المعلومات الجغرافية هما :

اولا : البيانات المكانية Spatial Data

هي المعلومات التي تعبر عن الموقع المكاني للمعلم وتكون مربوطة بمرجع جغرافي ضمن نظام احداثيات جغرافية

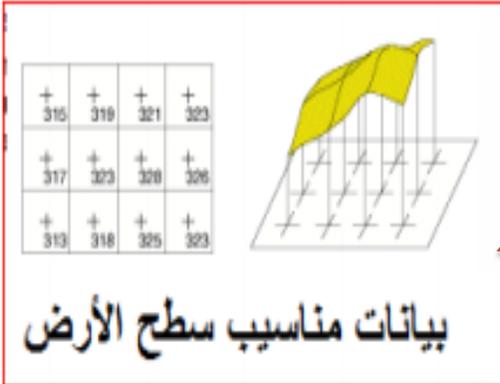


حيث ان المعلومات المكانية تنقسم

الى قسمين حسب طريقة التخزين والمعالجة وهما :

1. البيانات الشبكية Data Raster :

هي عباره عن شبكة من الخلايا يطلق عليها (Cell او Pixels) منظمة في صفوف واعمدة متقاطعة مكونة شكل الشبكة , كل خلية من هذه الخلايا لها قيمة محددة تمثل بيانات هذه الخلية مثل منسوب سطح الارض , درجة الحرارة , ومن امثلة بيانات هذا النمط (الصور الجوية والمرئيات الفضائية والخرائط المدخلة للحاسب الالي بالمسح الضوئي)

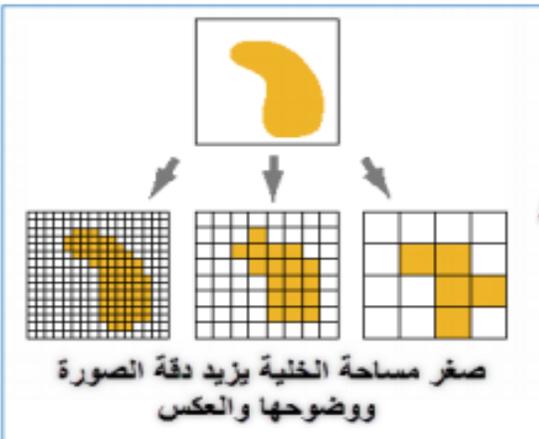


قيمه الخلية تتمثل في مركز الخلية وليس الاطراف

80	74	62	45	45	34	39	56
80	74	74	62	45	34	39	56
74	74	62	62	45	34	39	39
62	62	45	45	34	34	34	39
45	45	45	34	34	30	34	39

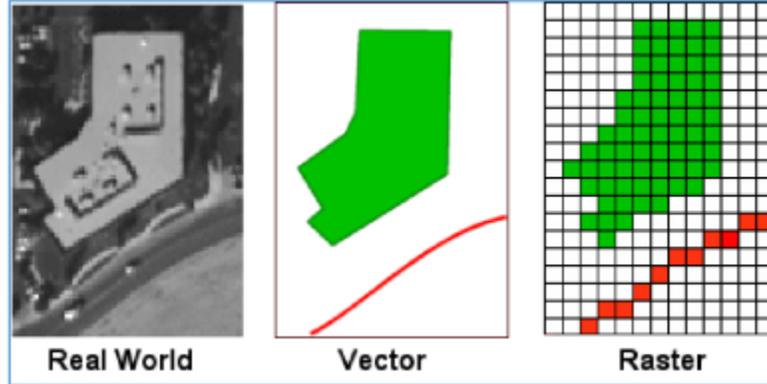
لكل خلية درجة لونية تختلف قيمة الخلية والتي يتم تطبيقها على كامل مساحة الخلية وليس جزء دون جزء وتظهر الخلايا ذات القيم المتشابهة بدرجة لونية واحدة

كلما صغرت مساحة الخلية زاد عدد الخلايا في الصورة وبالتالي زادت دقتها المساحية وتكون أكثر وضوحاً وتظهر الظاهرات بها أقل تشوشاً



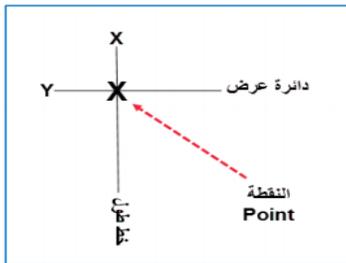
2. البيانات الخطية : Vector Data

هي عكس البيانات النقطية لا تتكون من شبكة من الخلايا ولكنها تتكون من نقط احداثيات تعرف ب Vertices ومفردها Vertex



تقسم البيانات الخطية بحسب نمط المعالم الى ثلاثة بيانات:

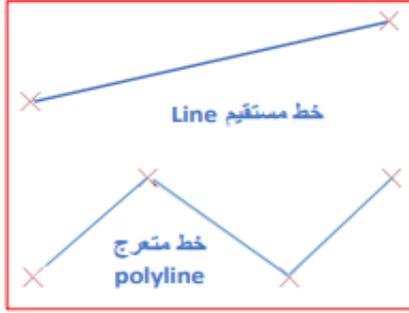
A. **معالم نقطية Point feature** : نستخدم النقطة عندما يكون المعلم صغير فيمكن تمثيل شجرة او محطة وقود او مدينة عندما يكون مقياس الرسم صغير ويكون لها نقطة احداثي واحد (خط طول واحد ودائرة عرض واحد)



B. **معالم خطية Line feature** : تمثل المعالم التي لها امتداد طولي كبير يهمل معه الامتداد العرضي لها مثل الطرق و الانهار على الخرائط صغيرة المقياس وتشمل حالتان :

معالم خطية من نقطتين اثنتين نقطة البداية مختلفة في احداثياتها عن نقطة النهاية فهي بذلك تشكل **خط line**

معالم خطيه من ثلاث نقاط او اكثر ونقطة البداية مختلفة في احداثياتها عن نقطه النهاية فهي بذلك خط



متعرج يعرف بـ Polyline

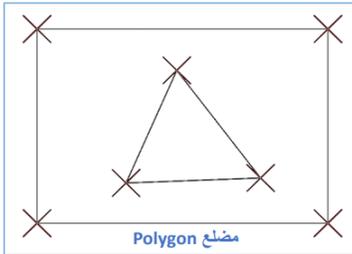
C. معالم مساحية polygon feature : تمثل الظاهرات التي تمتد فوق مساحة مرئية لها طول

وعرض يسهل تمييزهما

وهي تتكون من 4 نقاط احداثيات على الاقل تكون فيها احداثيات النقطة الاولى (خط الطول ودائرة العرض والمنسوب)

هي نفسها احداثيات النقطة الاخيرة لأنها في الطبيعة نقطة واحده ولكن في الرسم تمثل نقطتين (نقطه بداية ونقطة نهاية للشكل وكونهما منطبقتين على بعضهما يظهر الشكل كمساحة مغلقة ويكون في هذه الحالة على شكل ثلاثي الاضلاع

فاذا كان الشكل مكون من 5 نقاط يكون رباعي الاضلاع وهكذا



مميزات البيانات الخطية :

1. لا تتشوه في حالة تكبيرها او تصغيرها
2. سهولة ربط البيانات الوصفية مع البيانات المكانية للظاهرة
3. سهولة اجراء العديد من التحليلات المكانية عليها
4. سهولة التعديل فيها وتحديثه

** مقارنة بين المعلومات الخطية Vector Data والمعلومات الشبكية Data Raster :

ت	وجه المقارنة	معلومات خطية vector	معلومات شبكية Raster
1	مساحة التخزين	مساحة قليلة	مساحة كبيرة
2	بنية البيانات	معقدة	اكثر سهولة
3	الاعتماد على حجم البيكسل	لا تعتمد على حجم البيكسل	تعتمد على حجم البيكسل في الدقة
4	الجهد والوقت	جهد ووقت كبيرين	لا تتطلب جهد ووقت كبيرين
5	القوة التحليلية المكانية	عالية	منخفضة (قليلة)
6	طريقة التمثيل في الواقع	رموز	تمثل الصور الواقع الفعلي
7	مكوناتها الاساسية	نقطة , خط , مساحة	فقط بكسل
8	التكلفة للإنشاء	عالية	متوسطة نوعا ما
9	الدقة المكانية	عالية (احداثيات)	منخفضة (اقل نسبيا)

ثانيا : البيانات الوصفية : Attribute Data

هي البيانات التي تهتم بوصف المعلم المكاني عبر جداول ونصوص بتعبير اخر هي البيانات الرقمية التي ترتبط بجدول للظاهرة المكانية الممثلة على الخارطة

لنفرض مثلا ان المعلم هو محطة وقود فالمعلومات الوصفية تكون لهذه المحطة على شكل التالي " اسم المحطة , اسم مالك المحطة , تاريخ انشاء المحطة , عدد خزانات الوقود , حجم خزانات الوقود , عدد عمال المحطة " وغالبا ما تتوفر البيانات الوصفية في هيئة جداول او تقارير نصية او صور فوتوغرافية او مقاطع فيديو

الوصف	الظاهرة
<p>تمثل ظاهرة ليس لها امتداد لا عرضي ولا طولي أي تظهر على الخريطة تكون في شكل نقطة إحداثي واحدة لها خط طول واحد ودائرة عرض واحدة</p>	<p>ظاهرة نقطية Point Feature</p>

تمثل الظاهرات التي لها امتداد طولي كبير يهمل معه الامتداد العرضي لها، مثل الطرق والانهار على الخرائط صغيرة المقياس وهي حالتان

ظاهرة خطية من نقطتين اثنتين نقطة البداية مختلفة في إحداثياتها عن نقطة النهاية فهي بذلك تشكل خط line.

ظاهرة من خطية من ثلاث نقاط أو أكثر ونقطة البداية مختلفة في إحداثياتها عن نقطة النهاية فهي بذلك تشكل خط متعرج يعرف بـ Polyline.



ظاهرة خطية

Line feature

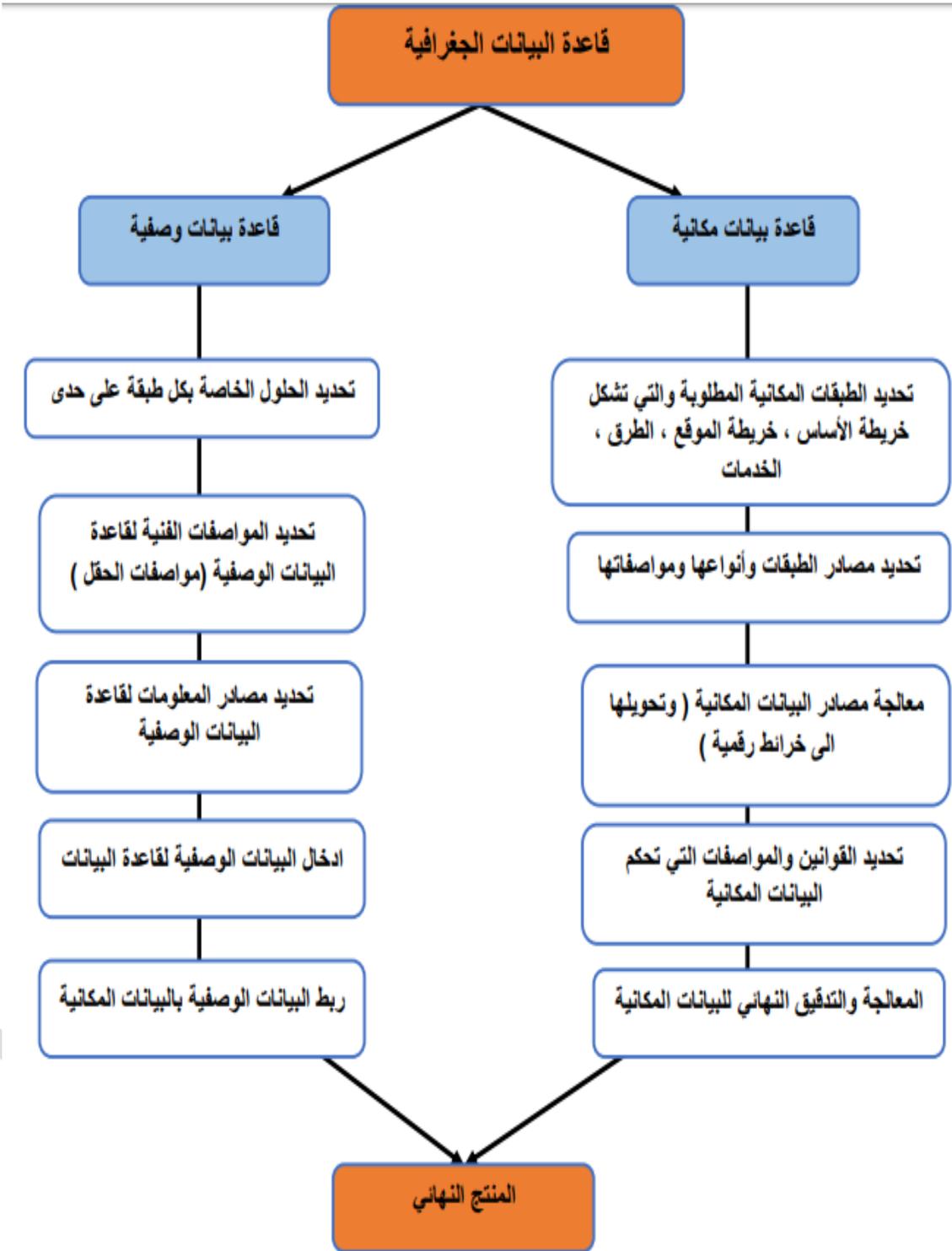
تمثل الظاهرات التي تمتد فوق مساحة مرئية لها طول و عرض يسهل تمييزهما.

وهي تتكون من 4 نقاط إحداثيات على الأقل تكون فيها إحداثيات النقطة الأولى (خط الطول ودائرة العرض والمنسوب) هي نفسها إحداثيات النقطة الأخير لأنها في الطبيعة نقطة واحدة ولكن في الرسم تمثل نقطتين (نقطة بداية ونقطة نهاية للشكل وكونهما منطقتين على بعضهما يظهر الشكل كمساحة مغلقة ويكون في هذه الحالة على شكل ثلاثي الأضلاع فإذا كان الشكل مكون من 5 نقاط يكون رباعي الأضلاع وهكذا



ظاهرة مساحية

Polygon feature



اهمية نظم المعلومات الجغرافية

يمكن بصفه عامه ان نلخص اهمية نظم المعلومات الجغرافية وما يمكن ان تقدمه لنا في عده نقاط اساسية هي ما يلي :

1. سهولة العمل وتوفير الوقت
2. الدقة والسرعة
3. امكانية التحديث والاضافة والحذف والتجديد
4. الموضوعية والحيده التامة والوضوح الكامل
5. امكانية التحليل والقياس من الخرائط واجراء الجوانب والعمليات الاحصائية
6. الربط بين المعلومات مختلفة المصادر
7. التغطية والتداخل مع استخدام الخرائط , بمعنى انه يمكن وضع عدد كبير من الخرائط الموضوعه فوق بعضها البعض
8. التنبؤ والتوقع المستقبلي
9. ربط المعلومات المكانية بالمعلومات الوصفية معا وتعتبر من اهم مميزات الـ GIS

استخدامات نظم المعلومات الجغرافية

1. في مجال صنع قواعد البيانات المكانية عن ظواهر واقاليم محدده في العلم والتي تعد وسيلة لتنظيم ودمج البيانات المأخوذة من مصادر عديدة سواء كانت خطية ام خلوية لاستعادتها وقت الحاجة ودراسة العلاقات المكانية التي تربط بين الظواهر الجغرافية وغير الجغرافية المتوطنة في تلك الاقاليم او المناطق
2. مجال دراسة سطح الارض وخاصة فيما يتعلق باستخدام الارض وتسجيلها وملكياتها ويشكل هذا الاستخدام 21 % من جمل استخدامات GIS في العالم
3. استخداماتها في مجال الخدمات العامة كخدمات الماء والكهرباء والهاتف والمجاري والغاز والتلفزيون الخ , حيث يشكل 18% من مجمل الاستخدامات
4. استخداماتها في مجال علوم الارض والمتعلقة في استكشاف المعادن والنفط والغاز الخ وتشكل 16 % من هذه الاستخدامات

5. في المجالات الحيوية والتي تأتي في المرتبة الرابعة وخاصة فيما يتعلق بدراسة البيئة والتلوث والصحة العامة والزراعة والغابات , حيث تشكل تلك الاستخدامات نحو 9% من مجمل استخدامات GIS في العالم
6. استخداماتها في مجال تسويق الاعمال والتجارة والسكان والسفر وتحليل الموقع الامثل مع الاستخدام الحيوي لها لتشكّل نسبة 9% ايضاً
7. تستخدم GIS في ادارة البنية التحتية في المدن والتجمعات السكانية كالمواصلات وخدمات الطوارئ والانقاذ وتشكّل نسبة 7 %



مقدمة اساسية حول البرنامج

كيفية فتح مشروع جديد او مشروع مسبق:

عند فتح البرنامج تظهر نافذة فإذا اردنا فتح مشروع جديد نختار new maps ثم blank map ثم ok

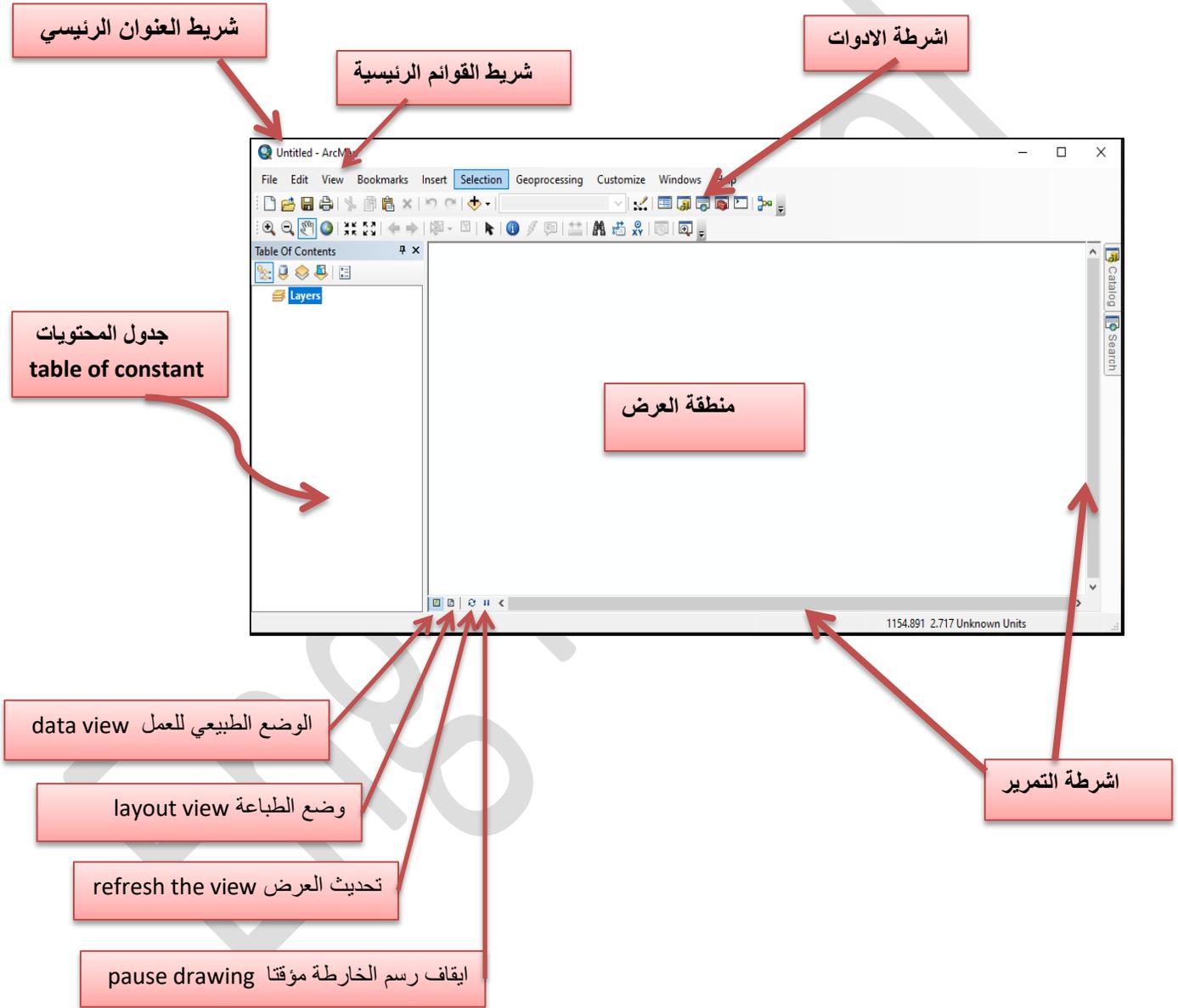
اما عند فتح مشروع مسبق نختار existing maps ثم ننقر ok

عند تشغيل البرنامج تظهر نافذة البرنامج حيث تتكون من ثلاث اجزاء رئيسية وهي :

1. حيز اشرطة الادوات : يمكن من خلال هذا الحيز اضافة او حذف اي من اشرطة الادوات و ذلك بعمل R.C على هذا الحيز وتظهر قائمة بأشرطة الادوات ويتم اختيار شريط الادوات المطلوب اضافته او حذفه
2. Catalog Tree (المستكشف) : يمكن من خلالها التنقل بين مجلدات وملفات الحاسوب حيث بالضغط على علامة الزائد مقابل كل مجلد ستظهر جميع المجلدات والفايالات الموجودة داخل هذا المجلد ويمكن اضافة وحذف ونقل المجلدات والصور وملفات الشكل الخاصة بعمليات الرسم من خلال هذا الحيز كذلك انشاء قاعدة البيانات الخاصة بالمشروع مع الخواص الملقاة بها
3. حيز العرض : تظهر فيه المجلدات والفايالات التي يتم انتقائها في حيز Catalog Tree ويتم فيه استعراض ملفات الرسم والصور والجداول

الشاشة الرئيسية والاشرطة :

الادوات الكلاسيكية الموجودة داخل هذه النسخة مشابه لسابقتها لإنشاء وإدارة وتفسير الصور الفضائية . في هذه النسخة تحولت واجهة المستخدم الرسومية في طريقة اكثر كفاءة لتنظيم المهام والادوات وسردها بشكل منفرد مع نافذه واجهة المستخدم تحت عنوان مساحة العمل Workspace



الاقسام الرئيسية للبرنامج

A. شريط العنوان title bar : الذي يحتوي على اسم المشروع واسم البرنامج وايقونة الانغلاق



B. شريط القوائم الرئيسية : الذي يحوي عدد من القوائم وبداخل كل قائمة عدد من الاوامر المنسدلة

1. قائمة ملف file : التي تستخدم للتعامل مع الملفات اهم ما مستخدم فيها هو :

انشاء مستند خارطة جديد

فتح مستند خارطة موجود

حفظ مستند الخارطة

حفظ كمستند خارطة مختلف

حفظ مستند الخارطة باسم والابقاء على المستند القديم

حفظ مستند الخارطة بطريقة حزم الخارطة

اضافة البيانات الى مستند الخارطة

اعدادات الطابعة , حجم الصفحة , الاتجاه

معاينة الخارطة قبل الطابعة

طباعة الخارطة

تصدير الخارطة الى jpeg او pdf

تحرير او مراجعة خصائص مستند الخارطة

File	Edit	View	Bookmarks	Insert
New...				Ctrl+N
Open...				Ctrl+O
Save				Ctrl+S
Save As...				
Save A Copy...				
Share As				
Add Data				
Sign In...				
ArcGIS Online...				
Page and Print Setup...				
Print Preview...				
Print...				
Export Map...				
Analyze Map...				
Map Document Properties...				
Exit				Alt+F4

2. قائمة التعديل Edit : تحوي على اوامر التحرير

التراجع عن ما فعلته للتو

اعادة ما قمت بإزالته للتو

قطع موضوع من تخطيط الخارطة

نسخ موضوع من تخطيط الخارطة

لصق موضوع من تخطيط الخارطة

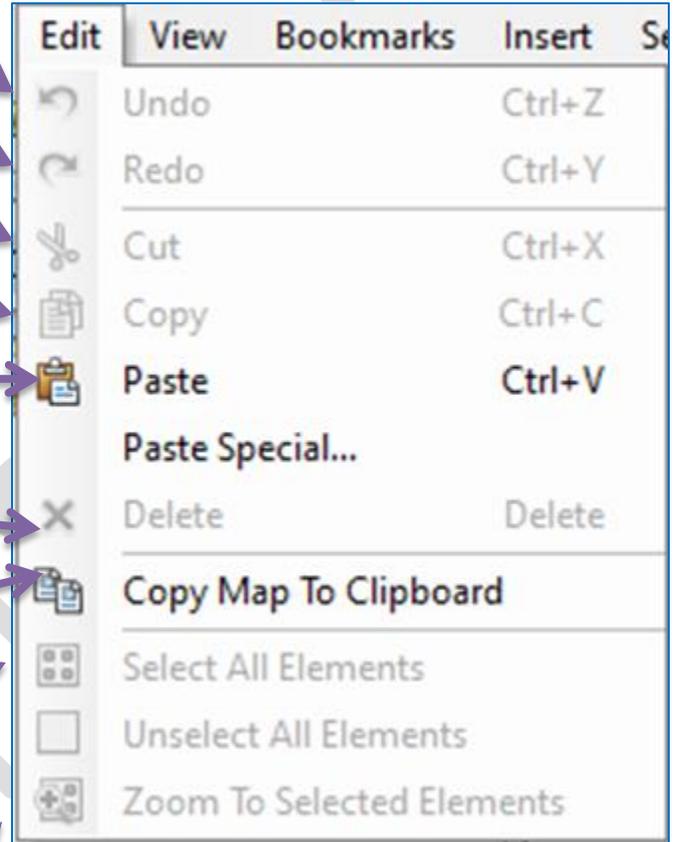
حذف موضوع من تخطيط الخارطة

نسخ الخارطة بأكملها الى الحافظة

تحديد جميع العناصر الرسومية

الغاء تحديد جميع العناصر الرسومية

تكبير العناصر الرسومية المحددة



3. قائمة العرض View : تحوي اوامر العرض

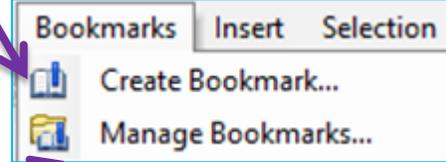
The image shows a screenshot of the 'View' menu in a software application. The menu is open, showing various options. Red arrows point from Arabic labels to specific menu items. The labels and their corresponding menu items are:

- منطقة العمل مع البيانات (Data View)
- منطقة العمل مع الخارطة (انشاء خارطة) (Layout View)
- انشاء الرسوم(المخططات) البيانية (Graphs)
- انشاء الرسوم البيانية (التقارير) (Reports)
- ايقاف وتشغيل اشربة التمرير (Scroll Bars)
- ايقاف وتشغيل شريط الحالة (Status Bar)
- المسطرة (Rulers)
- ادوات للمساعدة في تخطيط الخارطة (Guides)
- عرض / تغيير خصائص أطار البيانات (Grid)
- تحديث الخارطة (Data Frame Properties...)
- ايقاف رسم الخارطة مؤقتا (Refresh F5)
- ايقاف تشغيل العناوين label (Pause Drawing F9)

The menu items are: Data View, Layout View, Graphs, Reports, Scroll Bars, Status Bar, Rulers, Guides, Grid, Data Frame Properties..., Refresh (F5), Pause Drawing (F9), and Pause Labeling.

4. قائمة الاشارات المرجعية Bookmarks

تحديد موقع جغرافي معين مطلوب حفظه والرجوع اليه لاحقا , على سبيل المثال يمكنك انشاء اشارة مرجعية مكانية تحدد منطقة الدراسة . اثناء تحريك الخارطة وتكبيرها / تصغيرها , يمكنك العودة بسهولة الى منطقة الدراسة من خلال الوصول الى الاشارة المرجعية . يمكنك ايضا استخدام الاشارات المكانية لإبراز المناطق على الخارطة التي تريد ان يراها الآخرون



الاعدادات

ادراج اطار بيانات جديد

اضافة عنوان للخارطة

اضافة نص للخارطة

اضافة نصوص ديناميكية الى الخارطة

اضافة خط حول حافة الخارطة

اضافة مفتاح الخارطة

اضافة سهم الشمال

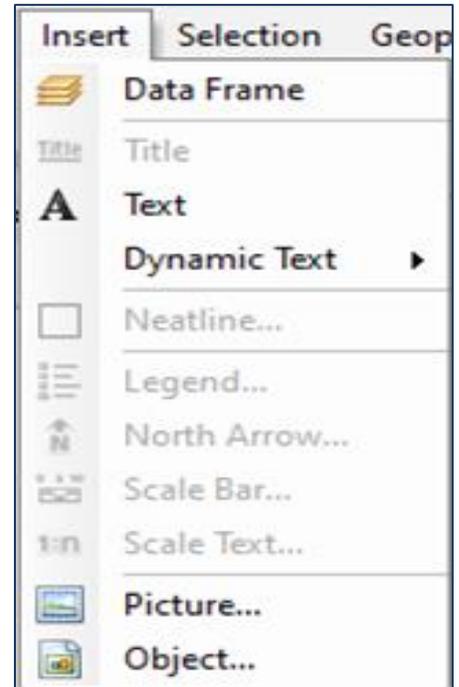
اضافة شريط مقياس الرسم الى الخارطة

اضافة مقياس الرسم كتنص الى الخارطة مثل 1:150000

اضافة صورة او شعار الى الخارطة

اضافة موضوع الى الخارطة (مخططات او جداول)

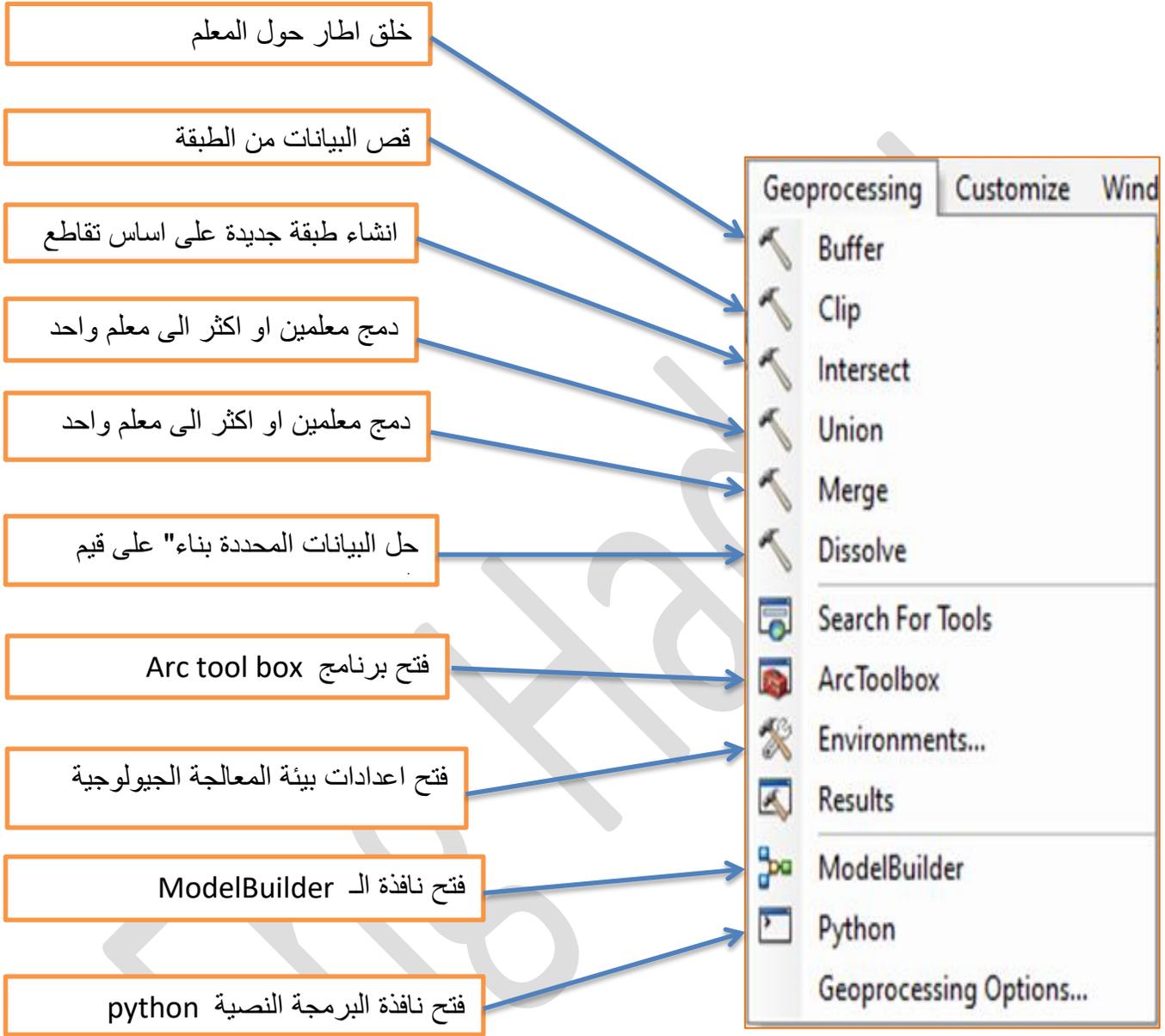
5. قائمة الادراج insert : تحوي اوامر الادراج



6. قائمة التحديد Selection :



7. قائمة المعالجة الجيولوجية Geoprocessing : تحوي اوامر المعالجة



8. قائمة التخصيص : CUSTOMIZE

يحتوي على اوامر اضافية



9. قائمة Windows :

تصفح الخريطة في شاشة عرض البيانات باستخدام نافذة النظرة العامة

مشاهدة رؤية مكبرة للموقع تحت نافذة المكبر

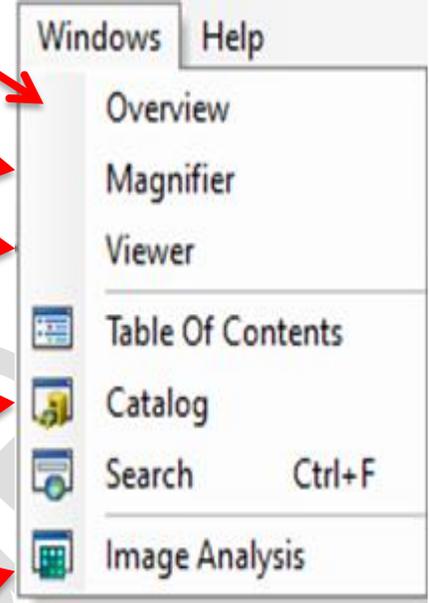
العمل بشكل مستقل داخل نافذة نظرة عامة

فتح نافذة برنامج جدول المحتويات

فتح نافذة برنامج Arc catalog

البحث عن اداة معينة في البرنامج

فتح علامة التبويب تحليل الصورة

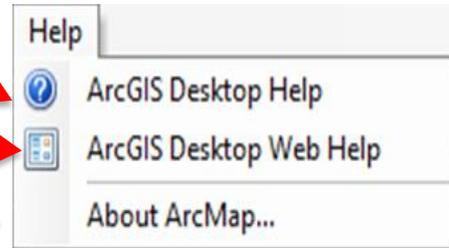


10. قائمة المساعدة Help

فتح نافذة تعليمات Arc map

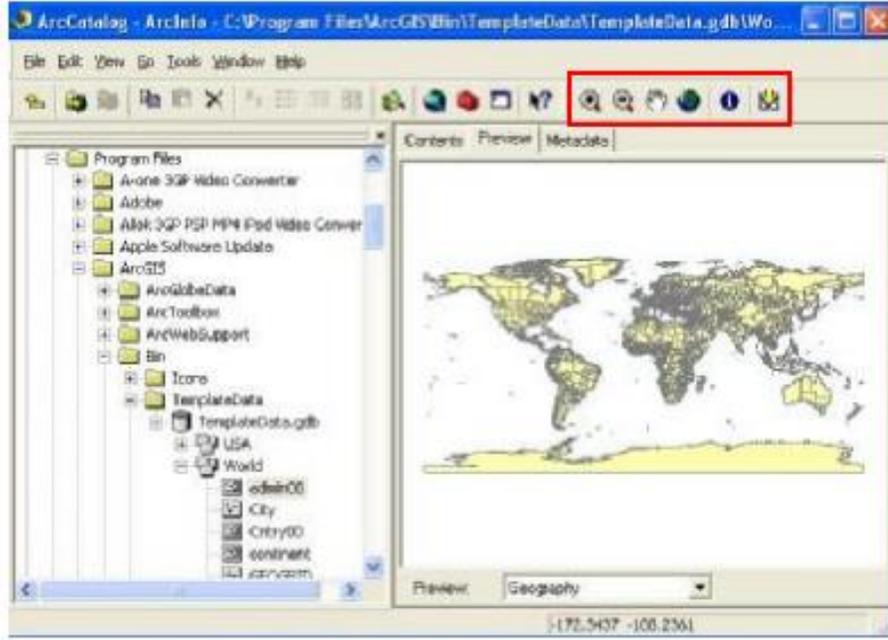
فتح مصدر Arc GIS على مركز الويب سات

معلومات عن نسخة البرنامج المستخدمة



C. شريط الادوات Tool bar :

ويحتوي هذا الشريط على الادوات التالية :



Zoom In, Zoom Out : ويمكن من خلالها تكبير وتصغير الخارطة أو الصورة في حيز العرض عن طريق رسم إطار حول المكان المطلوب تكبيره أو تصغيره

Pan : ويتم من خلالها التنقل خلال الخارطة وذلك باختيار الأداة ثم الانتقال إلى حيز العرض وبعملية الضغط والسحب يتم التنقل خلال حيز العرض

Full Extent : يتم من خلالها إظهار كامل لحيز العرض

Identify : عند اختيار هذه الأداة وانتقاء أي معلم موجود في حيز العرض تقوم بعرض كافة البيانات الخاصة به

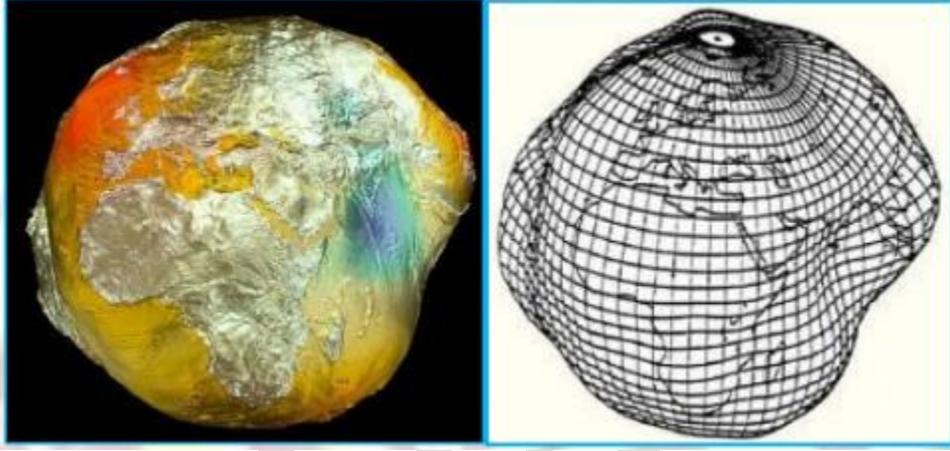
Create Thumbnail : لإنشاء صورة لملف الشكل، ويتم ذلك بعد ظهور الشكل في حيز العرض ثم الضغط على هذه الأداة والعودة إلى نافذة Contents واختيار طريقة العرض Thumbnail



الاشكال الرياضية :

1- سطح الأرض الطبيعي : Natural ground level

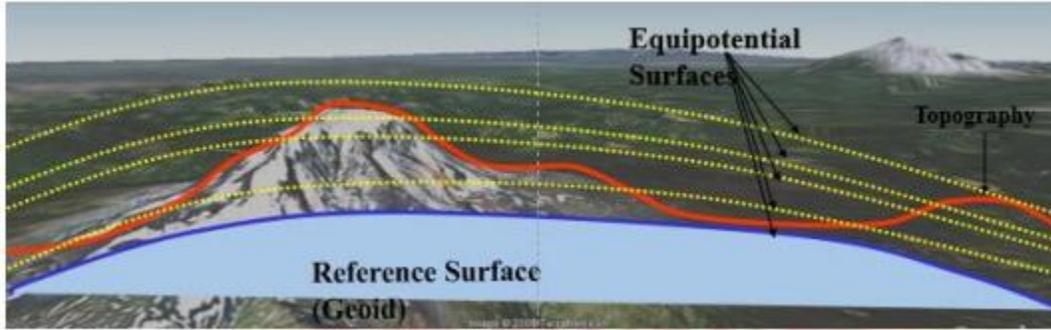
وهو السطح الطبوغرافي الحقيقي للأرض او فيزيائية الأرض فاسمها يدل عليها أي أنها تحوي الوديان و الجبال و السهول و المسطحات المائية(محيطات، بحار، أنهار و بحيرات) و هي الموضوع المطلوب وضع خارطة له. وبالرغم من أنها تبدو ثابتة الا قشرتها تتحرك حيث أن هذه الحركة تؤخذ بعين الاعتبار في الجيوديزيا الحديثة. كما في شكل التالي



2- الجيؤيد Geoid :

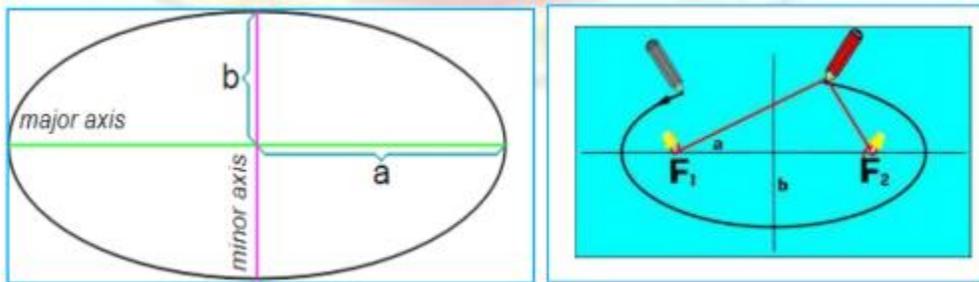
:كلمة لاتينية مكونة من مقطعين Ge بمعنى الأرض oid بمعنى شبيه الأرض يتميز كوكب الأرض بمجال الجاذبية المؤثرة على كل نقطة على سطحه ولكي نحدد الشكل الحقيقي للأرض يجب الاعتماد على هذا المجال و ابسط تعريفات الجيؤيد هو الشكل الحقيقي للأرض الذي يكون عموديا على اتجاه الجاذبية الأرضية عند كل نقطة . ولكن كثافة القشرة الأرضية مختلفة من مكان الى اخر فخام الحديد والصخور سوف يكون لها مجال جاذبية أكبر من المواد الأخف وزناً ولذلك فان سطح الجيؤيد لن يكون منتظماً بل سيكون شديد التعرج ولا يمكن وصفه بمعادلات رياضية مثل معادلات الكرة او اللبسويد(وبالتالي لا يمكن استخدامه في تحديد المواقع (الإحداثيات). لو كانت الأرض عبارة عن جسم ثابت لا يدور حول نفسه و متساوي الكثافة فان الخط الواصل بين قيم الجهد المتساوية سيسمى سطح تساوي الجهد equi- potential surface لكن الواقع الحقيقي ان الأرض عبارة عن جسم يدور حول نفسه (غير ثابت) مما يجعل عجلة الجذب هي محصلة قوة الجذب وقوة الطرد المركزية كما ان كثافة المادة داخل الأرض هي مختلفة ولذلك ستتولد عدة اسطح تساوي الجهد ليست متوازية وبما ان ثلاثة ارباع الأرض تقريباً مغطاة بالماء وان سطح الماء هو الا سطح متساوي (من وجهة نظر عالم السوائل fluid dynamic) فسيكون هناك سطح متساوي الجهد ينطبق مع سطح البحر الجهد ينطبق مع سطح البحر . تم اختيار

(اعتبار) ان السطح متساوي الجهد الذي ينطبق مع متوسط سطح البحر هو الذي يمثل الشكل الحقيقي للأرض (بفرض امتداده تحت اليابسة ايضاً) ومن ثم تم اطلاق مصطلح الجيويد على هذا السطح وهو يقترب بصورة كبيرة من M.S.L ويتم افتراضهما سطح واحد في العديد من الدول

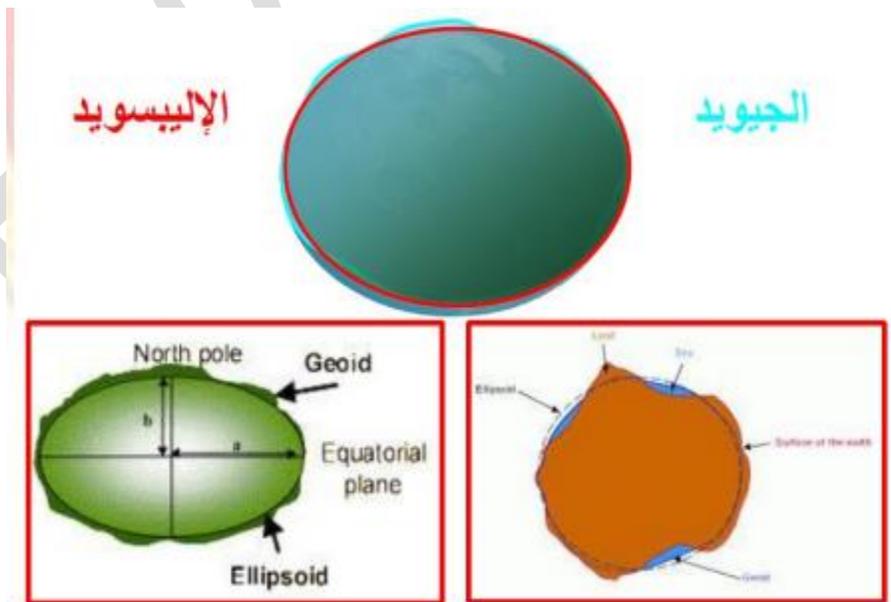
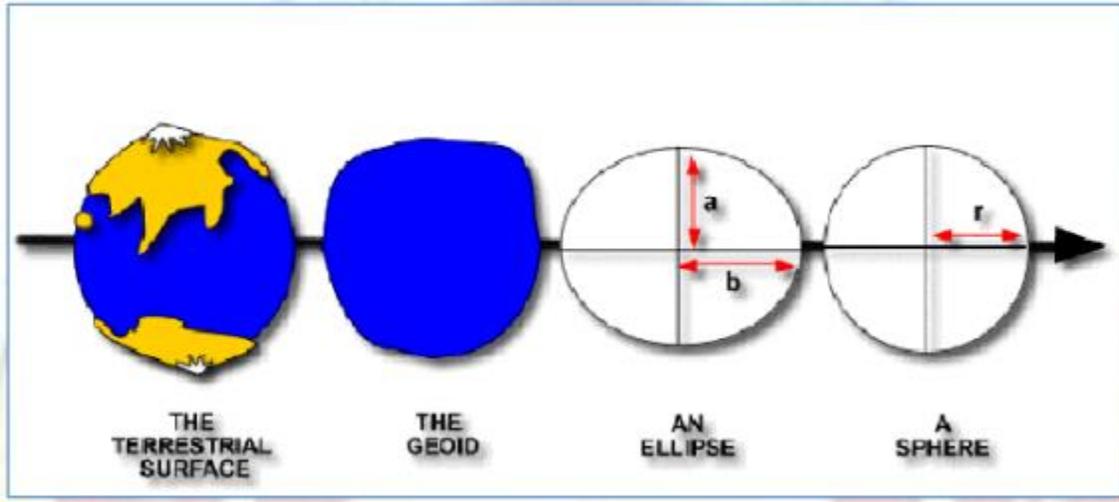


3- السفرويد :- Spheroid الالبيسويد أو مجسم القطع الناقص أو الشكل البيضاوي أو السفرويد (كلهم أسماء لنفس الشيء أي كلهم مترادفين) بصفة عامة هو نموذج لتمثيل حجم و شكل كوكب الأرض. لتعقد الجيويد وصعوبة تمثيلة بمعادلات رياضية أتجه العلماء للبحث عن اقرب الأشكال الهندسية المعروفة فوجدوا ان الشكل البيضاوي او الالبيسويد هو اقرب الأشكال ويتميز بسهولة اجراء الحسابات على سطحه. لا يختلف سطح الالبيسويد الرياضي عن سطح الجيويد (اكبر فرق لا يتعدى 100 متر فقط الحظ ان الفرق بين الجيويد والكرة يصل 21كم تقريبا) يستخدم في الشبكات المثلثية من الدرجة الأولى والثانية التي تزيد اطوالها عن 20 كم ومساحة تزيد عن 300 كم مربع. اما العناصر الرئيسية له فهي

- أ- طول المحور الأكبر (a) semi major axes
- ب- طول المحور الأصغر (b) semi minor axes
- ت- نسبة التفلطح (f) flatter ratio
- ث- التمرکز الأول (e) first eccentricity
- ج- التمرکز الأول (e) first eccentricity

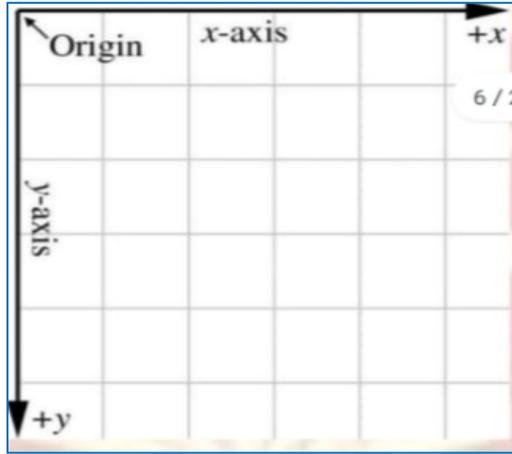


ويمكن ملاحظة جميع الأشكال الخاصة بالكرة الأرضية من خلال الشكل التالي. وبذلك لكي نحدد أي موقع على سطح الأرض يلزمنا تحديد السطح المرجعي احد هذه الأشكال من الممكن ان يكون الكرة والتي كانت مستخدمة لفترات طويلة لتحديد المواقع التي لا تتطلب دقة عالية مثل المألحة او الخرائط التي لا يزيد مقياسها عن 1:1000000 اما القياسات الجيودسية ذات الدقة العالية او لرسم الخرائط بمقاييس كبيرة فأنا نحتاج الى الاليسويد كسطح مرجعي لتزويدنا بمثل هذه القياسات بالتالي فان كلاً من الكرة والاليسويد مستخدمان في تحديد المواقع ودقة العمل هي من تحدد السطح المرجعي منها.

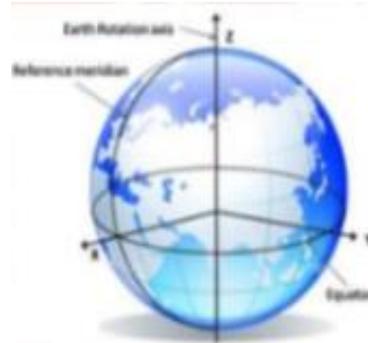
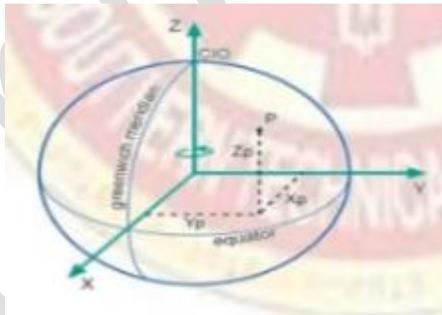


نظم الاحداثيات : Coordinate system

هي القيم التي بواسطتها نعبر عن موقع معين على سطح الارض او الخارطة وتتعدد انظمة الاحداثيات تبعا لاختلاف السطح المرجعي الذي يتم تمثيل المواقع عليه . فعند اختيار السطح المستوي flat كسطح مرجعي (مثل الخارطة) فإن الاحداثيات مستوية او ثنائية البعد (tow – dimensional) وتسمى ثنائية البعد لان تمثيلها على الخارطة بقيمتين مثل (x, y) او (E, N) كما في الشكل

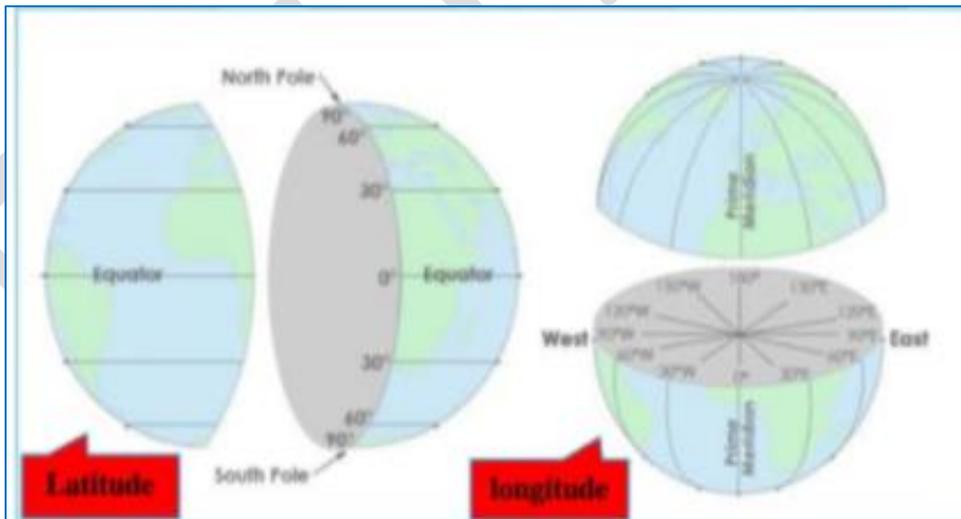


بينما عند اعتماد الكرة كسطح مرجعي فأنا نتعامل مع الاحداثيات الفراغية او ثلاثية البعد (Three – Dimensional) حيث يجب اضافة ارتفاع النقطة على المرجع كبعد ثالث , كما في الشكل



نظام الاحداثيات الجغرافي Geographic coordinate system

- يستخدم لتحديد النقاط على سطح الارض بالاعتماد على الكرة كسطح مرجعي لأجراء القياسات كافة ولذلك يستخدم في خرائط الملاحة ولتمثيل موقع اي نقطة بهذا النظام نستخدم الطول ودوائر العرض (λ , Φ) وكالتالي :
1. تم اتخاذ الخط الاساسي الافقي هي تلك الدائرة العظمى التي (تمر بمركز الارض) والتي تقع في منتصف المسافة بين القطبين وسميت ب خط الاستواء وتتراوح قيمتها بين (0-90)
 2. اتخاذ الخط الاساسي الرأسي الذي ليكون هو نصف الدائرة التي تصل بين القطبين الشمالي والجنوبي وتمر ببلدة غرينتش في بريطانيا وتتراوح قيمته بين (0-360)
 3. تم تقسيم دائرة الاستواء الى 360 قسم متساوي ورسم على سطح الارض 360 نصف دائرة وهمية تمتد من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي وتسمى هذه النصف دائرة ب Longitude خط طول كرينش هو خط صفر درجة وهناك 180 خط شرق وغرب غرينيتش وبذلك يكون مجموع خطوط الطول 360 خط والذي يشكل دائرة كاملة
 4. تم تقسيم خط الطول الاساسي غرينيتش الى 180 قسما متساويا واعتبرت دائرة الاستواء بمثابة الصفر بالنسبة الى دوائر العرض وهناك 90 دائرة شمال وجنوب الاستواء وبذلك يكون مجموع الدوائر 180 دائرة وهي تضيق كلما ابتعدت عن دائرة الاستواء سواء الى الشمال او الجنوب وتأتي الاحداثيات لأي نقطة من تقاطع خط طول النقطة مع دائرة عرض النقطة



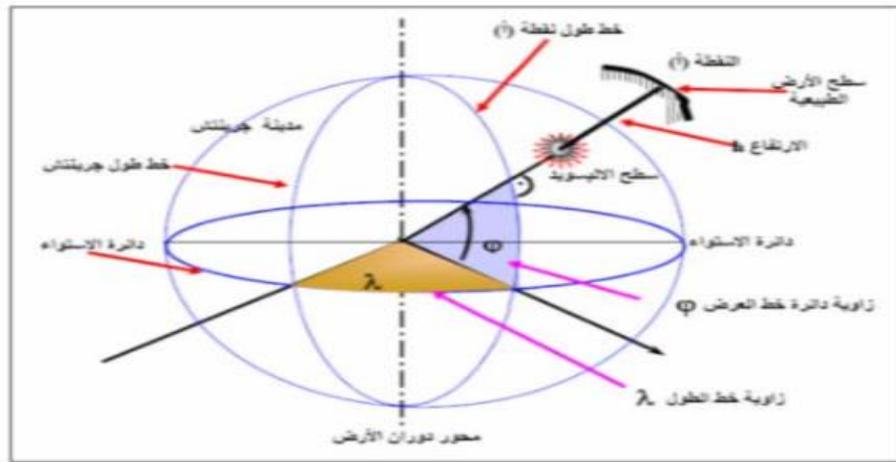
زاوية خط الطول (λ) :- Longitude Geographic

هي الزاوية الأفقية الواقعة في مستوى دائرة الاستواء والمقاسة بداية من الخط الراسي المار بمركز الكرة الأرضية ونقطة غرينتش الى المستوى الراسي المار بالمركز و النقطة . وقيمتها محصورة بين 0 – 180 درجة شرقاً وغرباً

زاوية دائرة العرض (ϕ) :- Latitude Geographic

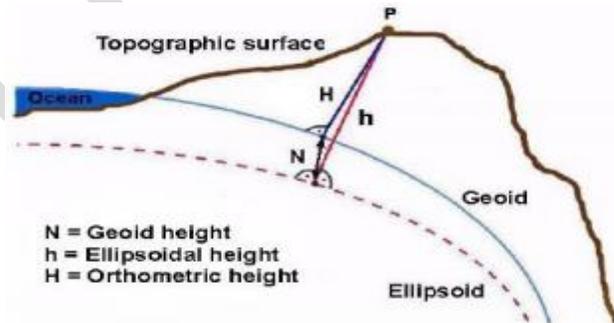
هي الزاوية المقاسة من دائرة خط الاستواء الى الخط الواصل من مركز الكرة الأرضية الى النقطة الواقعة على سطح الكرة الأرضية . وقيمتها بين 0 – 90 شمالاً وجنوباً ،

مع ملاحظة ان جميع زوايا خط العرض تقاس من مركز الكرة الأرضية



الارتفاع الاورثومتري (H) Orthometric Height :

والاسم الشائع لها هو منسوب النقطة او الارتفاع عن مستوى سطح البحر ويستخدم في الكثير من التطبيقات الهندسية وهو الارتفاع المقاس من النقطة المساحية على الكرة الأرضية الى سطح الجيود (الشكل الحقيقي للأرض)



نظام الإحداثيات الجيوديسية System Coordinate Geodetic

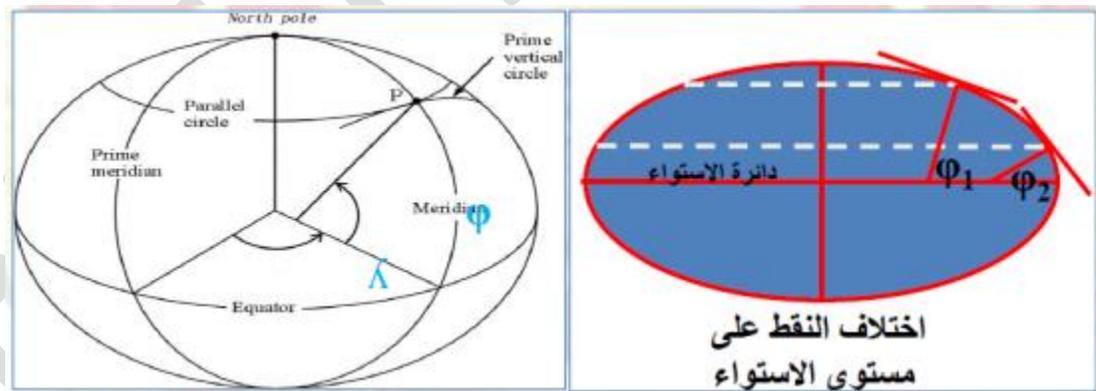
يطلق عليه أحياناً النظام الجوديديسي الالبسويدي Geodetic coordinate system ويستخدم القطع الناقص (الالبسويد) كمرجع لتحديد النقاط على سطح الأرض . وبدوران هذا القطع الناقص حول محور صغير Minor axis يولد الالبسويد الثلاثي الأبعاد. ومركز هذا النظام هو مركز الكرة الأرضية ويعرف موقع النقطة بزوايتي خط الطول الجيوديسية (λ) ودائرة العرض الجيوديسية (ϕ) والارتفاع الالبسويدي (h)

زاوية خط الطول الجيوديسية (λ) Geodetic Longitude :

نظراً لتطابق مركز الالبسويد المرجعي لهذا النظام مع مركز الكرة الأرضية وتساوي الزاوية الأفقية بين المستوى الراسي لغرينتش والمستوى الراسي للنقطة لذلك لا يوجد فرق بينه وبين خط الطول الجيوديسي في النظام الإحداثي الجغرافي

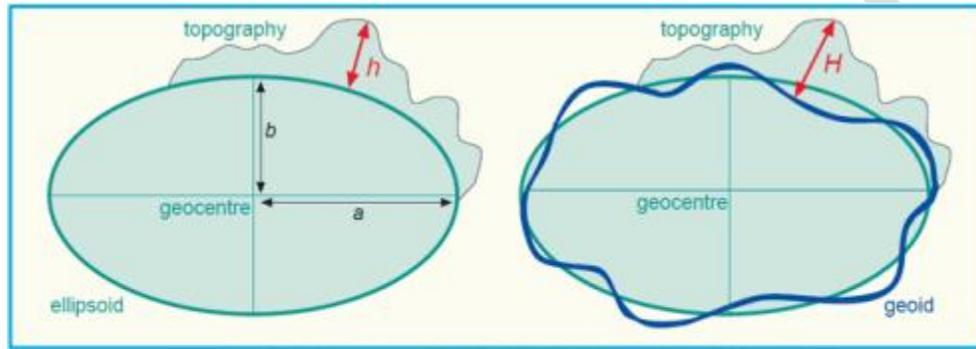
زاوية دائرة العرض :- Geodetic Latitude (ϕ)

هي الزاوية المحصورة بين بين مستوى دائرة الاستواء والخط العمودي الساقط من النقطة والعمودي على سطح الالبسويد ولذلك فإن زاوية خط العرض الجيوديسي تختلف عن زاوية خط العرض ان الأعمدة الساقطة من الالبسويد لا تلتقي عن نفس النقطة فب الالبسويد بينما في خط العرض الجغرافي جميع النقاط تلتقي عند مركز الكرة.

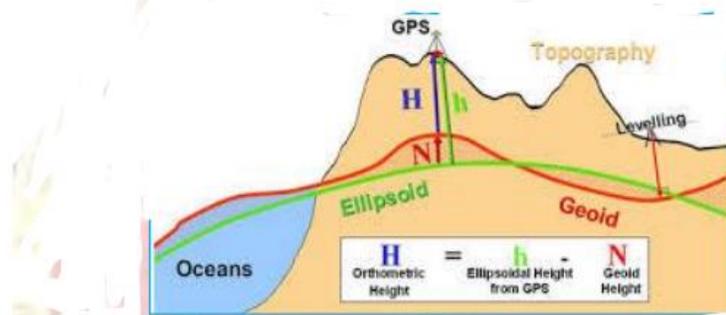


الارتفاع الالبيسويدي:- (H) Ellipsoidal Height

هو ارتفاع النطة عن سطح الالبيسويد المرجعي في اتجاه الخط العمودي على السطح الالبيسويد المستخدم للدولة. كما الشكل يوضح الفرق بينه وبين الارتفاع الاورثومتري (H) الممتد من سطح الأرض الى سطح الجيؤيد. وهذا الفرق يسمى حيود الجيؤيد Undulation Heightor Geoid ارتفاع الجيؤيد عن سطح الالبيسويد



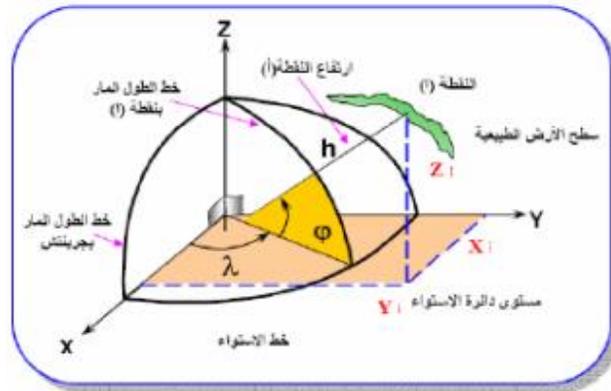
الارتفاع الاورثومتري والارتفاع الجيوديسي



العلاقة بين الارتفاع الاورثومتري والارتفاع الجيوديسي وحيود الجيؤيد

نظام الإحداثيات الجيوديسية الكارتيزية المركزية Geocentric Cartesian Coordinate System

تزود الإحداثيات الجيوديسية (h, ϕ, λ) الموقع الثلاثي الأبعاد على سطح منحنى (اللبسويد) وهي بالتالي غير متعامدة Orthogonal مما يجعلها غير قابلة للاستخدام في العديد من تطبيقات المساحية التي تحتاج نظام ديكارتي متعامد, ولذلك فان احداثيات في هذا النظام احداثيات طولية (Z, Y, X) أي (بالمتر والكيلومتر) وليست منحنية بالدرجات كخطوط الطول ودوائر العرض و في هذا النظام, تموضع المستوي XY في مستوي دائرة الاستواء أما المحور Z فيمتد عبر القطب الشمالي. و يتم توجيه المحور X باتجاه نقطة تقاطع مستوى خط الطول المار بجرينتش مع مستوى دائرة الاستواء اما محور ال Y فهو عمودي على المحور X

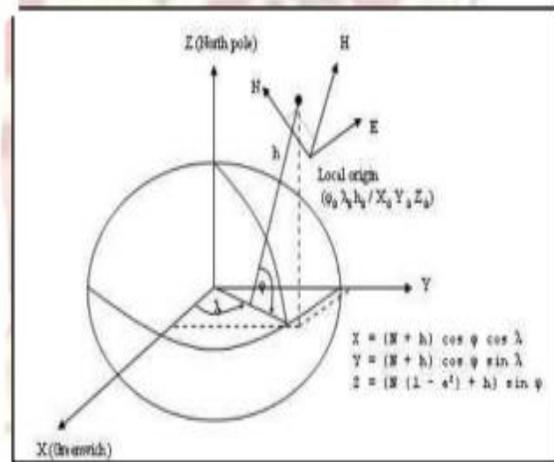
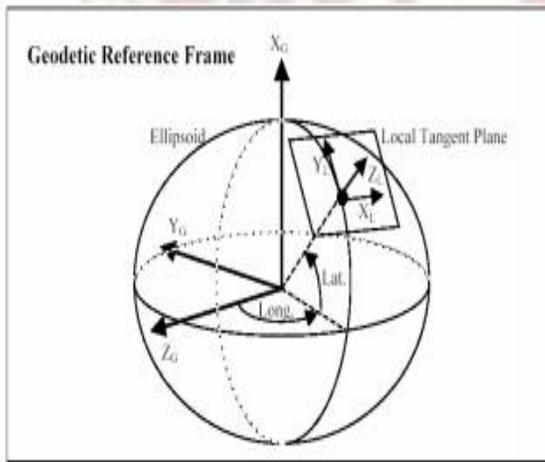


نظام الإحداثيات الجيوديسية المحلية Local Geodetic Coordinate System

يسمى هذا النظام أحياناً نظام الإحداثيات الكارتيزية السطحية Coordinate Cartesian Topocentric System وتتعامد فيه المحاور على نقطة على سطح الأرض ومن ثم اختيار الالبسويد المرجعي المناسب للمنطقة لأجراء القياسات

وخصائص هذ النظام هي :

1. نقطة الأصل هي نقطة افتراضية على سطح الأرض
2. المحور H الراسي يمر بالنقطة المساحية وينطبق على الخط العمودي على القطع الناقص
3. المحوران N,E متعامدان في نقطة الأصل المساحية ويقعان في مستوى عمودي على المحور H.
4. المحور N في اتجاه خط الطول المار بالنقطة.
5. المحور X باتجاه دائرة العرض المارة بالنقطة.



الارجاع الجغرافي والتصحيح الهندسي للخارطة الطوبوغرافية التصحيح الجغرافي Georeferencing

مفهوم الإرجاع الجغرافي

سيتم التطرق الى عملية الإرجاع الجغرافي للصورة الرقمية Raster data set داخل الـ Map Arc . في بعض الحالات، قد يكون أحد مصادر البيانات الخاصة بك على شكل خريطة ورقية ، أو نسخة ممسوحة ضوئياً من خريطة ورقية ، أو بعض الصور الرقمية الأخرى التي لا تحتوي على معلومات مرجعية مكانية (غير معرفة الإحداثيات) . مسح الخريطة الورقية بواسطة أجهزة الـ Scanner ينتج مجموعة البيانات النقطية (Data Raster) (بامتداد *jpg) JPEG التي يمكن استخدامها بعد ذلك في مشروع نظم المعلومات الجغرافية، بمجرد تحديدها جغرافياً (تعريف إحداثياتها) ولذلك فإن الإرجاع الجغرافي هو عملية تعريف إحداثيات مجموعة من البيانات النقطية (خريطة أو صورة جوية) بالاعتماد على صورة أو خريطة معرفة الإحداثيات أو نقاط ضبط أرضي ظاهرة على الخريطة أو الصورة

واختيار نقاط الضبط هو مهم جداً ومنتبع التالي لاختيارها :

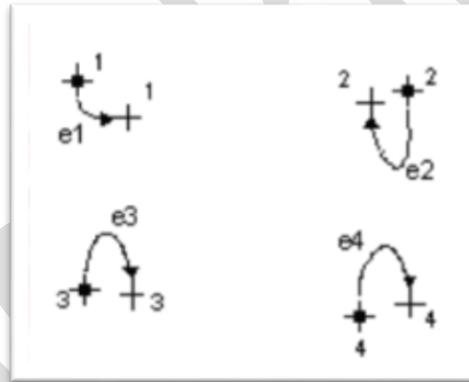
1. يجب اختيار موقع النقطة بشكل واضح ومفهوم مثل (تقاطع شارع أو بناية أو أي معالم أخرى)
2. يجب ان توزع النقاط على كل الصورة ويفضل اخيار نقطة في كل ركن من اركان الصورة وتجنب اختيار نقاط داخل الصورة ويجب ان تكون النقاط معرفة في كلا النظامين .
3. تأكد من أنك تنقر على أقرب موقع ممكن إلى نفس الموقع الجغرافي، ويمكن أن يساعد التكبير في هذه العملية.

خطأ الأرجاع الجغرافي (RMSE)

الخطأ هو الفرق بين القيمة المقاسة (الموقع الذي تم اختياره بالنقر داخل GIS) والقيمة الحقيقية (الموقع الفعلي Coordinate Source) للنقطة نفسها ويسمى الفرق بالاتجاه السيني (Residual-X) اما الفرق بالاتجاه الصادي (Residual-Y) حيث يمثلان مثلث قائم اما الوتر فيمثل قيمة Residual للنقطة

في عملية الإرجاع الجغرافي نحن بحاجة على الأقل الى أربع نقاط كما تعرفنا على ذلك في محاضرة التحسس النائية ولذلك فان مجموع الأخطاء للنقاط الأربعة هو RMSE الكلي لعملية التصحيح ويمكن حسابها من المعادلة

$$RMSE = \sqrt{e_1^2 + e_2^2 + e_3^2 + \dots + e_n^2} / n$$

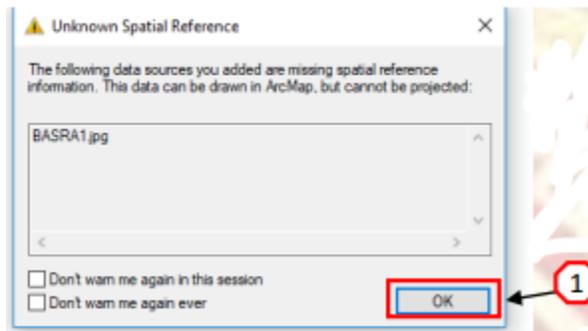


الموقع الفعلي والموقع الذي تم اختياره بالنقر داخل GIS

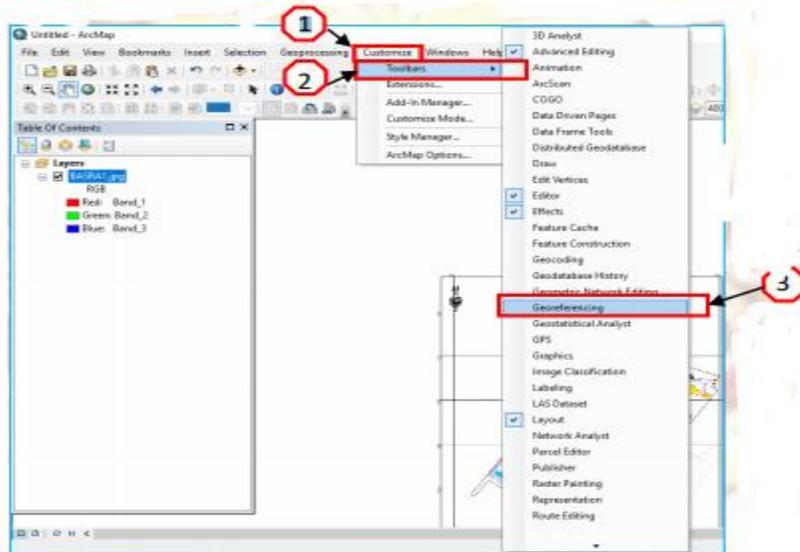
على الرغم من ان قيمة الـ RMSE هي مؤشر لدقة التحويل لكن هذا ال يعني الدقة عالية للإرجاع وانما يدل على توافق الإحداثيات التي تم قياسها مع الإحداثيات الحقيقية، وبشكل عام يجب ان يكون مقدار الـ RMSE اقل من حجم البيكسل للصورة او الخريطة

تصحيح صورة بنظام احداثي كارتيزي Geodetic Cartesian coordinate system

1. سنقوم بعملية الإرجاع الجغرافي في هذا التمرين للصور بعنوان Basra1 داخل فولدر الـ correction بعد إضافة الصورة من خلال الأداة  من شريط الأدوات الرئيسي يقوم برنامج الـ GIS بإظهار نافذة تنبيه بعنوان Unknown spatial Reference أي ان الإحداثيات الخاصة بالصورة التي تم اضافتها غير معرفة نضغط ok



2. وللقيام بعملية الإرجاع الجغرافي نقوم بإضافة شريط Georeferencing وللقيام بذلك نتبع الخطوات في الشكل التالي



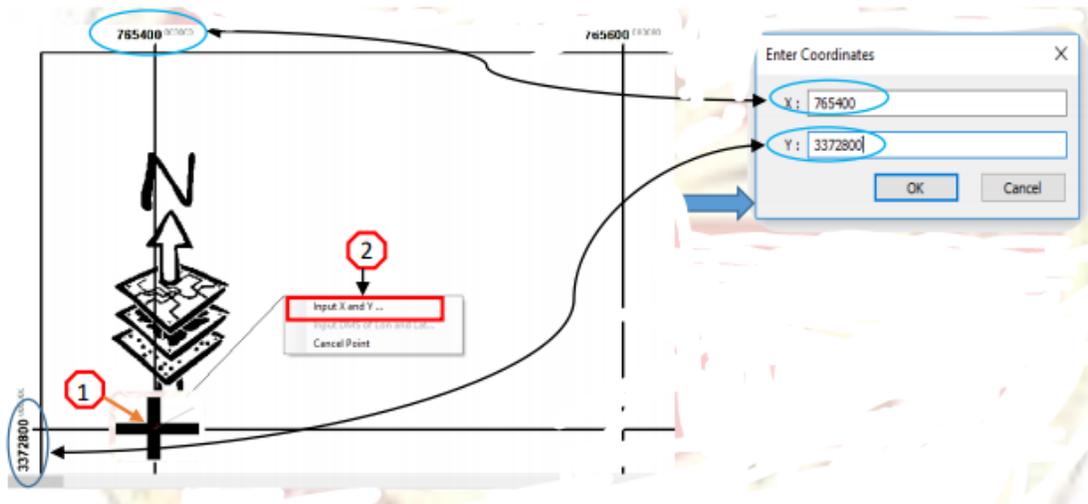
3. بعد الضغط على الشريط يتم إضافته في حيز العرض بعد ذلك يتم تحريكه ووضعها في المكان المناسب مع الأشرطة



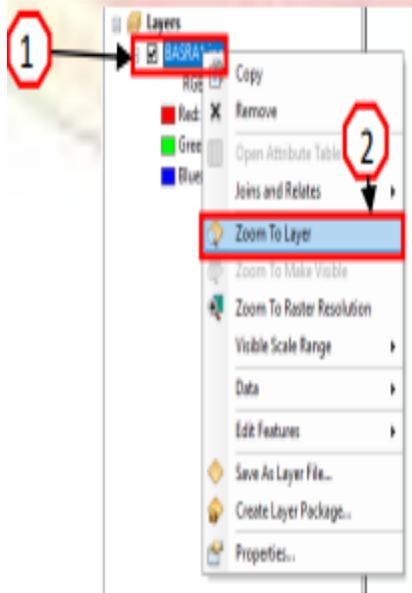
4. وبما ان صورة BASRA1 مزودة بشبكة من الإحداثيات Grid يتم الاعتماد عليها كنقاط مرجعة لعملية الإرجاع الجغرافي ولإضافة نقطة مرجعية يتم الضغط على الأداة Add control point في شريط Georeferencing



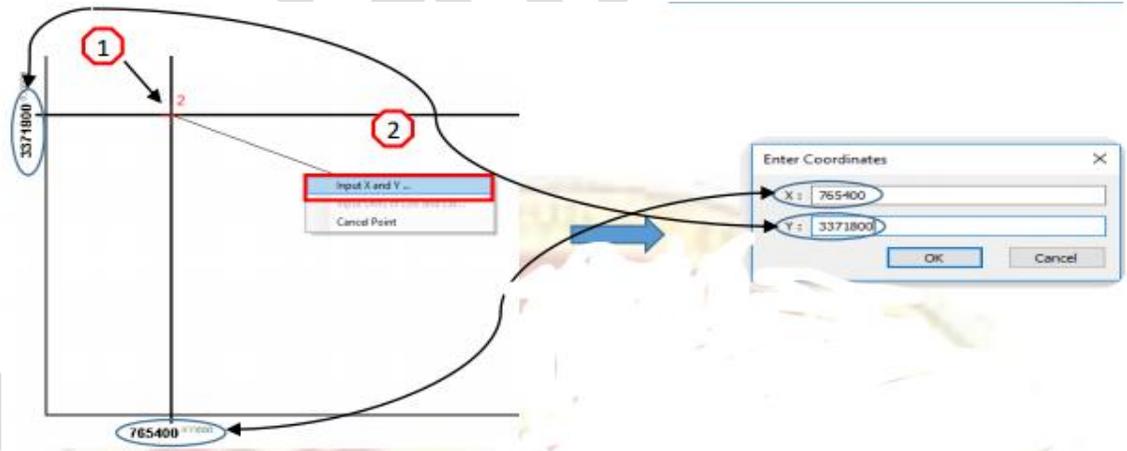
5. بعدها يتحول شكل الماوس الى علامة + لتحديد نقاط الضبط ونقوم باختيار النقطة الأولى الناتجة من تقاطع خطوط شبكة الإحداثيات R.C ومن القائمة نختار Input X and y بعدها تظهر نافذة بعنوان Enter coordinate وهنا يتم ادخال الإحداثي السيني والصادي بالاعتماد على احداثيات الشبكة Grid



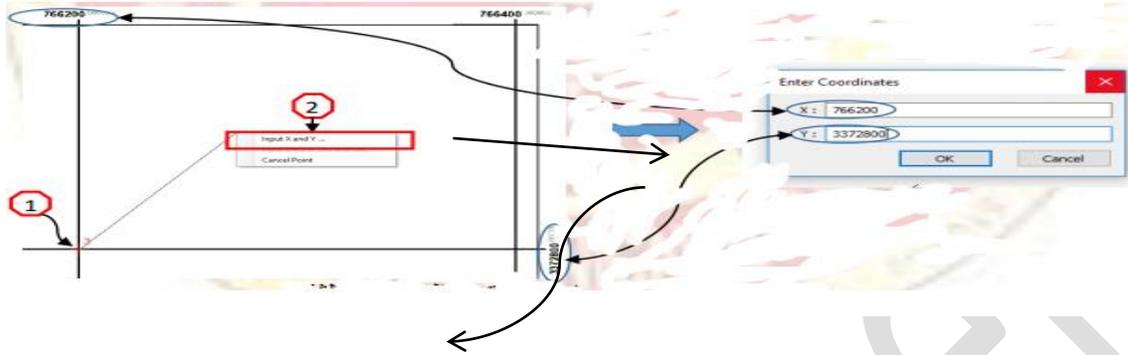
6. بعد تحديد نقطة الضبط الأولى تخفي الصورة من شاشة العرض ولإظهارها نقوم بالضغط R.C على الصورة في Table of content ومن القائمة المنسدلة نختار Zoom to layer



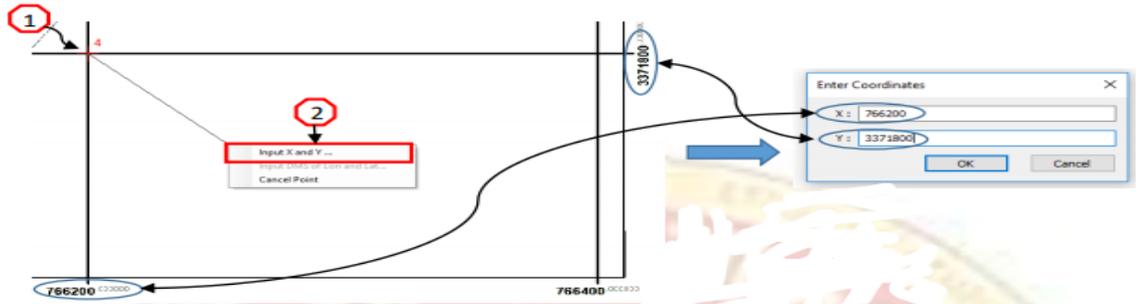
7. بعدها ارجاع الصورة الى حيز العرض يتم إضافة نقطة الضبط الثانية بنفس الطريقة للنقطة الأولى ولكن في موقع اخر من الخريطة



8. بعد إضافة نقطة الضبط الثانية ستختفي الصورة من حيز العرض ونقوم بإعادتها مرة أخرى من خلال الأمر zoom to layer بعدها يتم إضافة النقطة الضبط الأرضي الثالثة بنفس الطريقة



9. بعد ذلك يتم إضافة النقطة الرابعة والأخيرة



10. بعد اكمال النقطة الرابعة يتم الضغط على ايقونة جدول الارتباط في شريط ال- Georeferencing لملاحظة دقة العمل ومعرفة مقدار RMSE

Link	X Source	Y Source	X Map	Y Map	Residual_x	Residual_y	Residual
1	-425.690822	-1163.341633	765400.000000	3372800.000000	-0.0297011	-0.0319378	0.0436139
2	-425.058328	-5101.446104	765400.000000	3371800.000000	0.0296967	0.0319333	0.0436075
3	3575.546910	-1163.713037	766200.000000	3372800.000000	0.0297049	0.0319419	0.0436195
4	3575.382268	-5101.314466	766200.000000	3371800.000000	-0.0297005	-0.0319371	0.0436133

Total RMS Error: Forward: 0.0436135

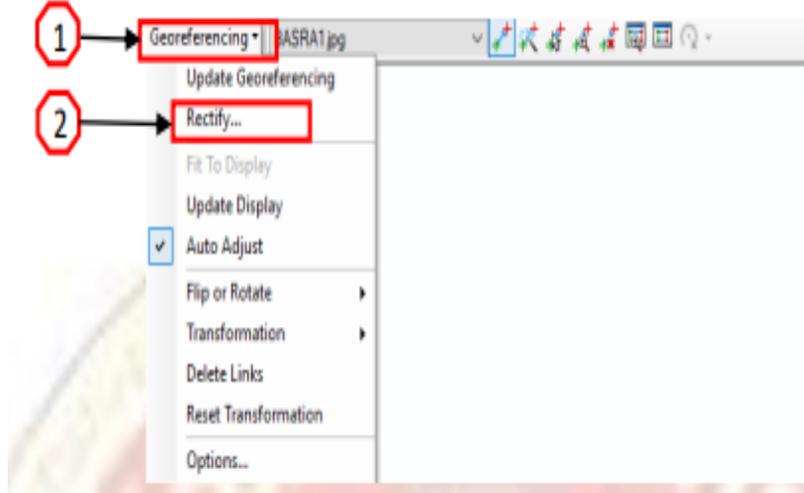
مقدار خطأ RMSE

مقدار خطأ المتبقي الذي تم حسابه بالاعتماد على المعادلة =

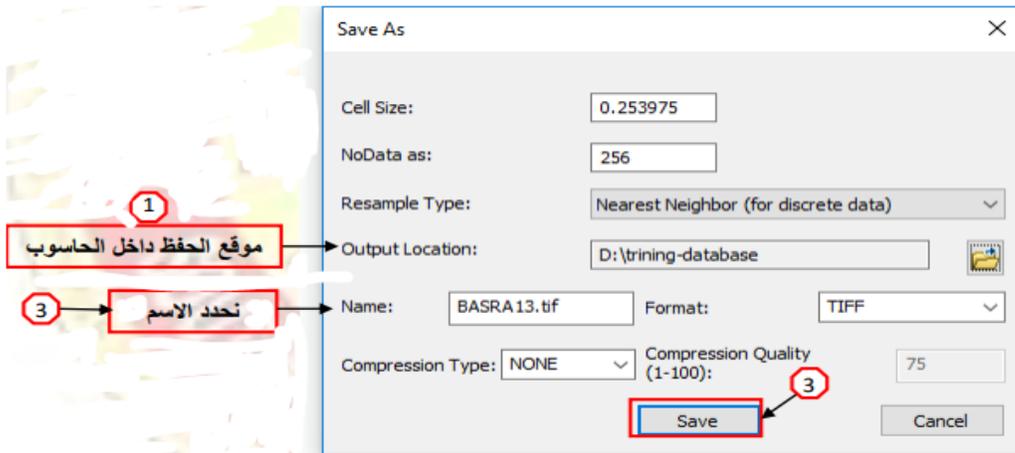
$$\sqrt{\frac{(X_r - X_i)^2 + (Y_r - Y_i)^2}{(X_{Residual})^2 + (Y_{Residual})^2}}$$

Transformation: 1st Order Polynomial (Affine)
Forward Residual Unit: Unknown

11. بعد التعرف على مقدار الخطأ ودقة العمل يتم حفظ الصورة وللقيام بعملية الحفظ نضغط على **Georeferencing** الأمر في شريط ال Georeferencing ومن القائمة المنسدلة نختار **Rectify**



12. تظهر نافذة بعنوان **SAVE AS** نحدد موقع الحفظ من خلال **output location** على جهاز الحاسوب ثم نحدد الاسم من خلال **Name** ثم نضغط **Save**



13. بعد ذلك يتم إضافة الصورة المصححة من خلال شريط القوائم الرئيسية بالاعتماد على



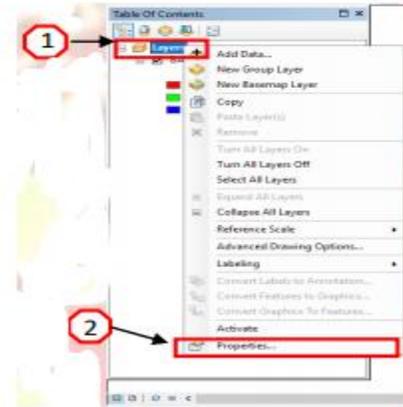
الأداة

التصحيح الهندسي ومعرفة مقدار الخطأ

تصحيح صورة بنظام احداثي جغرافي Geographic coordinate system

في هذا التمرين يتم الاعتماد على خريطة منتجة لمدينة البصرة بعنوان Basra map موجودة داخل hglgt ووهي صورة تم انتاجها في عام 2002 بالاعتماد على المرجع WGS84 وبخطوط طول ودوائر عرض، الخطوات العملية الخاصة بالإرجاع هي مشابهة تماماً للصورة بالنظام الإحداثي الكارتيبي باستثناء نظام قيم الإحداثيات عند اختيار النقطة. وقبل البدء بعملية الإرجاع يجب تعريف البرنامج بنظام الإحداثيات الذي سيتم التعامل معه وللقيام بذلك نتبع التالي

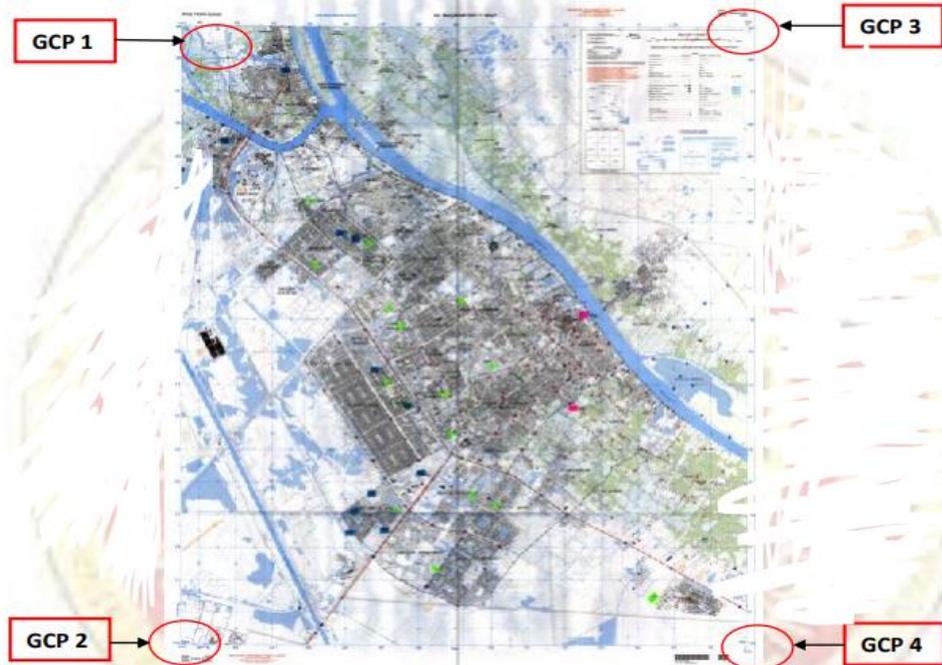
1. من خلال الـ table of content يتم الضغط R.C على Layer الرئيسي ومن القائمة الفرعية نختار Properties



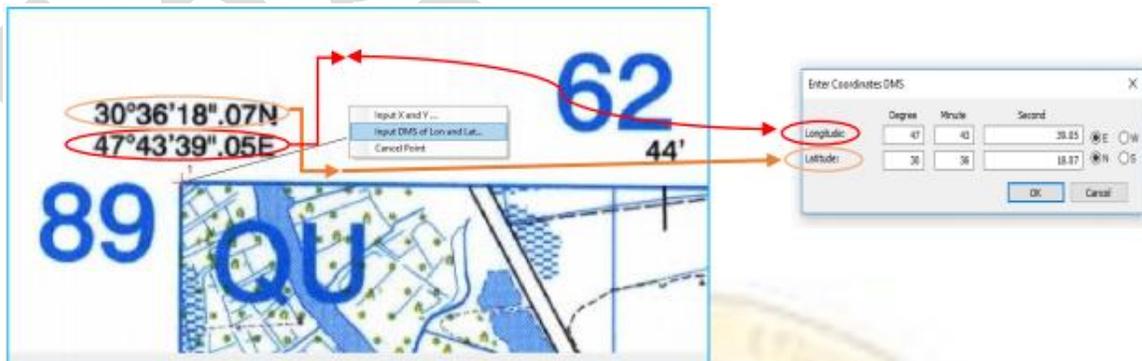
2. بعدها تفتح نافذة بعنوان Data frame properties نختار منها تاب coordinate system بعدها نحدد نوع الإحداثيات Geographic coordinate system ومن الأيقونات المنسدلة نختار World وتظهر العديد من الأنظمة نختار منها الـ WGS84



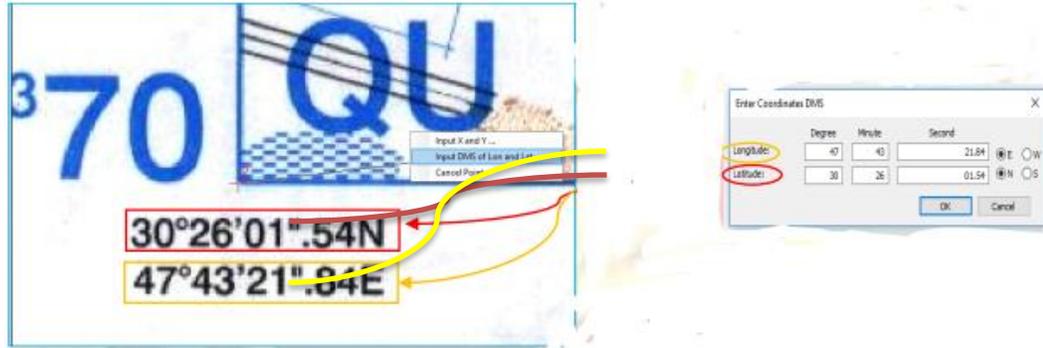
3. بعد ذلك نقوم بإضافة الصورة Basra map باستخدام الأمر  من خلال شريط القوائم الرئيسية وهنا معتمد على الإحداثيات في الأركان لأنها دقيقة مزودة بالدرجات والدقائق والثواني



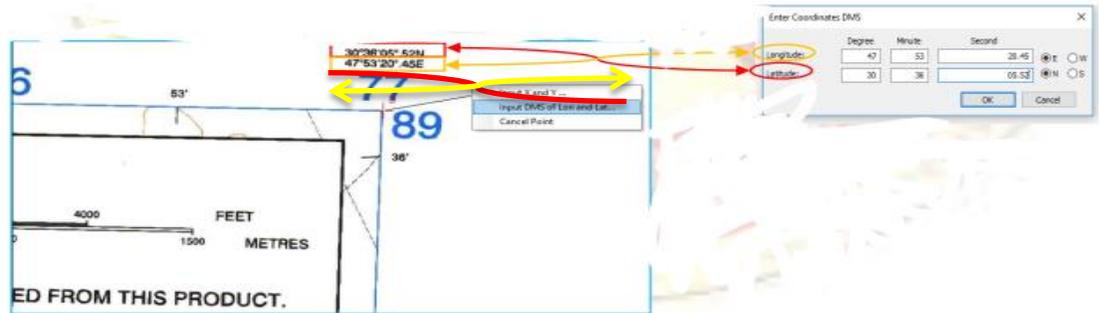
4. الآن بعد ادراج الصورة نقوم بإضافة نقاط الضبط الأرضي باستخدام الأداة من خلال شريط Georeferencing ونحدد النقطة الأولى . GCP1 حيث يتحول شكل الماوس الى عالمية + لتحديد نقاط الضبط ثم R. C ومن القائمة نختار Input DMS OF lon and lat (كما في الشكل رقم 16.1) بعدها تظهر نافذة بعنوان enter coordinate DMS



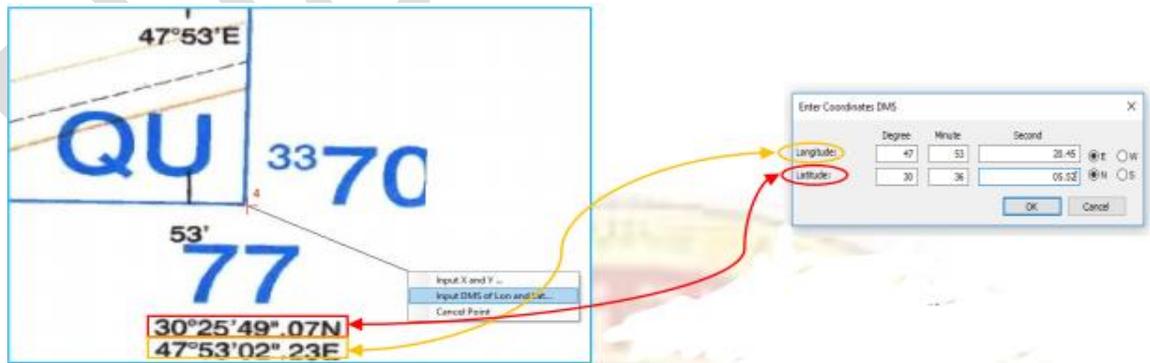
5. بعد اكمال النقطة الأولى نقوم بإدخال النقطة الثانية بنفس الطريقة



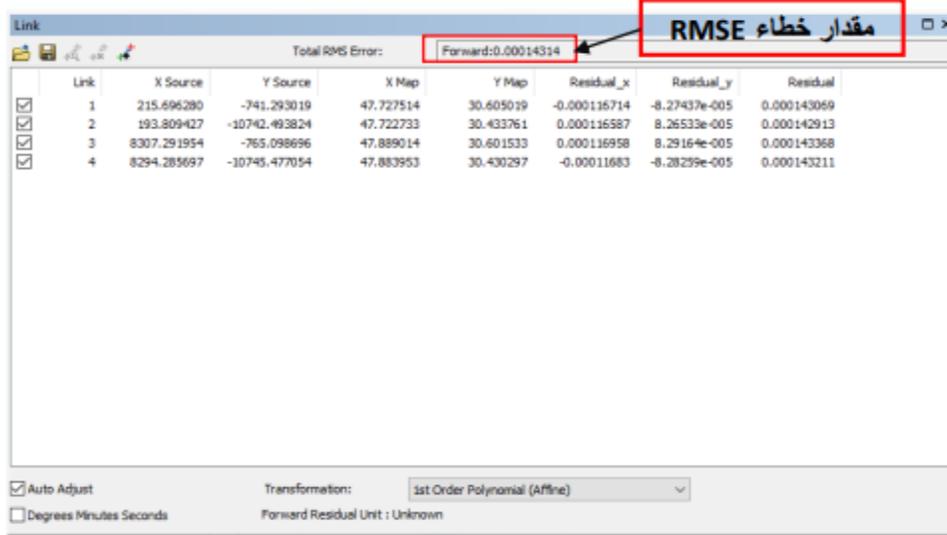
6. بعد اكمال النقطة الثانية نقوم بإدخال النقطة الثالثة بنفس الطريقة عند اختفاء الصورة من حيز العرض نقوم بإعادتها مرة أخرى من خلال الأمر zoom to layer



7. بعد اكمال النقطة الثالثة نقوم بإدخال النقطة الرابعة بنفس الطريقة



8. عد اكمال النقطة الرابعة يتم الضغط على ايقونة جدول الارتباط  في شريط ال Georeferencing لملاحظة دقة العمل ومعرفة مقدار RMSE



Link	X Source	Y Source	X Map	Y Map	Residual_x	Residual_y	Residual
1	215.696280	-741.293019	47.727514	30.605019	-0.000116714	-8.27437e-005	0.000143069
2	193.809427	-10742.493824	47.722733	30.433761	0.000116587	8.26533e-005	0.000142913
3	8307.291954	-765.098696	47.889014	30.601533	0.000116958	8.29164e-005	0.000143368
4	8294.285697	-10745.477054	47.883953	30.430297	-0.00011683	-8.28239e-005	0.000143211

9. -بعد التعرف على مقدار الخطأ ودقة العمل يتم حفظ الصورة وللقيام بعملية الحفظ نضغط على الأمر  في شريط ال Georeferencing ومن القائمة المنسدلة نختار Rectify كما في التطبيق

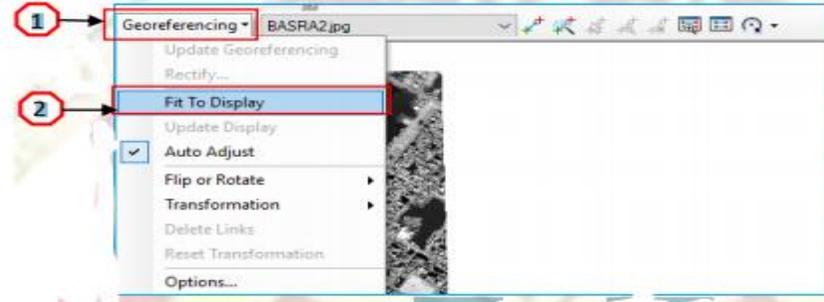
10. بعد ذلك يتم إضافة الصورة المصححة من خلال شريط القوائم الرئيسية بالاعتماد على الأداة 

ملاحظة:- تحسب قيمة خطأ RMSE بوحدات الخارطة او الصورة نفسها ففي التطبيق أعلاه فان قيمة ال RMSE هي بالدرجات وليست بالمتر وللتحويل نقوم بضرب الناتج ب (111,32 تقريباً).

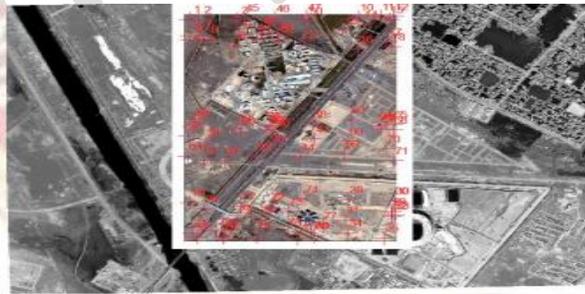
تصحيح صورة بشكل اوتوماتيكي Automatic Georeferencing

أحد الإضافات الرائعة للنسخة الحديثة من البرنامج حيث يقوم بعملية الإرجاع الجغرافي بالاعتماد على صورتين لنفس المنطقة وفي هذا التمرين سنقوم باستخدام صورتين BASRA2 , BASRA3 داخل الفولدر Correction وللقيام بذلك نتبع التالي :

1. نقوم بإضافة الصورتين بشكل متتالي بالاعتماد على الأداة **Add data** من شريط الأدوات الرئيسي
2. من شريط الـ **Georeferencing** نضغط على الأمر **Fit To Display** ومن القائمة الفرعية نختار .



3. نلاحظ انطباق الصورة فوق بعضهما بعدها نختار الأمر **Auto Registration** من شريط الـ **Georeferencing** ومنتظر لحين اكتمال عملية التحميل في شريط الحالة وبعدها سنتنظر ظهور نقاط الارتباط بين الصورتين بشكل الي



4. بعد التعرف على مقدار الخطأ ودقة العمل يتم حفظ الصورة وللقيام بعملية الحفظ نضغط على الأمر **Georeferencing** في شريط الـ **Georeferencing** ومن القائمة المنسدلة نختار **Rectify** كما في التطبيق السابق

5. بعد ذلك يتم إضافة الصورة المصححة من خلال شريط القوائم الرئيسية بالاعتماد على الأداة **Add data**

{ الاسبوع الرابع و الخامس }

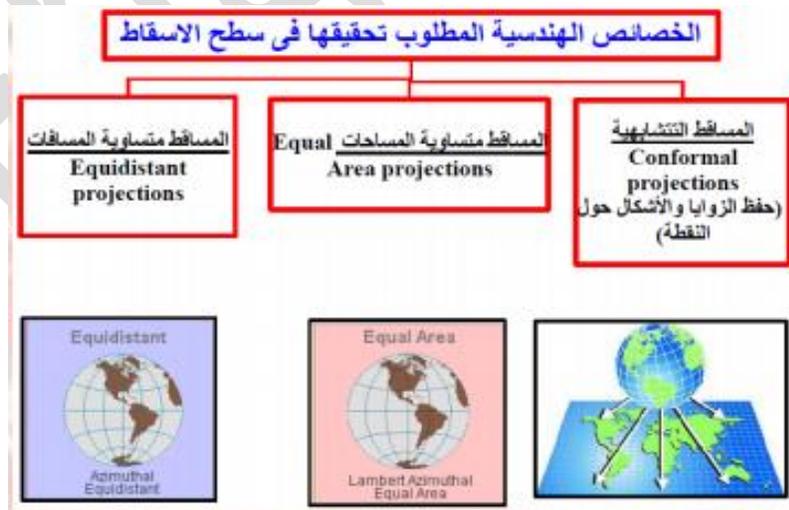
اعداد مشروع جديد باستخدام برنامج ARC CATALOG وتعريفه بنظام

التسقيط العالمى WGS 1984

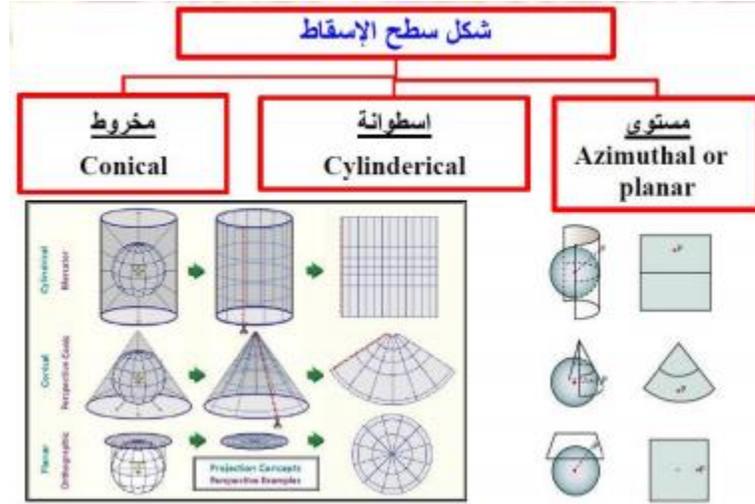
اسقاط الخرائط

تتألف الخارطة بشكل عام من نقاط وخطوط و رموز أو من صور موضوعة على سطح مستو ثنائي البعد كشريحة ورقية أو كشاشة الحاسوب . هذا ويمكن أن نصف الخارطة ببساطة على أنها تعبير على المقياس يمكن للإنسان أن يراه عندما يمشي من نقطة لأخرى في المنطقة التي وضعت من أجلها هذه الخارطة . وبهذه الطريقة فمن المفضل أن تعبر الخارطة عن نظرة فوقية للمنطقة . ولكن عند عمل الخرائط لسطح الأرض فإنه من المحال الحصول على هذه النظرة على سطح مرجعي ثنائي البعد دون وجود تشوهات لأن للأرض شكلاً منحنياً ولهذا تم تطوير إسقاط الخرائط Map projections من أجل إكمال هذه النظرة مع كمية معروفة و محددة من التشوهات . ويوجد العشرات من أنواع وطرق تسقيط الخارطة وذلك تبعاً للغرض من الإسقاط او على بعد الخريطة المطلوب اسقاطها على الخريطة عن خط الاستواء وكل نظام من هذه الأنظمة يحقق شرطاً واحداً على الأكثر شرطين من شروط التماثل (تماثل المسافات والمساحات والاتجاهات). وتصنف نظم الإسقاط الى :-

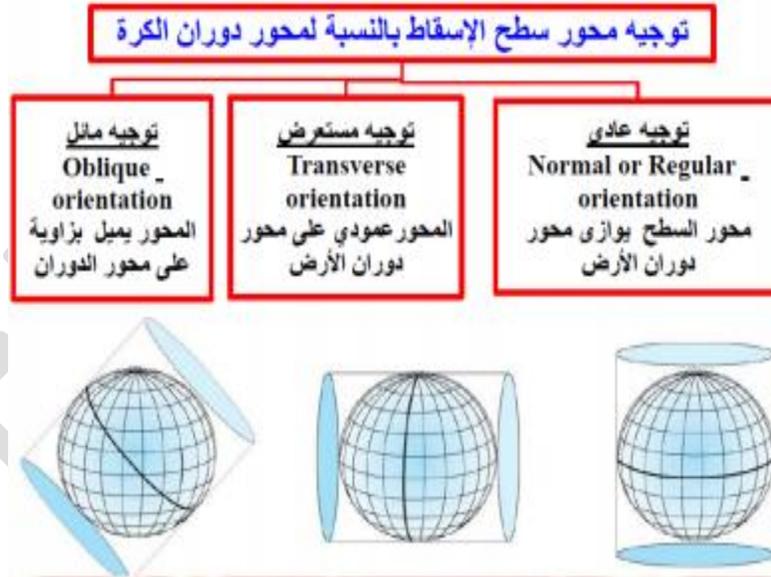
1.- تصنف مساقط الخرائط وفقاً الى الخصائص الهندسية المطلوب تحقيقها من سطح الإسقاط وكتالي.



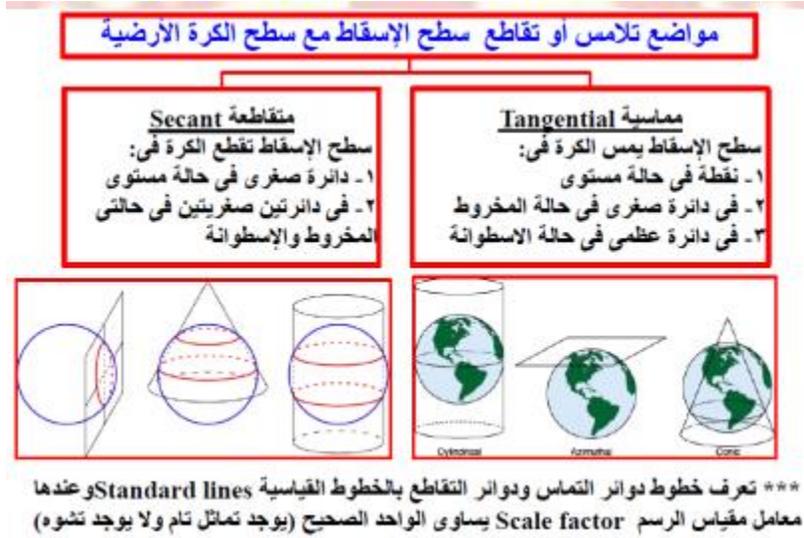
2. - تصنف مساقط الخرائط وفقاً الى شكل اسقاط الخريطة



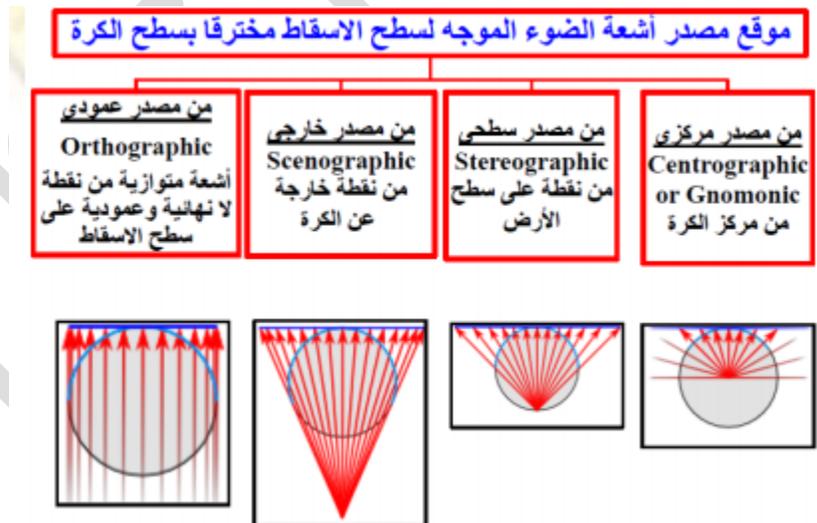
3. و تصنف مساقط الخرائط أيضاً وفقاً الى توجيه محور سطح الإسقاط بالنسبة لمحور دوران الكرة



4. تصنف مساقط الخرائط وفقاً الى مواضع تلامس او تقاطع سطح الإسقاط مع سطح الكرة الأرضية



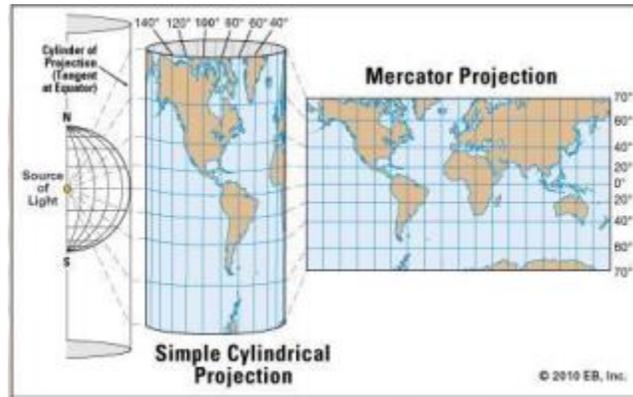
5. تصنف مساقط الخرائط وفقاً الى موقع مصدر اشعة الضوء الموجة لسطح الإسقاط مخترقا بسطح الكرة



مسقط ميريكاتور المستعرض العالمي

Universal Transverse Mercator projection UTM

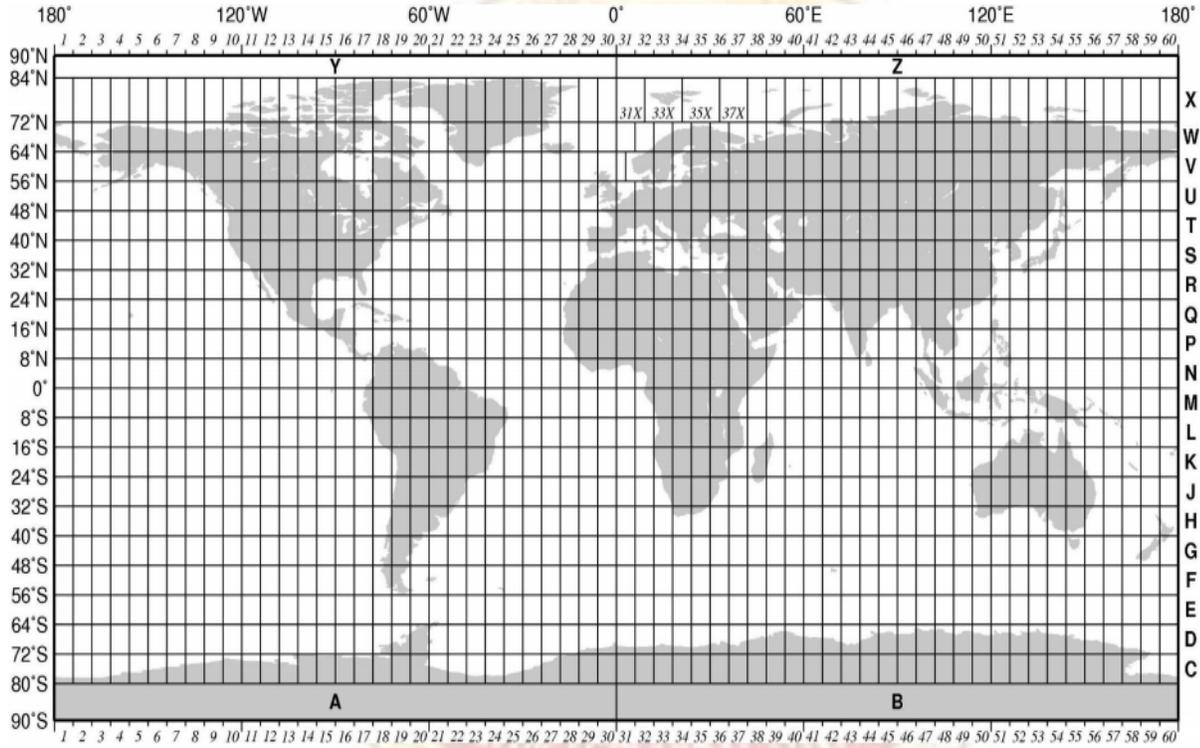
هناك العديد من المساقط المهمة على المستوى العالمي مثل مسقط ميريكاتور المستعرض العادي الذي يستخدم بشكل كبير في الخرائط البحرية العالمية وفي هذا المسقط الأسطوانة تغلف سطح الكرة ومحوريهما متوازيين ومركز الأرض هو مصدر الضوء المتجه لسطح أسطوانة الإسقاط وتظهر فيه خطوط الطول متوازية ومتعامدة مع خطوط دوائر العرض ومن عيوبه انه لا يحافظ على تماثل المسافات ويزداد التشوه كلما اقتربنا من القطبين



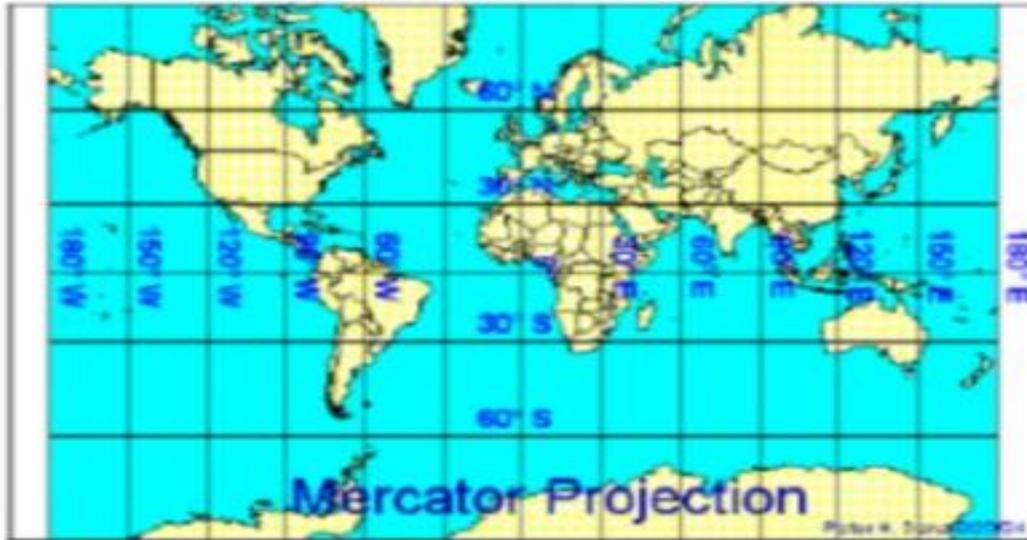
اما اشهر أنواع المساقط فهو مسقط ميريكاتور المستعرض العالمي ويرمز له اختصاراً UTM وزادت أهمية هذا المسقط لاستخدامه بشكل واسع في تقنية GPS ومن خصائص هذا المسقط هي:

1. مسقط أسطواني مستعرض يتعامد به محور الأسطوانة مع محور الكرة ومركز الأرض هو مصدر الضوء
2. سطح المسقط يمس الكرة في دائرة عظمى تمثل أحد خطوط الطول .
3. يحافظ على الزوايا والانحرافات وعلى اشكال المساحات الصغيرة بين الطبيعة والمسقط
4. خط التماس في كل شريحة هو خط الطول الأوسط ويسمى خط الطول المركزي. Central Meridian
5. لزيادة الدقة وتقليل التشوه تم تقسيم الأرض الى 60 شريحة Zones وكل منها يغطي 6° درجات من خطوط الطول ويبدأ ترقيم هذه الشرائح من خط الطول 180 غرباً كريتش. حيث ان الشريحة رقم (1) تقع بين 174° الى 177° خط الطول رقم 180 غرباً وهكذا لبقية الخطوط. اما الخط الطول المركزي فيقع في مركز 177° الشريحة في Zone الأول يعتبر خط الطول 177 هو الخط المركزي Central Meridian .

6. اما الخطوط الأفقية فهي تبدأ من خط عرض 80° جنوباً الى خط عرض 84° شمالاً وتقسم كل شريحة ° طولية بخطوط افقية تمثل دائرة العرض ولكل 8 وترقم بحروف أبجدية تبدأ من حرف ال C جنوباً يغطي 72-80 جنوباً (الى حرف X شمالاً والذي يغطي 72-84 شمالاً



مسقط ميركاتور المستعرض العالمي



قواعد البيانات داخل GIS

يتم تمثيل الظواهر داخل بيئة الـ GIS باستخدام المكونات الرئيسية المستخدمة في التمثيل في جميع البرمجيات وهي **النقطة والخط والمضلع**. لكل برنامج حاسوبي صيغة خاصة به لتمثيل البيانات الخطية أعلاه Vector Data فنجد برنامج الـ AutoCAD يستخدم صيغة (dwg) اما في برنامج الـ Earth Google فيستخدم (kml) وغيرها من الصيغ في البرمجيات المختلفة. نظم المعلومات الجغرافية يتوافق مع قالبين للرسم وهما shp أو gdb . وفي عملنا هذا سنتعامل مع قواعد البيانات من نوع gdb حيث يمكن تنزيل قواعد البيانات من القرص بشكل مباشر من الفولدر (base-data) والعمل عليه مباشرة داخل البرنامج.

ملاحظة مهمة :

عند انتاج الخرائط بالنسبة للمبتدئين غالبا ما يقومون بنقل لوحة الرسم Drawing من غير قواعد البيانات للمستفيدين وبالتالي ستكون عند فتح الرسمة في حاسوب اخر فان قواعد البيانات تظهر وعليها اشارة حمراء و لا يمكن ان تفعل الا عند إضافة القواعد ولذلك يجب ان تنتقل القواعد مع الرسمة لإتمام عملية نقل البيانات بشكل صحيح وسليم.





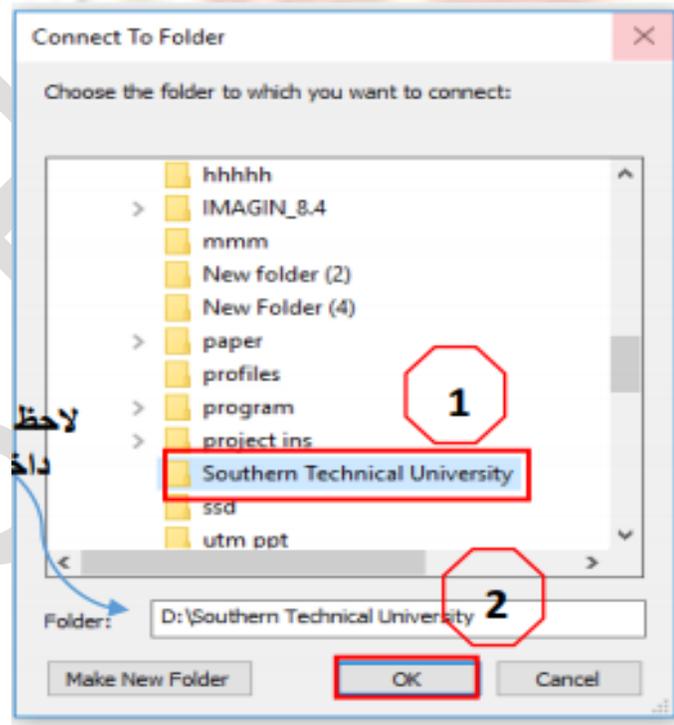
• صيغة الـ Shape file :

عند عمل قواعد البيانات يجب تحديد الملف داخل الحاسوب ومن ثم الوصول الية عن طريق برنامج ARC Catalog لعمل القواعد بداخلة حيث وفي هذا التمرين سنقوم بعمل ملف داخل قرص الـ D باسم Southern University Technical ولعمل قاعدة البيانات نتبع التالي:

1. نضغط على ايقونة برنامج Arc Catalog في شريط الأدوات الرئيسي بعد ذلك ستفتح نافذة يمين البرنامج بعنوان Catalog



ومن الشريط العلوي نختار الأمر **Connect to Folder** ستفتح منها نختار القرص D ثم folder ومن ثم OK كما في الشكل ادناه وبعد ذلك سيتكون ملف داخل القائمة بامتداد وعنوان الملف لاحظ لا وجود لعلامة الزائد بجانب الملف وهذا يعني ان الملف فارغ

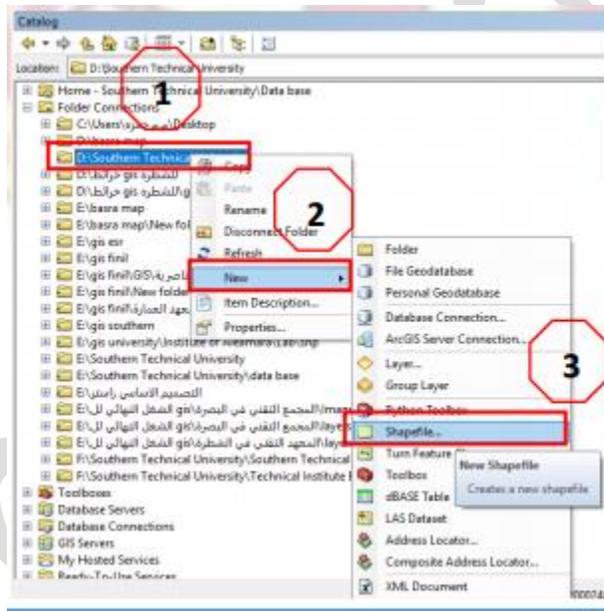


لاحظ امتداد الملف داخل الحاسوب

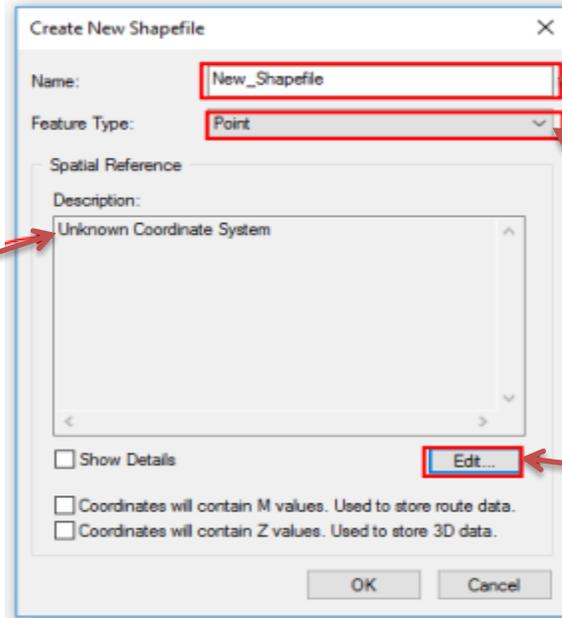
لاحظ
داخل



2 - بعد ذلك يتم ضغط R.C على الملف ومن القائمة نختار New ومن القائمة المنسدلة نختار shape file



3 - بعد ذلك تظهر لنا نافذة بعنوان Create new Shape file كما في الشكل ادناه



اسم العارض (الظاهرة)

نوع العارض نقطة, مربع, خط

تعريف الاحداثيات

لاحظ نظام الاحداثيات غير معرف

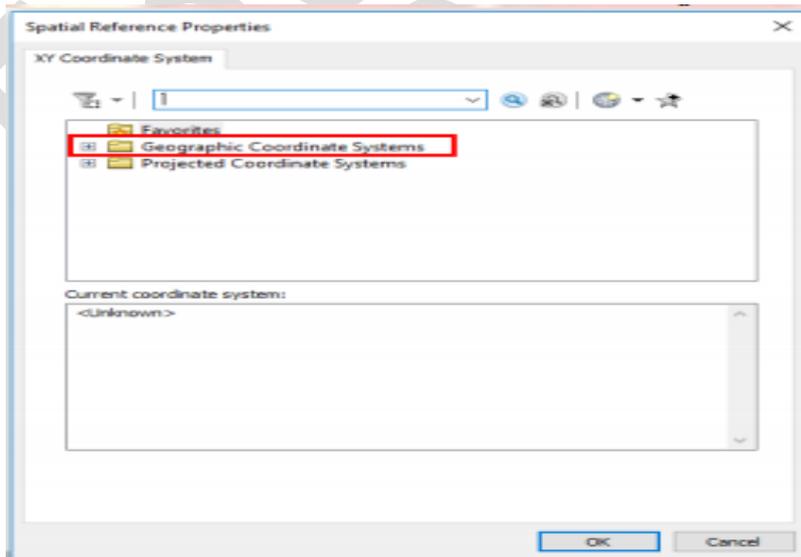
4- نقوم بتسمية العارض ب Building ونوع العرض Polygon ثم نضغط على Edit لتعريف نظام

الإحداثيات المستخدم في العمل حيث تظهر لنا نافذة بعنوان

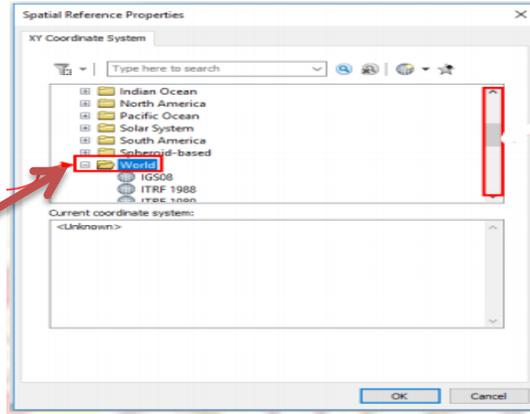
Spatial reference properties كما في الشكل ادناه ويوجد نوعين من الإحداثيات

- نظام الإحداثيات الجغرافية الجيودسية التي تستخدم خطوط الطول ودوائر العرض
- نظام الإحداثيات الكارتيزية المسقطة

وفي البداية سنتعلم كيفية تعريف قاعدة بيانات بنظام الإحداثيات الجغرافية الجيودسية .
نقوم بالضغط C.D على المجلد داخل الإطار الأحمر في الشكل ادناه

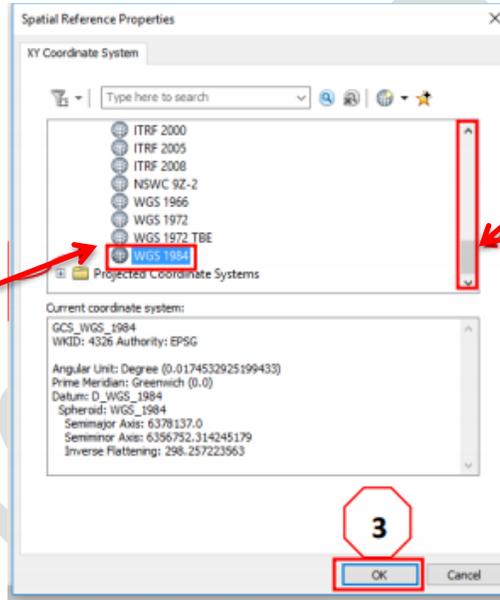


5 - وباستخدام شريط التمرير يمين الشاشة نصل الى الأمر World ونضغط على C.D كما في الشكل ادناه



اضغط D.C على الملف

6- تظهر العديد من المراجع الخاصة بالإحداثيات فنختار نستخدم شريط التمرير لنصل الى اللبوسويد العالمي WGS84 ثم نضغط OK

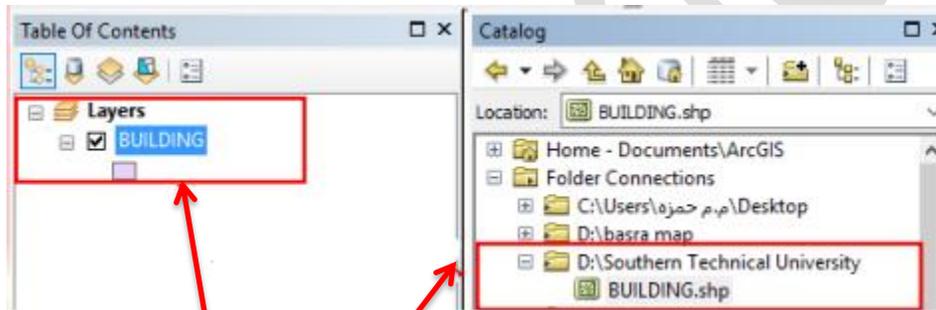
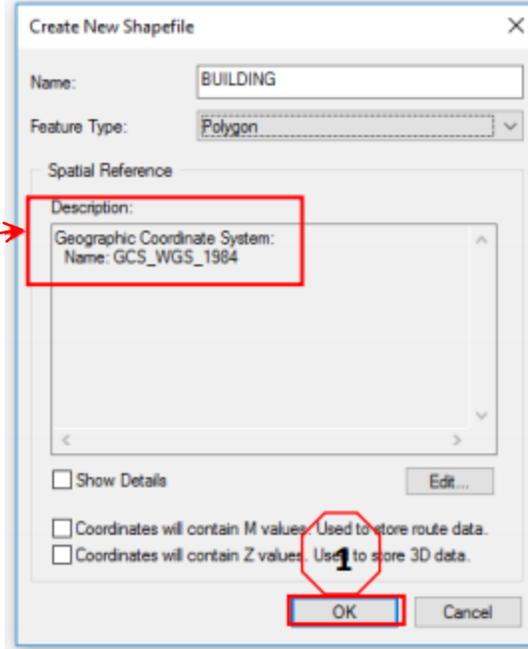


استخدم شريط التمرير للوصول الى الامر

نحدد الالبوسويد العالمي WGS84

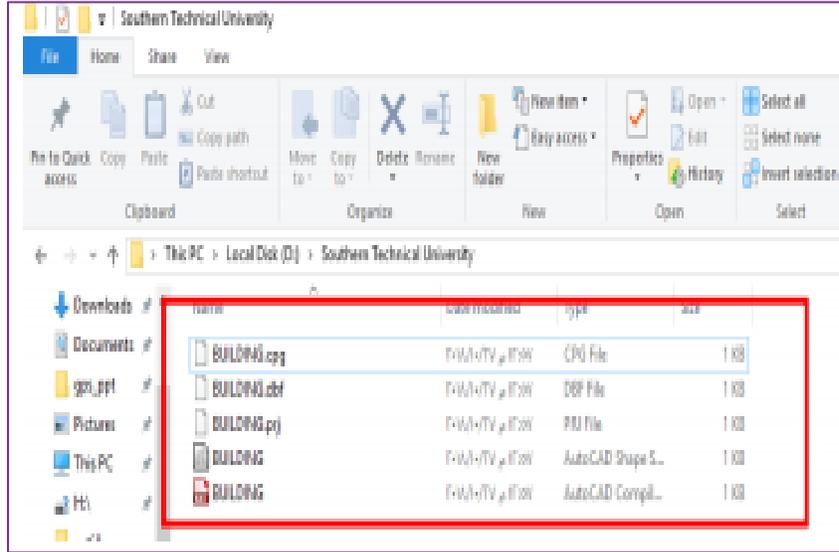
7- بعد ضغط زر OK تلاحظ رجوع البرنامج الى القائمة الرئيسية ونلاحظ ان الإحداثيات الخاصة بالطبقة قد تم تعريفها بالاعتماد على نظام الإحداثيات الجغرافي الجيودسي للمرجع العالمي WGS84 كما في الشكل ادناه. ثم نضغط OK نلاحظ ظهور قاعدة البيانات في table of content و في قائمة ال- Catalog كما في الشكل ادناه

نلاحظ نظام الاحداثيات معرف
وفقا للمرجع



اعادة قاعدة البيانات في جدول المحتويات
وفي برنامج Arc catalog

8- بعد الضغط زر OK سيتم حفظ قاعدة بيانات داخل الحاسوب وال تحذف عند خروجك من الرسمـة المعروضة والحظ ان قادة البيانات من نوع Shape file كونت خمسة ملفات خاصة بها داخل الحاسوب.

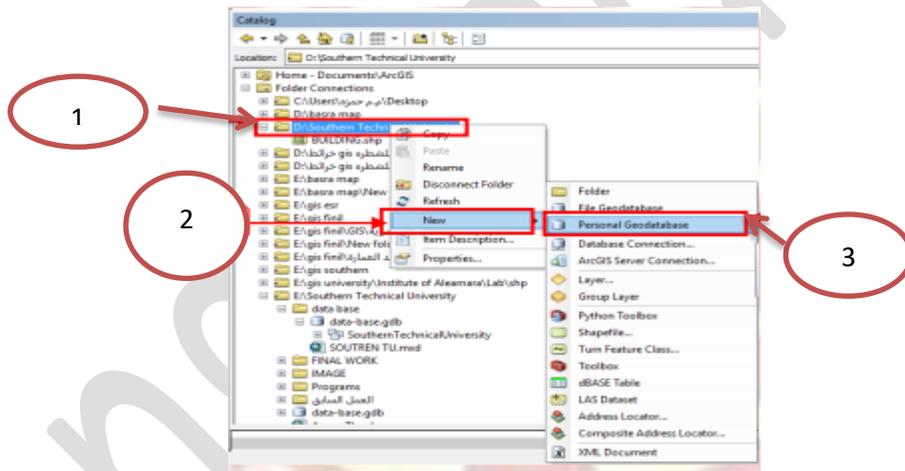


عمل قواعد بيانات من نوع Personal Database

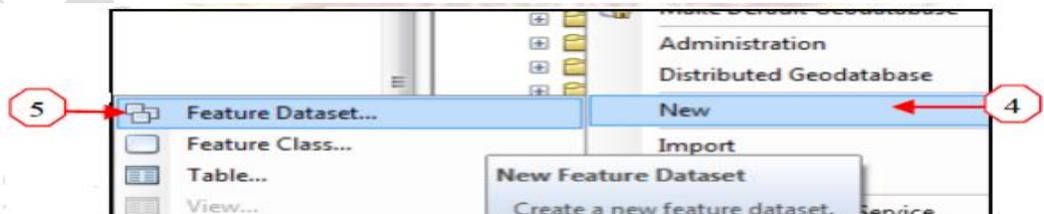
ملفات الرسم بهذه الصيغة يمكن أن تحفظ داخل Feature dataset التي بدورها تحفظ داخل Geodatabase أو أن تحفظ داخل Geodatabase مباشرةً

Feature dataset : هو عبارة عن ملف لحفظ الطبقات من نوع Feature class والتي لها نفس نظام الإحداثيات والمرجع المكاني.

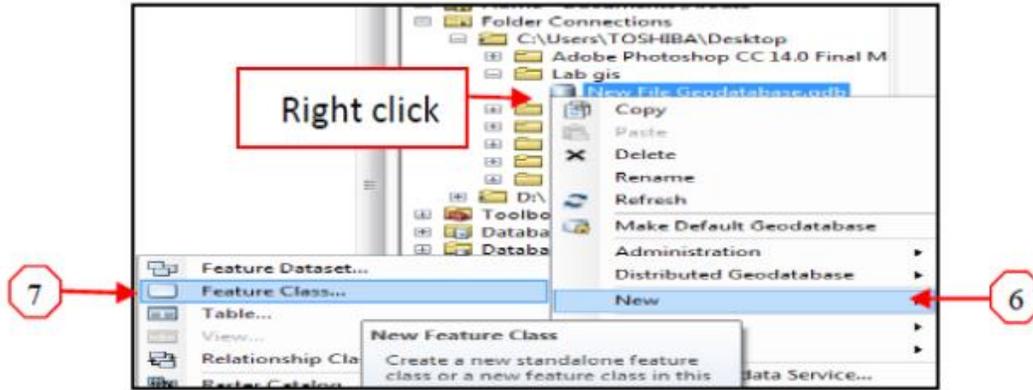
Geodatabase : هو عبارة عن ملف خاص ببرنامج ARC GIS يحفظ الملفات الخاصة بالبرنامج مثل Feature Dataset حتى ان كانت مختلفة في نظام الإحداثيات وملفات أخرى مثل الجداول
1. بعد تحديد مكان عمل القاعدة داخل الحاسوب نقوم بضغط R.C على الملف ومن القائمة نختار New ومن القائمة الفرعية نختار Personal dataset كما في الشكل ادناه .



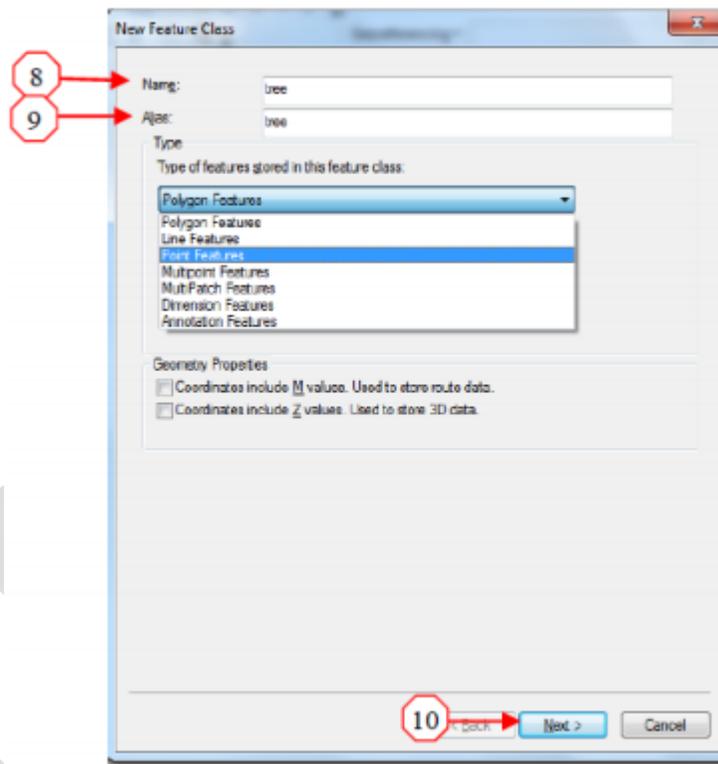
2. بعد إنشاء Personal database ننشئ feature dataset بداخله عن طريق الضغط بزر الفأرة الأيمن Personal database



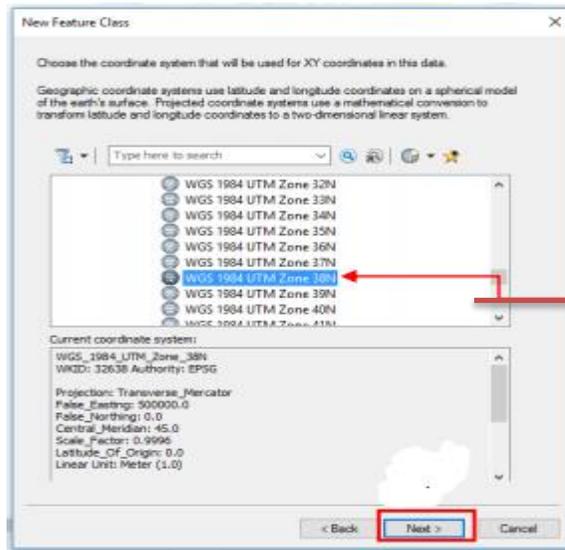
3. نقوم بإنشاء feature class داخل feature dataset



4. ستظهر النافذة التالية لكتابة اسم الطبقة ونوعها (نقاط أو خطوط أو مضلعات) نحدد الاسم ونوع العرض ثم نضغط Next.



5. نقوم باختيار المرجع الخاص بالإحداثيات وهو WGS84 ومن ثم نختار المسقط الخاص بتحويل الإحداثيات من السطح الكروي WGS84 الى السطح المستوي وهو UTM اما رقم ال ZONE ف العراق يقع في ثالث زونات وهي (37,38,29)وهنا يجب ان يعرف المستخدم رقم الزون قبل البدا بالعمل وفي عملنا هذا فان رقم ال ZONE هو 38 ويجب ان نحدد S-N والمقصود به موقع الدراسة (شمال خط الاستواء او جنوب) من خط الاستواء (العراق يقع شمال خط الاستواء لذلك نختار N) كما في الشكل ادناه

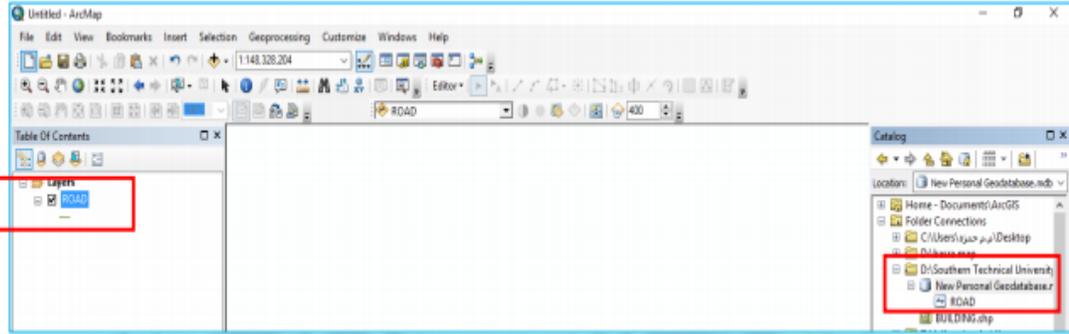


اختيار المرجع
والمسقط ورقم
الزون

6. تظهر قائمة لمقدار المساحية بين الإحداثيات نضغط Next ثم القائمة الأخيرة الخاصة بإضافة الجداول الوصفية قبل ادراج قاعدة البيانات الرسة نضغط Next مرة أخرى كما في الشكل



7. بعد الإنشاء تظهر الطبقة على جدول المحتويات Table of content وعلى نافذة Arc Catalog كما في الشكل ادناه



8. وللرسم على الطبقة التي تم انشاؤها يتم تفعيل الرسم باختيار Editing Start من شريط Editor

مقارنة بين File Geodatabase و Personal Geodatabase

Personal Geodatabase	File Geodatabase	بالنسبة الى
mdb/تعتبر قاعدة بيانات من نوع اكسس	gdb/ تظهر كمجلدات لويندوز لذلك تعتبر حاوية	الامتداد
تتسع لواحد جيجا بايت ولكن يفضل العمل بـ 250 – 500 ميغا بايت لأداء فعال	تتسع لواحد تيرا بايت ويكون كل data set عبارة عن مجلد بداخله ملفات مشفرة	السعة
يستطيع تصفح وتعديل القاعدة مستخدم واحد فقط	ممكن ان يعدل اكثر من مستخدم على القاعدة ولكن لكل data set مستخدم واحد فقط	عدد المستخدمين
تستخدم للمشاريع الصغيرة والشخصية	تستخدم للمشاريع المتوسطة التي لا تحتاج لأكثر من مستخدم	الاستخدام
كل Data set بمجلد بداخل المجلد الاصلي	جميع الملفات بداخل قاعدة البيانات	التخزين

الفرق بين طاقم البيانات Data set وفئة البيانات Class

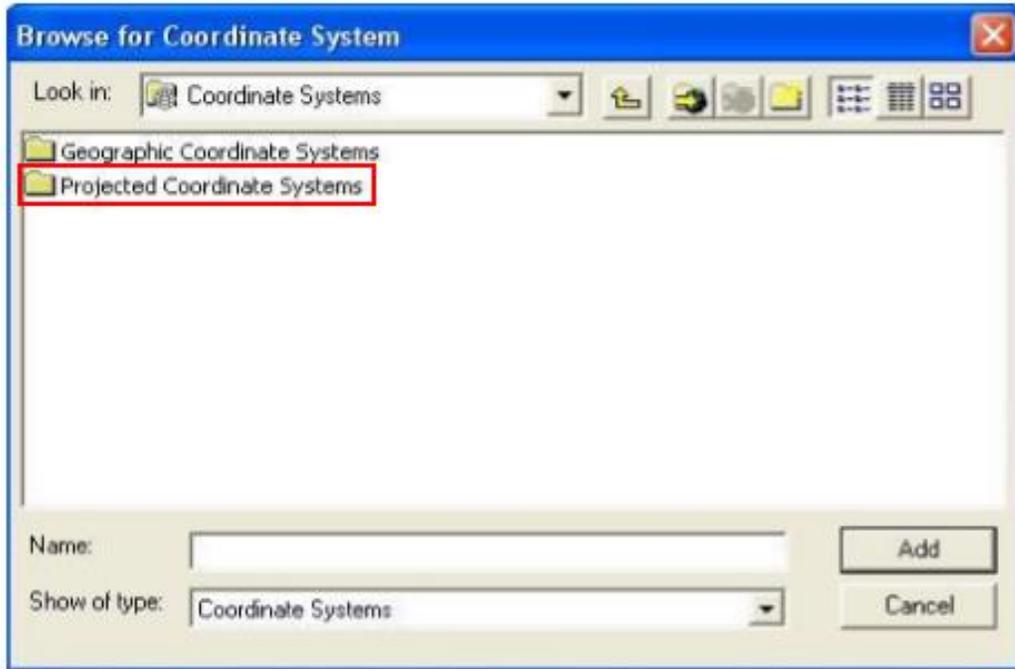
Class	Data set
تعتبر فئة تحتوي على نوع واحد من الاشكال نقطة او خط او مضلع ومن خلالها نقوم بتمثيل الظواهر	يعتبر حاوية لمجموعة من فئات البيانات التي لها مرجع جغرافي واحد
يمكن انشائها داخل data set او خارجها	يتم انشاء feature class بداخلها
نحتاج لتعريف المرجع الجغرافي لكل عنصر	نحتاج لتعريف المرجع الجغرافي مرة واحدة
لا يمكن تطبيق العمليات المتقدمة على feature class الذي ينشأ خارج طاقم البيانات	يمكن تطبيق بعض العمليات المتقدمة على فئات البيانات الموجود داخل طاقم البيانات مثل المعالجة الطبوغرافية , والتتبع , وتحليل الشبكات

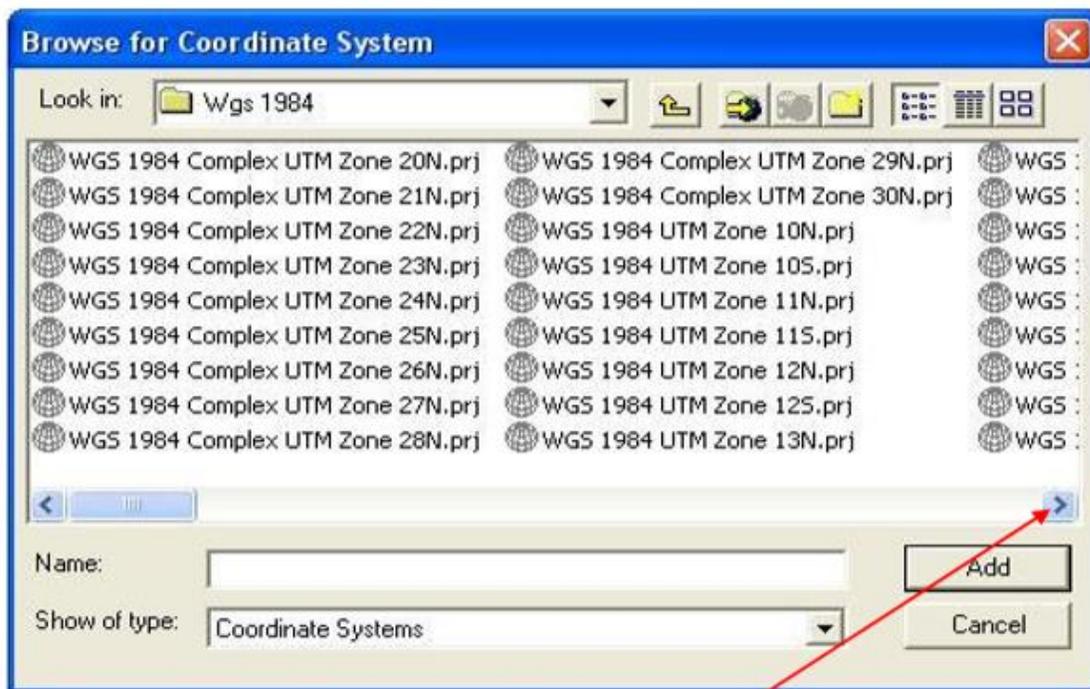
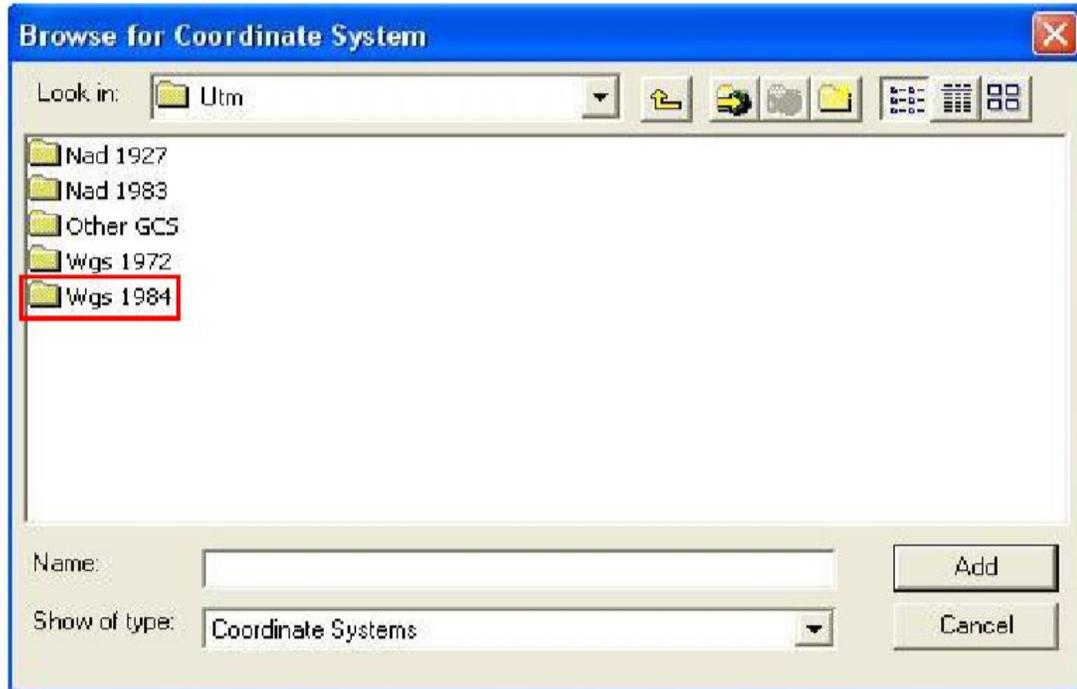
مقارنة بين قاعدة البيانات من نوع shape file و Personal Geodatabaseمقارنة بين قواعد البيانات من نوع Shape file و Personal Geodatabase

أوجه التشابه	
Shape file	Personal Geodatabase
يستخدمان لرسم البيانات الخطية الطبقة ثلاث انواع (خط ، نقطة ، مضلع) يمكن اضافة البيانات الوصفية لكليهما	
أوجه الاختلاف	
تعرف الاحداثيات في كل مرة عند عمل القواعد	الاحداثيات تعرف مرة واحدة عند عمل قواعد البيانات
عدد الملفات داخل الحاسوب هو (٥)	عدد الملفات داخل الحاسوب هو (١) ملف
أكثر عرضه للفايروسات (كثرة عدد الملفات)	اقل عرضه للفايروسات
لا يقوم تلقائياً بحساب المساحة والطول والمساحة تلقائياً ويمكن إضافة المساحة والطول يدوياً.	يقوم تلقائياً بحساب المساحة والطول داخل الجداول الوصفية
سعه تخزينية أقل.	سعه تخزينية كبيرة.
يمكن إنشاؤه في أي موقع على الجهاز.	يجب إنشاؤه داخل Geodatabase
لا يدعم جميع أنواع التحليل.	يدعم جميع أنواع التحليل.

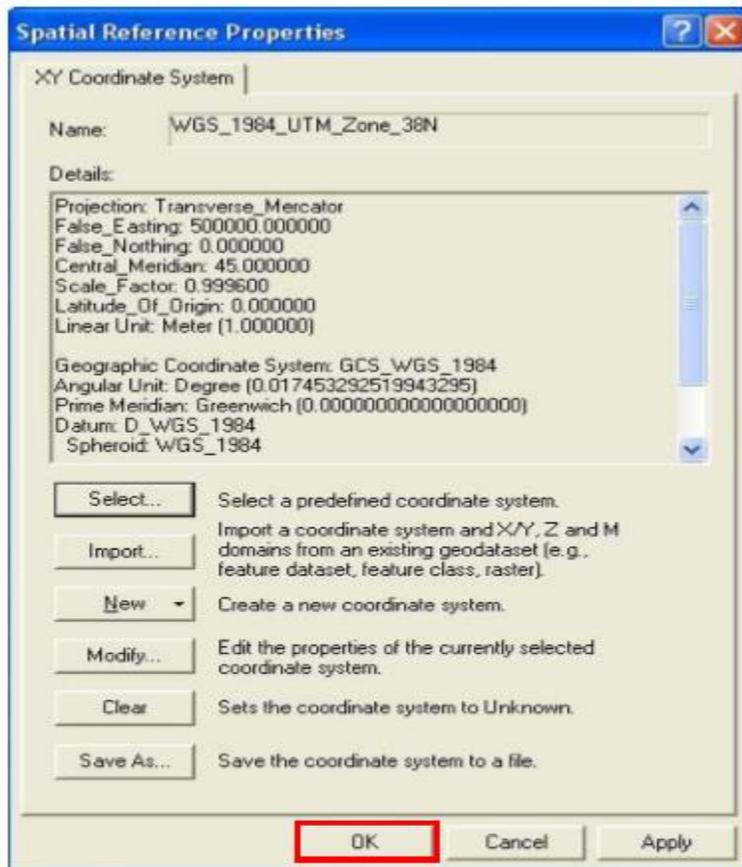
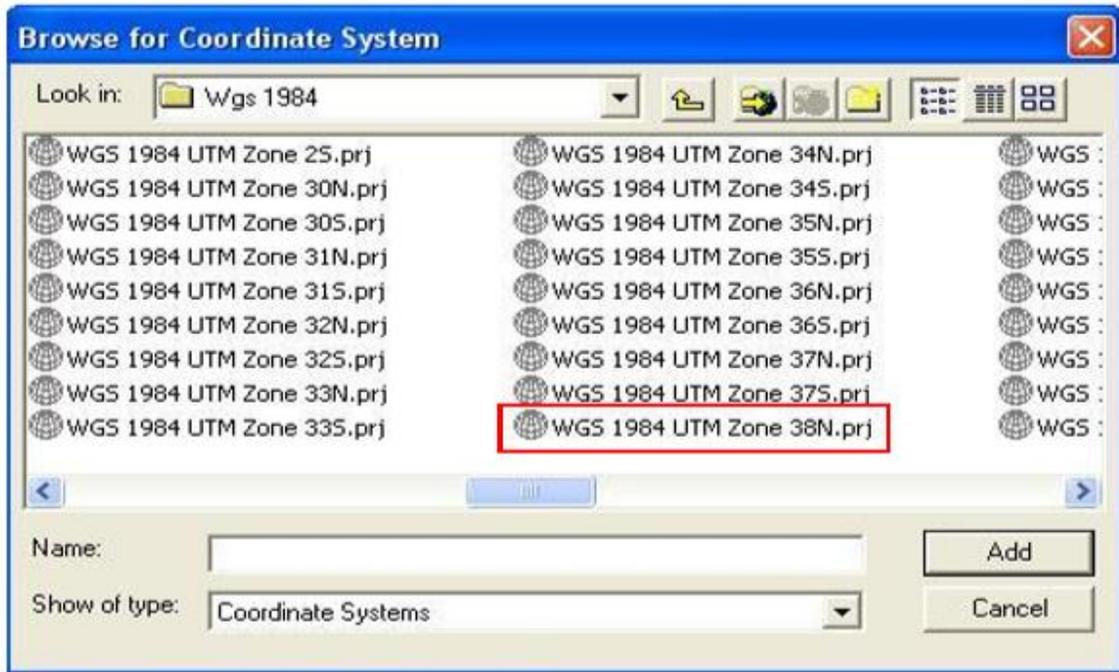
• **لعمل نظام الإحداثيات المسقط (النظام المتري) WGS 84 UTM Zone 38N**

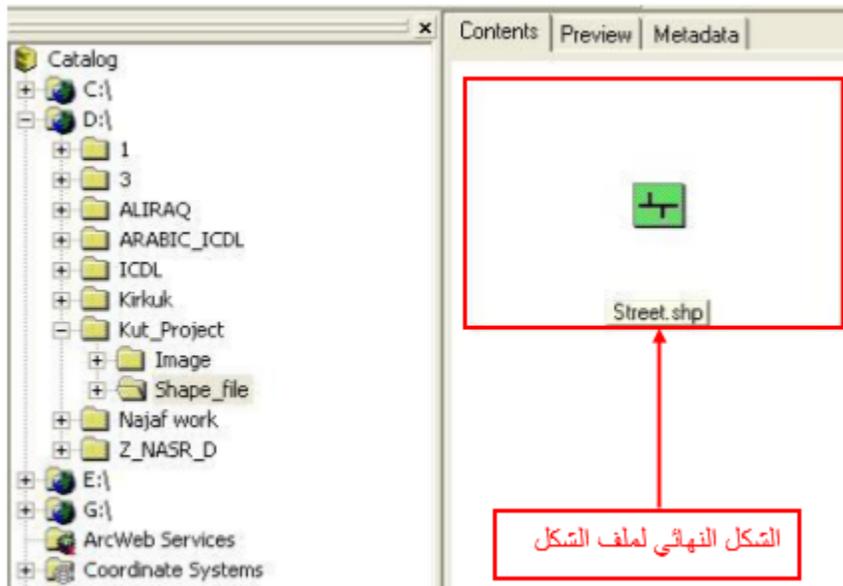
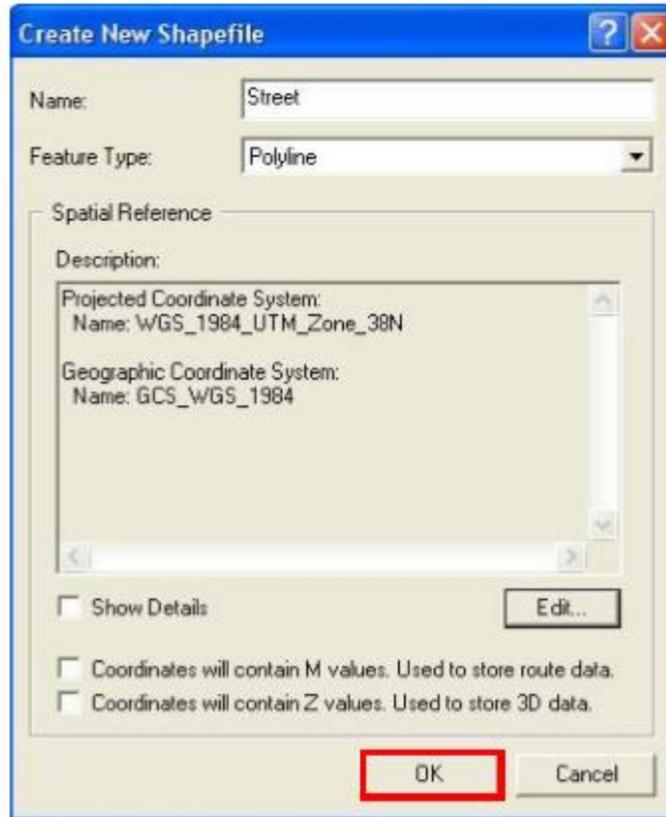
نتبع الخطوات التالية: (نضغط D.C على المجلد داخل الإطار باللون الأحمر)





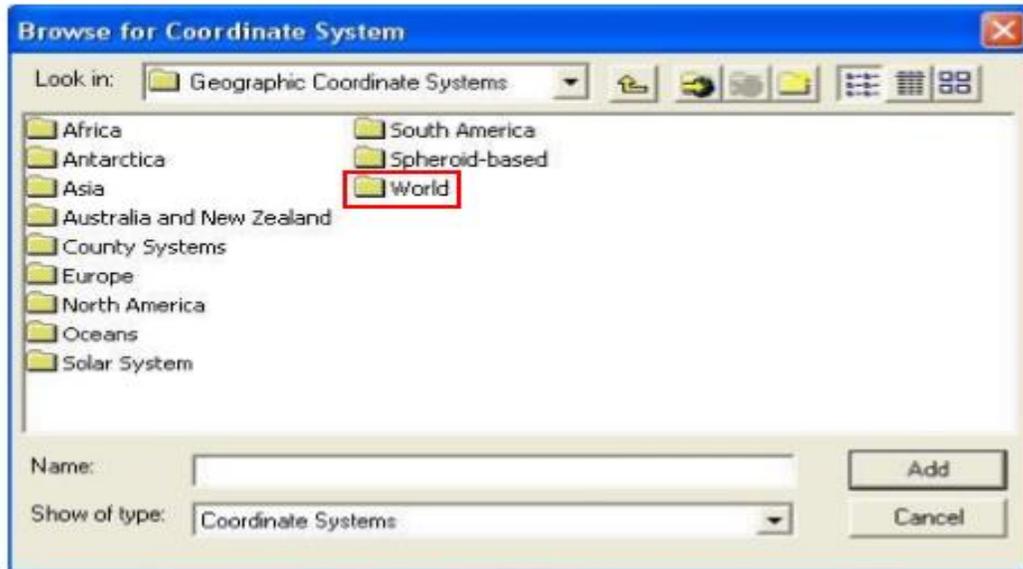
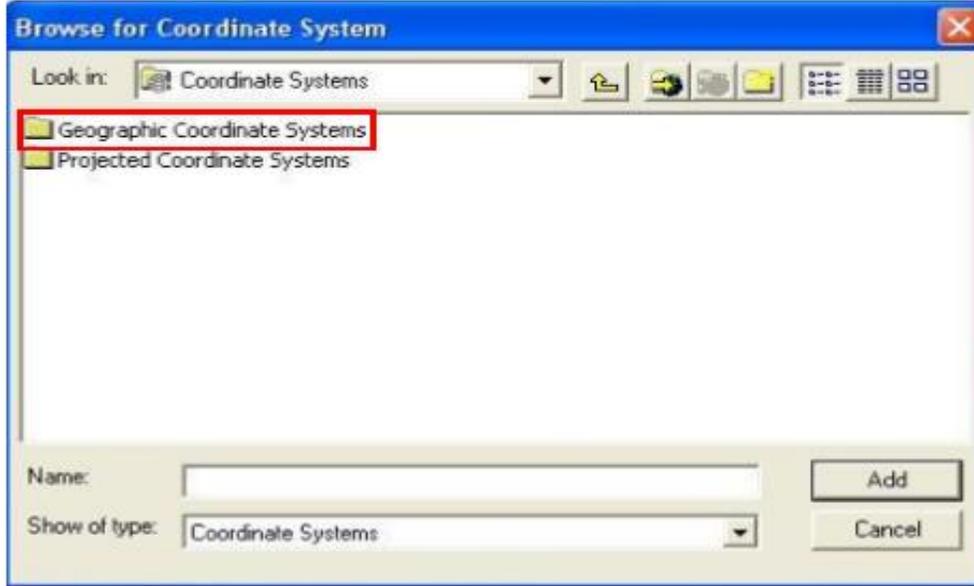
اضغط ٦-٧ مرات هنا للوصول إلى
WGS 84 UTM Zone 38N

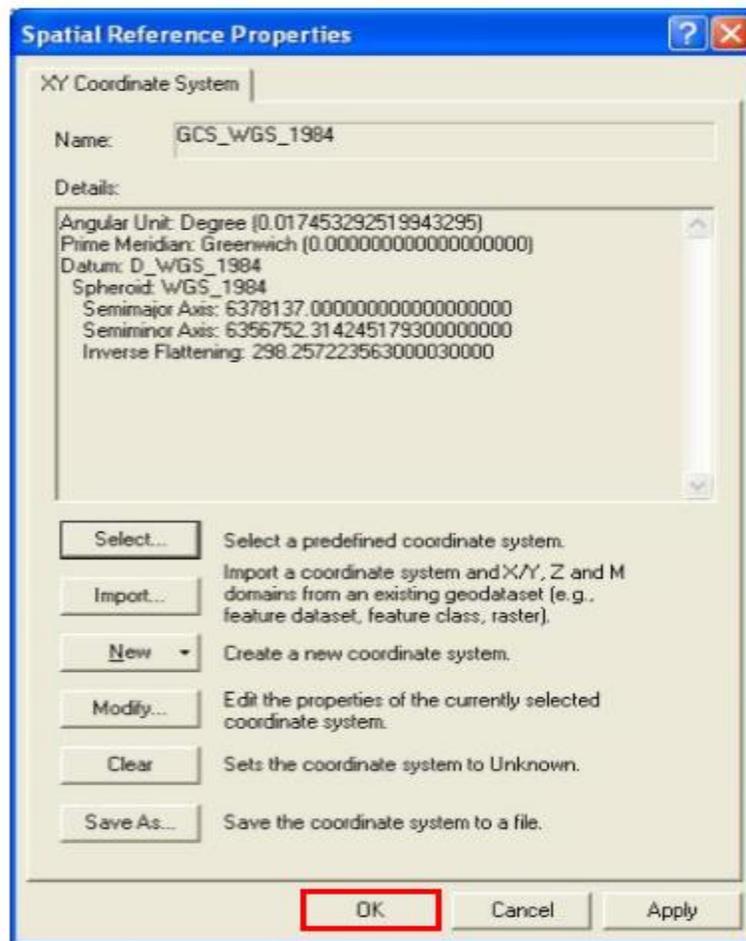
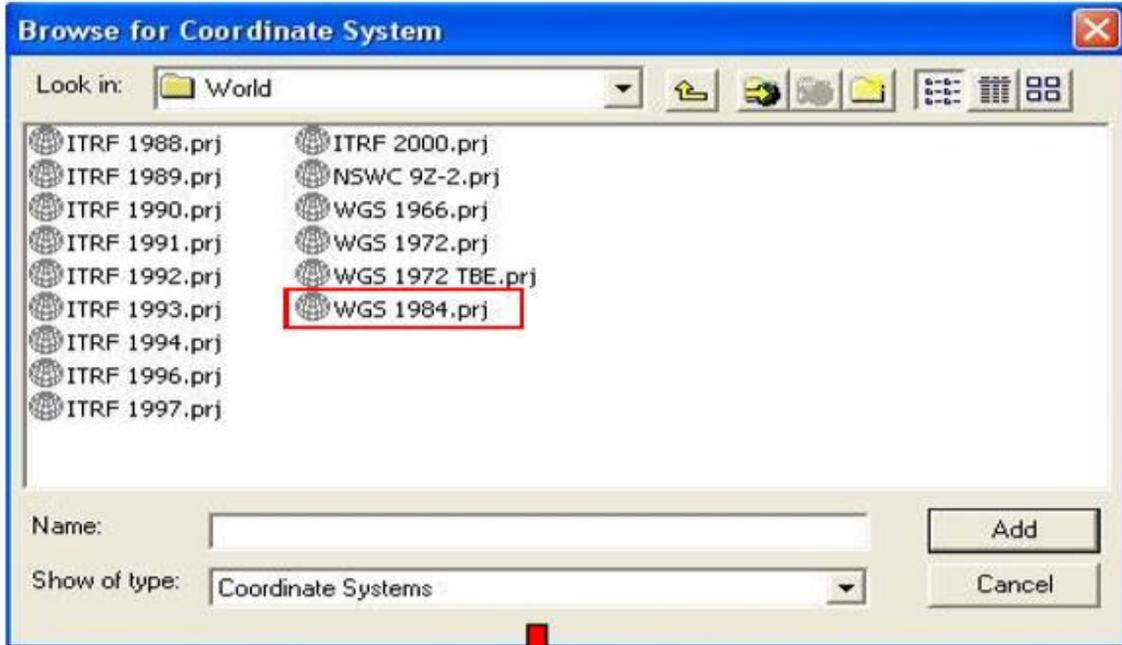




• لعمل نظام الإحداثيات الجغرافي (نظام الدرجات) **GCS_WGS_84**

نتبع الخطوات التالية: (نضغط D.C على المجلد داخل الإطار باللون الأحمر)







Create New Shapefile

Name:

Feature Type:

Spatial Reference

Description:

Geographic Coordinate System:
Name: GCS_WGS_1984

Show Details

Coordinates will contain M values. Used to store route data.

Coordinates will contain Z values. Used to store 3D data.

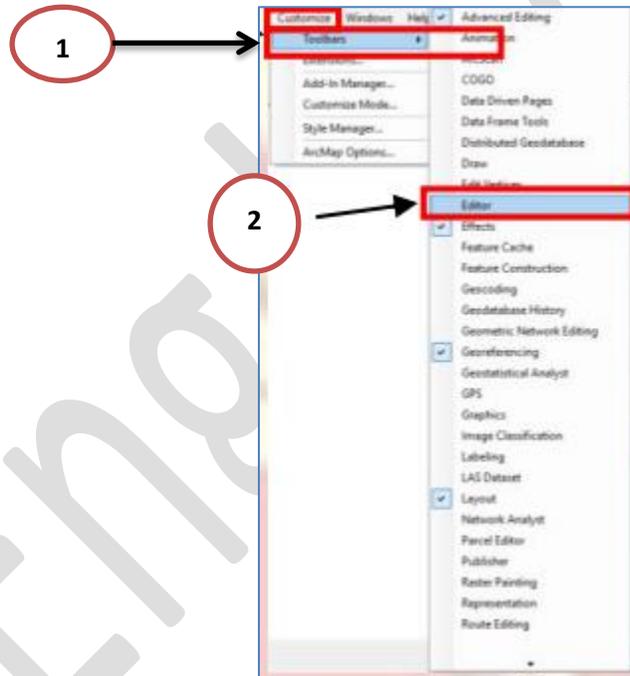
Editing تطبيق ادوات الرسم

هي عملية الرسم للطبقات وعملية معالجتها بعد الانتهاء من عملية الرسم وكذلك ادخال البيانات الخاصة بالطبقات ومن اكثر الاشرطة استخداماً في الـ Arc map هو شريط الـ Editing و شريط أدوات Advanced editing

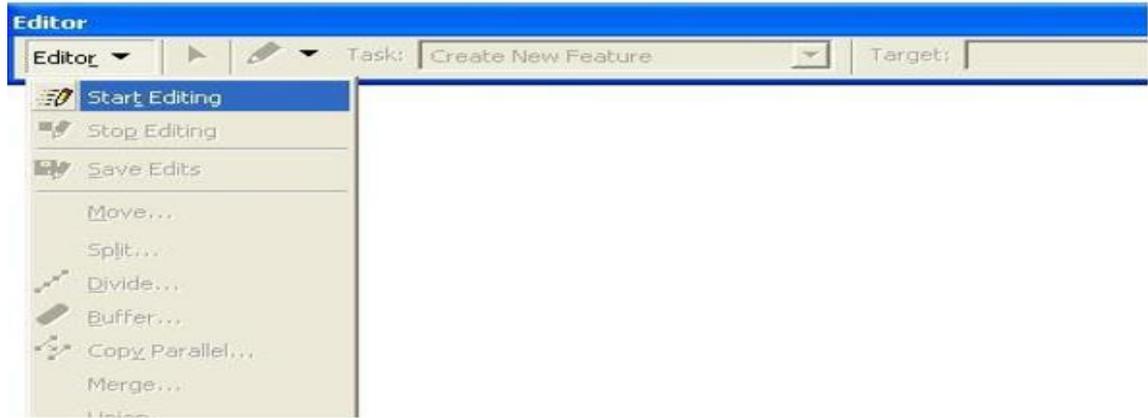
شريط الـ Editor :



تم إضافة شريط الـ Editor اما باستخدام الأداة  في شريط الأدوات القياسي او من قائمة Customize نختار Tool bar ومن القائمة الفرعية نضغط على الامر editor



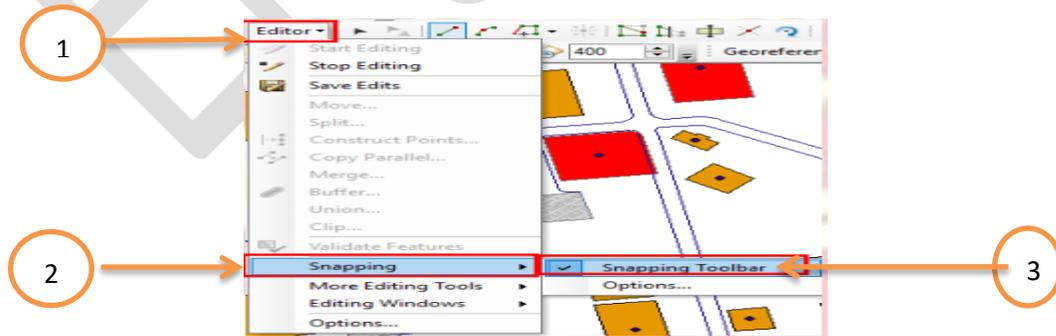
يمكن البدء بعملية الـ Editor (الرسم او ادخال البيانات) من خلال قائمة Editor في نفس الشريط وذلك بالضغط على هذه القائمة واختيار الامر Start Editing من القائمة المنسدلة حيث نلاحظ تفعل اغلب الادوات في هذا الشريط بعد ان كانت غير مفعلة , ولا يمكن عمل Start editing الا في حالة اضافة طبقة للرسم او جدول بيانات ويمكن اضافة الطبقات او الجداول او الصور من خلال الامر Add Data  من شريط الادوات القياسي



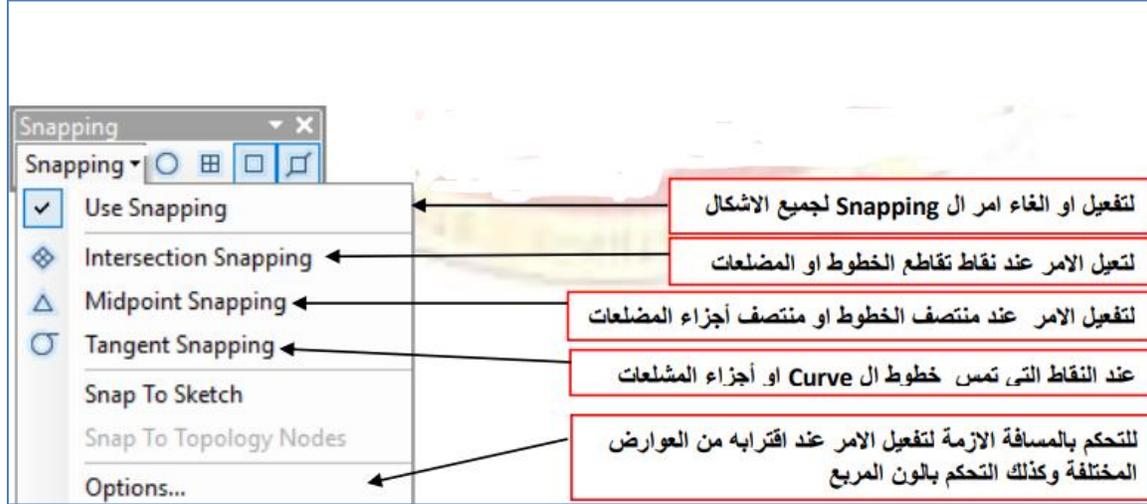
بعد عمل start editing هناك خطوتان مهمتان يجب عملها قبل بدء عملية الرسم :

- امر Snapping والمقصود بهذه العملية هي الانقاض او الالتصاق فمثلا اذا كان لدينا خط مرسوم ونريد ان نرسم خط اخر نهايته فيدون عملية الـ Snapping لا يمكن هذا حتى وان عملنا تكبير للمنطقة . فعند تفعيل عملية الـ snapping واختيار اداة الرسم والاقتراب من طرف الخط المرسوم نلاحظ تحرك المؤشر الى طرف الخط المرسوم وبهذه الحالة نتأكد بأن الخط الذي نريد رسمه سيبدأ من نهاية الخط المرسوم , وكذلك نستفيد من هذه العملية في استخدام الادوات الاخرى خارج عملية الرسم (عملية المعالجة والتصحيح مثلا)

ويمكن الوصول الى هذا الشريط من خلال الأمر Editor ومن القائمة المنسدلة نختار الأمر Snapping حيث تظهر قائمة ومن القائمة نختار Snapping toolbar

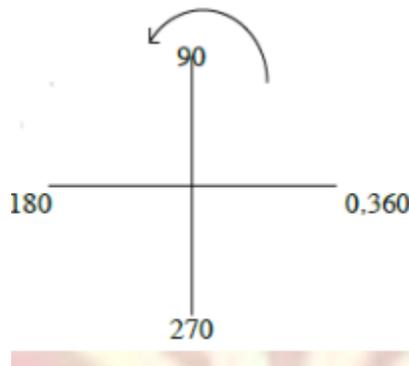


حيث يتم إضافة عالمة صح للدالة على تفعيل الشريط داخل البرنامج اما الأوامر الخاصة بالشريط فيمكن تفعيلها بمجرد الضغط عليها حيث يتم تظليلها بالون الأزرق الشفاف فهي:-

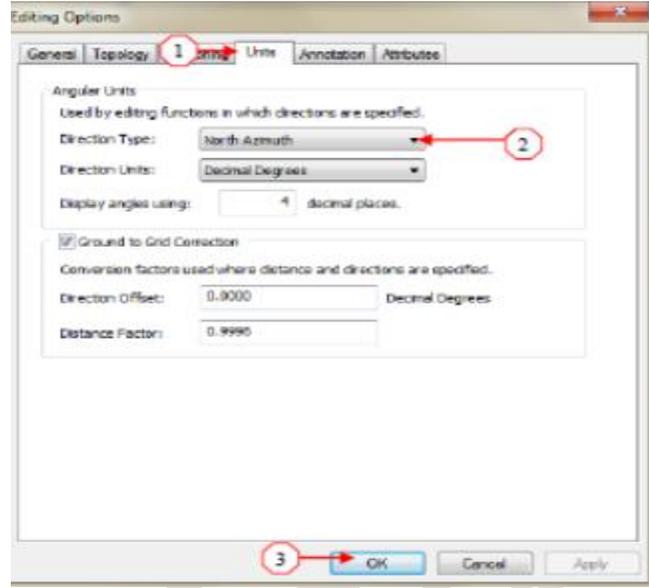


يستخدم مع العوارض النقطية	<input type="radio"/>
يستخدم مع بدايات ونهاية العوارض الخطية	<input type="checkbox"/>
يستخدم مع نقاط الربط Vertex	<input type="checkbox"/>
مع الحدود الخارجية للمضلعات ومع الخطوط ايضا	<input type="checkbox"/>

● -يقوم برنامج ال Arc map بحساب الاتجاه من الشرق وبعكس عقرب الساعة



لتغيير اعدادات البرنامج بحيث تطابق الاتجاه الخاص بالأعمال المساحية الذي يبدأ من الشمال وباتجاه عقارب الساعة نقوم بالضغط على الأمر Editor ومن القائمة نختار Option حيث تظهر قائمة بعنوان Editing Option وتتبع الخطوات في الشكل التالي لتغيير الاتجاه والوحدة المستخدمة لقياسه.



تطبيق ادوات اضافية

الأدوات الخاصة بالرسم والتي تظهر في قائمة الـ Editor.



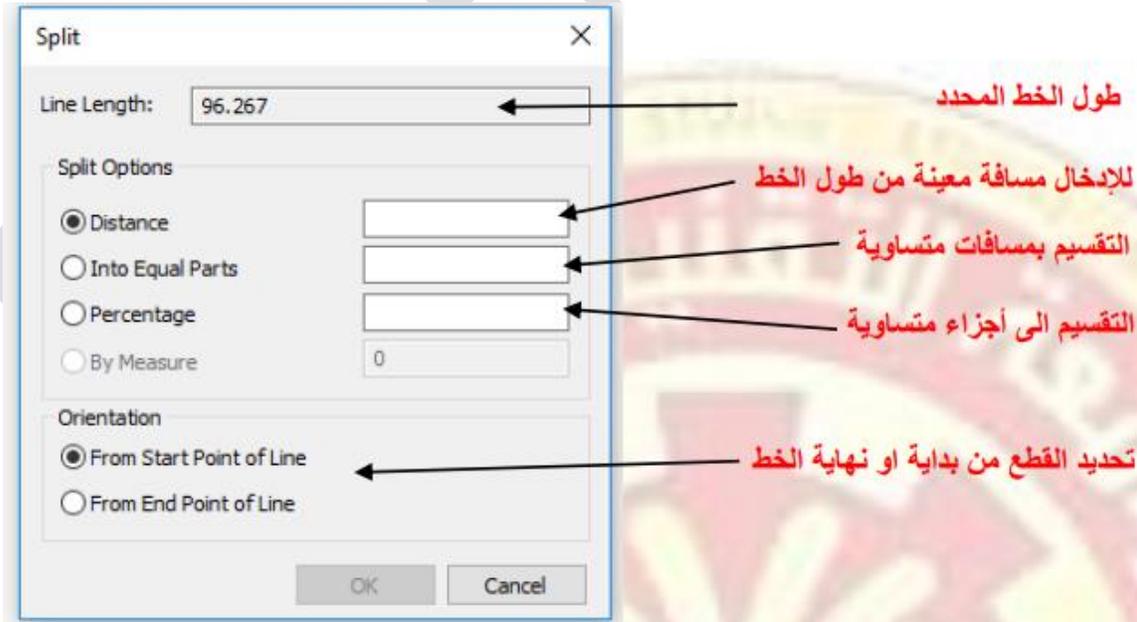
Editor

- Start Editing ← للبدء بعملية الرسم
- Stop Editing ← لإيقاف عملية الرسم
- Save Edits ← لحفظ عملية الرسم
- Move... ← لتحريك المعلم لمسافة معينة
- Split... ← لقطع المعلم إلى جزأين
- Divide... ← لتقسيم المعلم إلى أكثر من جزء
- Buffer... ← لخلق إطار حول المعلم
- Copy Parallel... ← لعمل نسخة موازية للمعلم
- Merge... ← لدمج معلمين أو أكثر إلى معلم واحد
- Union ← لدمج معلمين أو أكثر إلى معلم واحد مع إبقاء المعلم الأصلية
- Intersect ← لإنشاء معلم من مضلعات متقاطعة في منطقة التقاطع
- Clip... ← لاقطاع جزء من مضلع بواسطة معلم
- More Editing Tools → لإضافة مزيد من أدوات الرسم
- Validate Features ← تستخدم لملاحظة مدى ملائمة المعلم المختارة للعمليات الخاصة بملفات قواعد البيانات مثل Subtypes, Relationship, ...etc
- Snapping... ← لتفعيل عملية الـ Snapping
- Options... ← لتحديد خيارات عملية الرسم

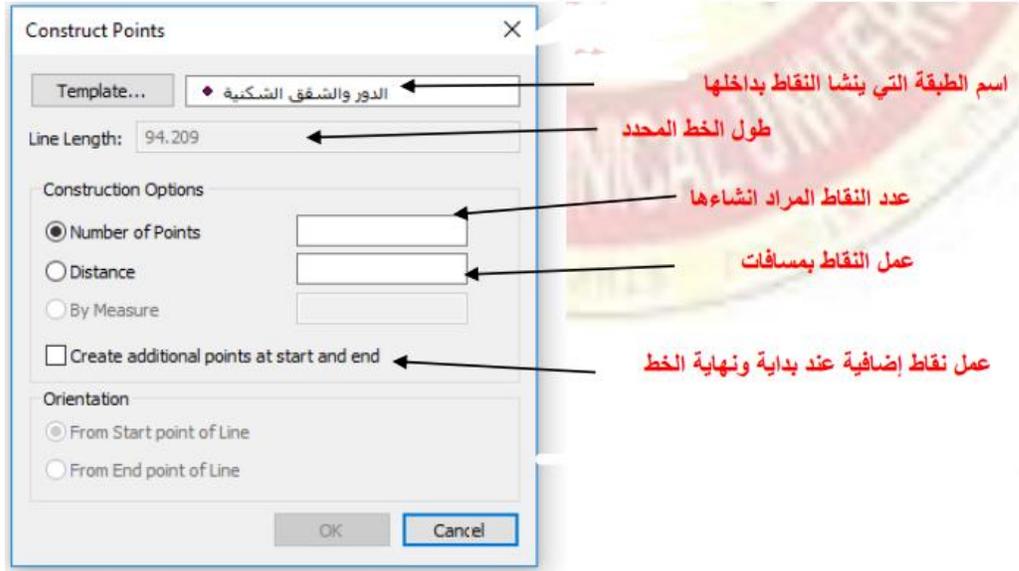
Move : ويستخدم لتحريك العوارض عن طريق الاختلاف في قيم ال (x, y) كما في الشكل



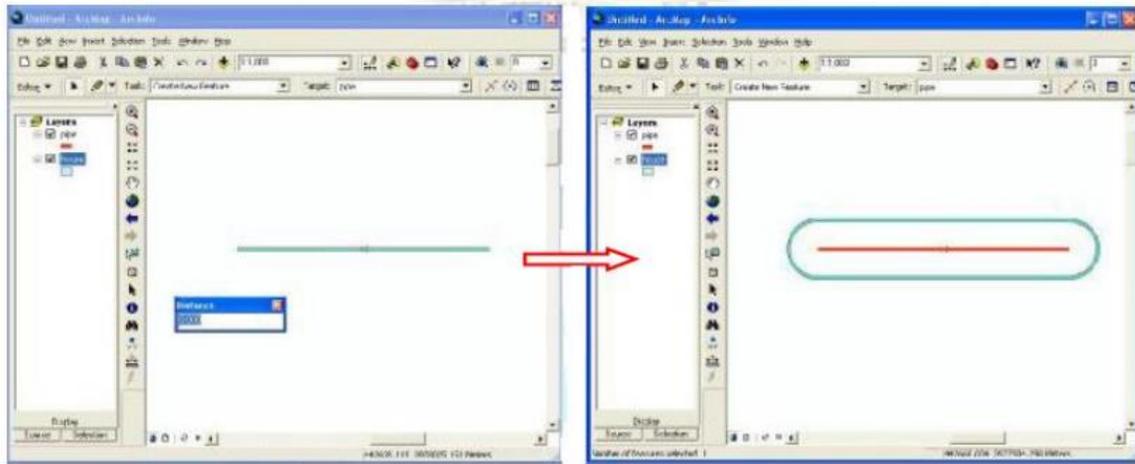
Split : وتستخدم لقطع الخط الى جزئين بشكل مسافة نقوم بتحديدنا او عن طريق نسبة مئوية ويتعامل هذا الأمر مع العوارض الخطية فقط ويمكن الوصول لهذا الأمر بالضغط على Editor ومن القائمة المنسدلة نختار Split حيث تظهر قائمة بعنوان Split كما في الشكل.



Construct point : تستخدم لإنشاء نقاط على طول العوارض الخطية أيضاً ويمكن الوصول لهذا الأمر بالضغط على Editor ومن القائمة المنسدلة نختار construct point حيث تظهر قائمة بعنوان Construct Point كما في الشكل يجب ان تكون هناك طبقة نقطية لتفعيل الأمر

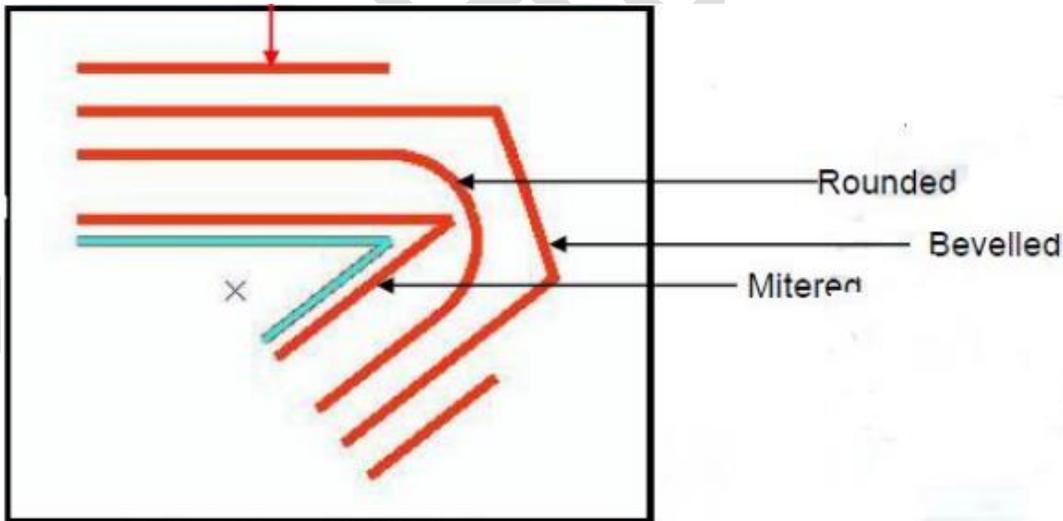


Buffer : تستخدم هذه الأداة لرسم شكل خطي او مضلع حول المعلم الذي يتم اختياره وبمسافة تقوم بتحديد لها. وفي البدا نقوم بتحديد العارض المطلوب عمل Buffer له ومن قائمة ال Editor نختار الأداة Buffer حيث تظهر قائمة نكتب فيها مسافة الابتعاد عن المعلم الأصلي ثم نضغط Ok) وتتعامل هذه الأداة مع جميع العوارض.

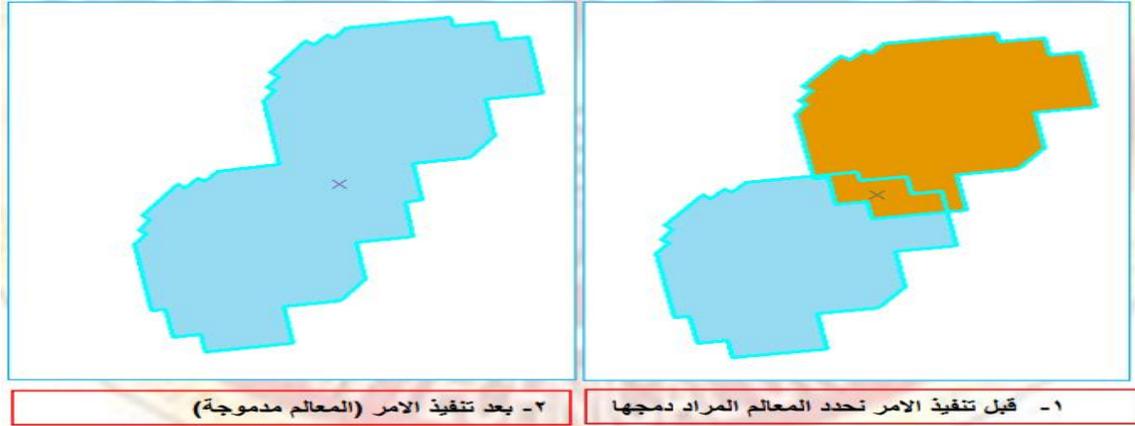




تستخدم هذه الأداة لعمل نسخة موازية للمعلم المختار بتحديد مسافة الابتعاد وجهة النسخ ولتنفيذ الأمر نقوم بتحديد المعلم ومن قائمة ال Editor نختار الأمر copy parallel وتتعامل هذه الأداة مع العوارض الخطية فقط.

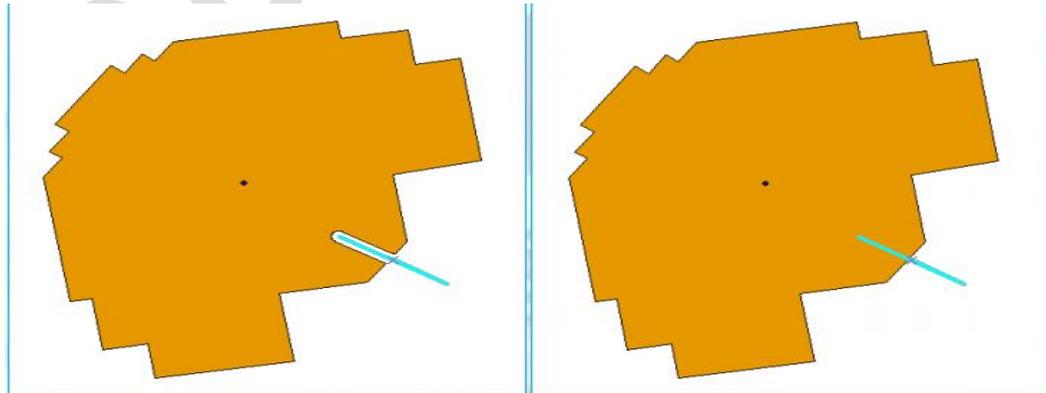
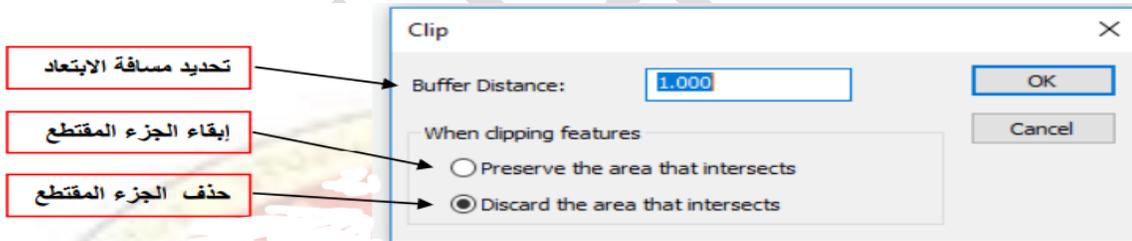


Merge : تستخدم هذه لدمج المعالم بحيث تصبح معلم واحد حيث نحدد العوارض المراد دمجها بواسطة الأداة Edit ومن قائمة الـ Editor نختار Merge. كما في الشكل وتتعامل مع العوارض من نوع polygon فقط.



Union : نفس عمل الأداة Merge مع الإبقاء على الشكل الأصلي

Clip : تقوم باقتطاع جزء من مضلع وذلك بعد اختيار خط او مضلع اخر يتقاطع معه كما في الشكل



استخدام امر ال Clip

Editor Sketch Tools



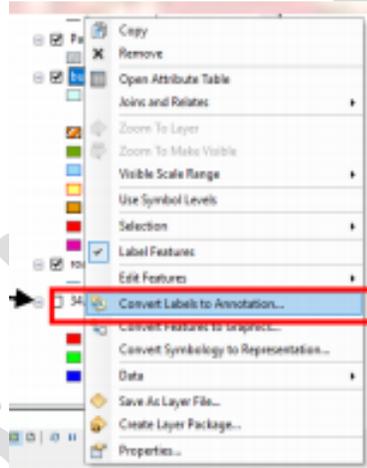
تستخدم للتحديد واختيار وتعديل المعالم المختلفة وإظهار أي البيانات الخاصة بها.

Edit Tools

تستخدم للتحديد واختيار وتعديل النصوص (يتم تفعيل هذا الأمر عند

Edit Annotation Tool

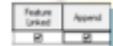
إضافة قاعدة بيانات خاصة بالنصوص) ويمكن انشاء مثل هذه القواعد وذلك بتحويل ال-Label الخاص بالقواعد الى Annotation layer وذلك بالضغط R.C على الطبقة ومن القائمة المنسدلة نختار Convert label to annotation



حيث تظهر قائمة بعنوان convert label to annotation نقوم بإزالة علامة الصح من العمودين



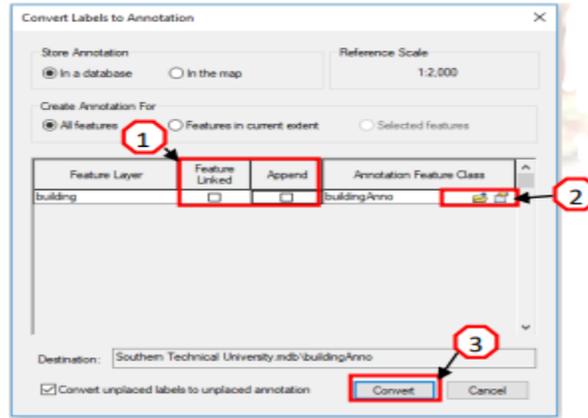
ومن ثم انشاء طبقة جديدة للملاحظات Annotation عن طريق اختيار ايقونة الفولدر



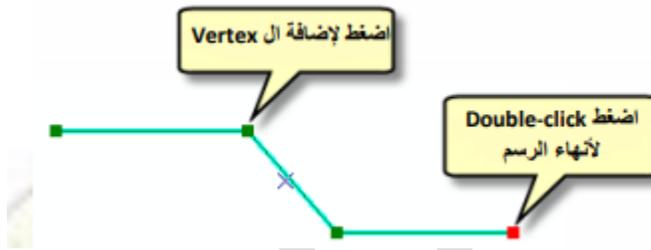
ونحدد الموقع ثم نضغط Convert



الظاهرة في العمود

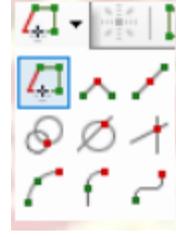


Straight : قطعة المستقيم هي الطريقة الافتراضية لعمل الخطوط والمضلعات. الـ Vertex هو الموقع الذي يتم انشاؤه عند كل ضغطة عند انشاء الرسومات المختلفة. وبين هذه Vertices تنشأ الخطوط المستقيمة straight lines



Arc القوس وتستخدم لرسم الـ Curve والأقواس المختلفة وتعتمد هذه الأداة على نقطة البداية للقوس ونقطة النهاية ومقدار نصف القطر الذي يمكن إضافته بعد تحديد نقطة البداية والنهاية كما في الشكل





ادوات رسم اخرى

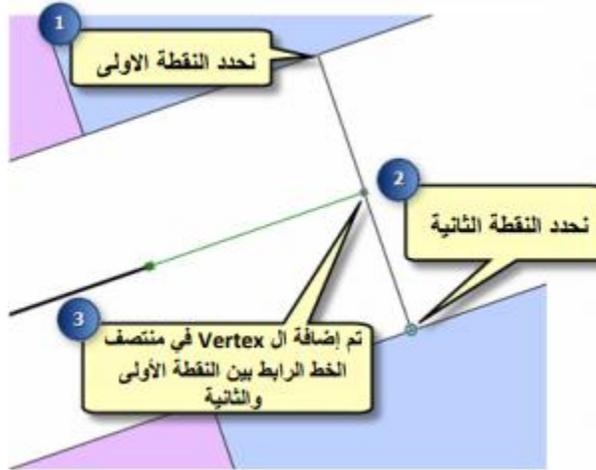
Trace tool  : أداة التتبع وتستخدم لتتبع الرسم مع المناطق المجاورة. وكثير ما يستخدم بين الدول والمحافظات التي بينها حدود مشتركة وتستخدم مع العوارض الخطية بشكل أوسع من الأشكال لو أردنا رسم قطعة ارض مجاورة لحدود للجامعة التقنية الجنوبية الحظ كما في الشكل ويمكن ضغط حرف ال O في الكيبورد لإضافة مسافة الابتعاد Offset عن الحدود المشتركة.



Right Angle  انشاء الزاوية القائمة وتستخدم لإنشاء الأبنية بزاوية 90 درجة او أي من الأشكال المربعة التي تحتاج زوايا قائمة



تسمح هذه الأداة بعمل نقطة او Vertex بين منتصف الخط الواصل بين نقطتين يتم تحديدها وتستخدم بشكل واسع في رسم C. L الخاص بالطرق الذي يمتد بين الأبنية او الحدود



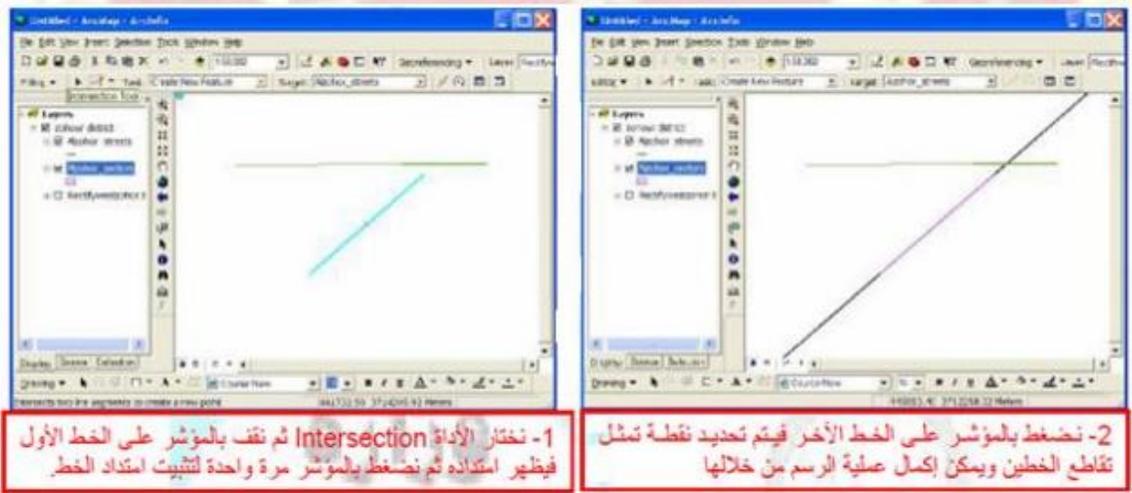
Distance- Distance تسمح هذه الأداة بعمل نقطة او Vertex عند تقاطع مسافتين بين نقطتين. وعلى سبيل المثال لو أردنا ان نضع عمود كهرباء بين بنائتين يبتعد عن البناية الأولى بمسافة 50 متر وعن الثانية ب75 متر. هنا امر Distance- Distance سيقوم بخلق دائرتين نصف قطر كل منهما 50 و75 على التوالي ومن ثم نقطة تقاطع الدائرتين يمثل موقع العمود



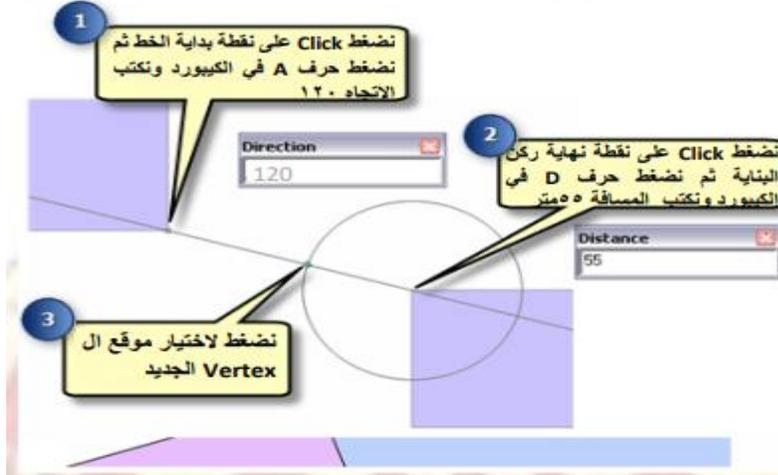
Direction - Distance تسمح هذه الأداة بعمل نقطة أو Vertex باستخدام مسافة واتجاه على سبيل المثال لو كان لدينا عمود كهرباء يبتعد عن ركن البناية بمسافة محدد و عند زاوية او اتجاه من ركن بناية اخرى



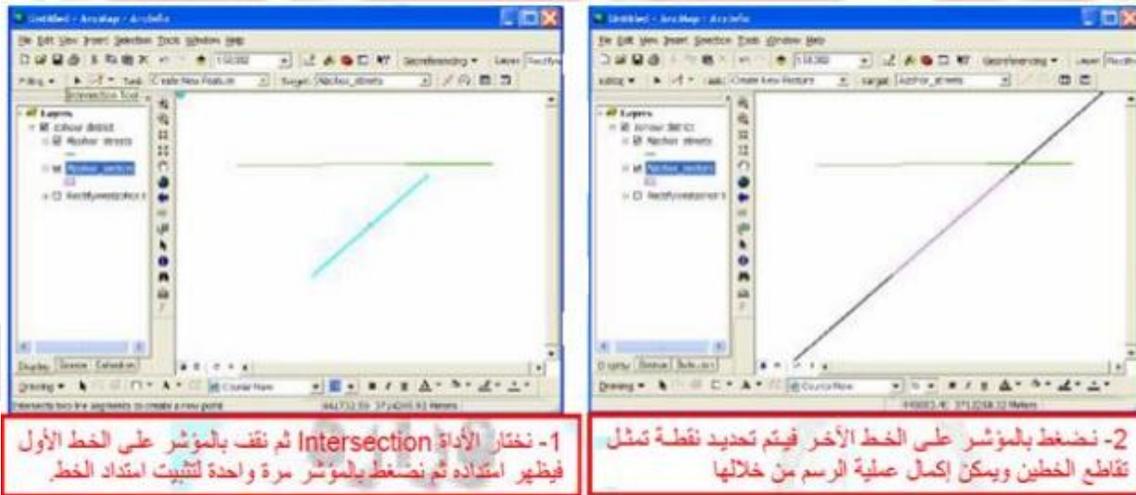
Intersection tool  وتمكننا هذه الأداة من البدء بالرسم من نقطة تقاطع خطين



Direction - Distance هذه الأداة بعمل نقطة او Vertex باستخدام مسافة واتجاه على سبيل المثال لو كان لدينا عمود كهرباء يبتعد عن ركن البناية بمسافة محدده وعند زاوية او اتجاه من ركن بناية أخرى

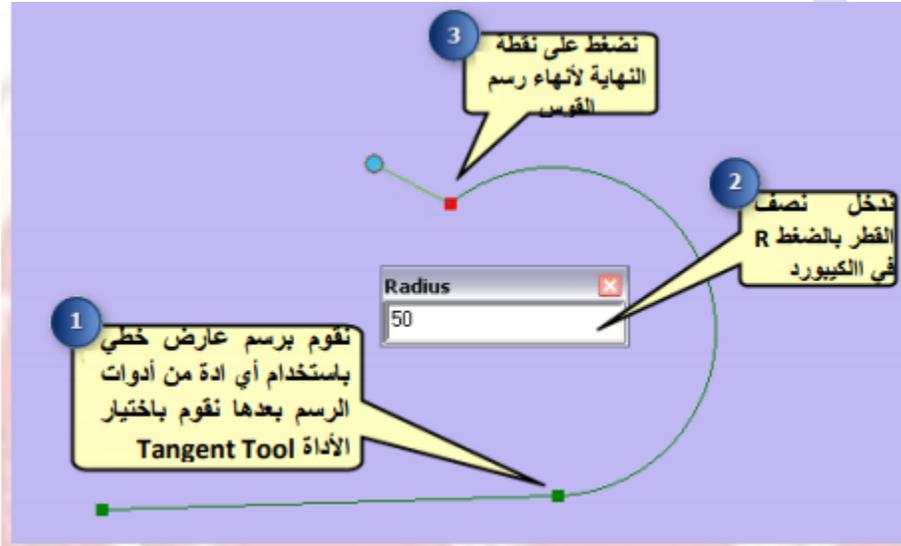


Intersection tool وتمكننا هذه الأداة من البدء بالرسم من نقطة تقاطع خطين

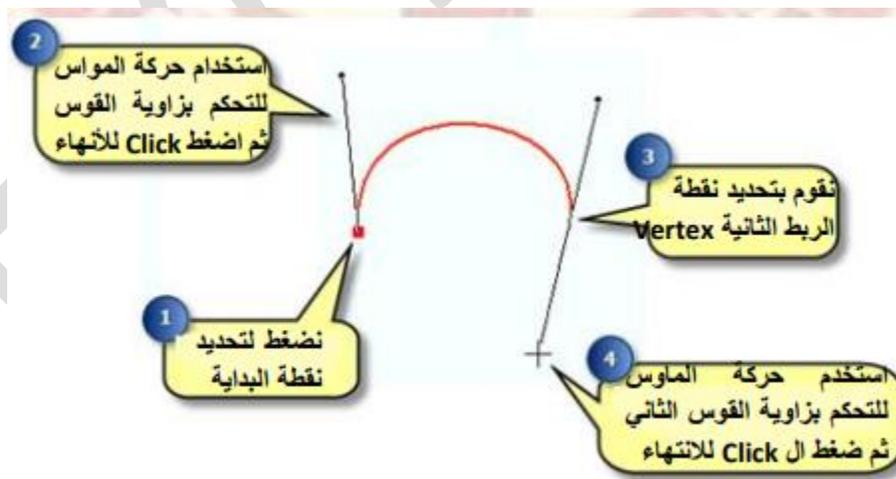


Arc segment  أداة رسم قوس او منحي باستخدام ثلاث نقاط تكون النقطة الأولى (نقطة البداية) والثانية منتصف القوس ثابتة وتكون النقطة الثالثة (نهاية القوس) متغيرة حيث يتم من خلالها تحديد شكل القوس بتثبيت النقطة الأولى والثانية.

Tangent segment  تستخدم هذه الأداة اذا كان لدينا خط او قوس ومن نهايته يبدأ قوس اخر ونلاحظ عدم تفعل هذه الأداة الا في حالة استخدام أداة الرسم قبلها وبعدها يتم ادخال نصف القطر وبعدها نحدد نهاية القوس



Bezier tool  يكون هذا الأمر سلسلة من المنحنيات المتواصلة ويمكن استخدام الماوس للتحكم بزوايا المنحني وشكله وارتفاعه.



Tool Point تستخدم هذه الأداة لرسم العوارض النقطية وتعمل هذه الأداة فقط عند وجود طبقة من النوع النقطي.

Edit vertex عند تحديد العوارض المختلفة باستخدام الأداة **edit tool** فمجرد الضغط **D.C** على أي من الأشكال ستعمل أداة **Vertex Edit** حيث يتحول شكل المؤشر من اللون الأسود الى اللون الأبيض وللقيام بعملية تعديل ال **Vertex** الخاصة باي من الأشكال نتبع التالي:-

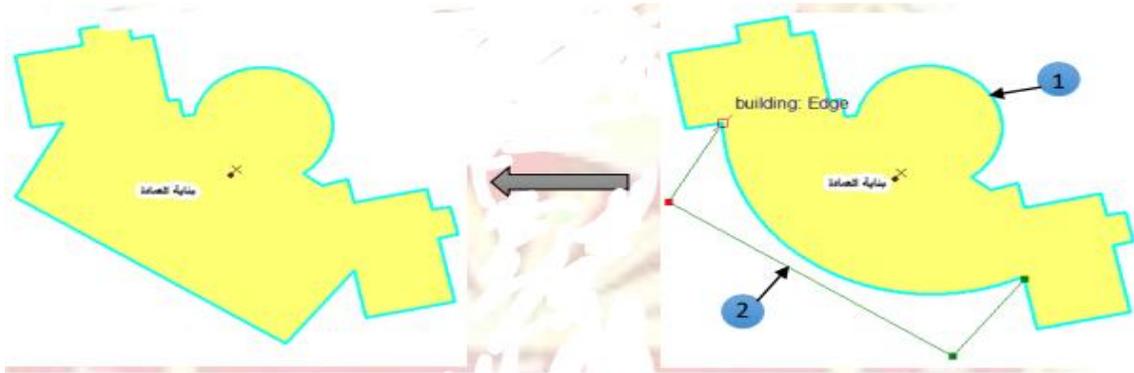
1. نضغط على الأداة **Edit tool** من شريط ال **Editor** ومن ثم نضغط على العارض المراد تعديل
2. نضغط على الأداة **Edit vertex** في شريط ال **Editor** او الضغط **double - click** على حدود العارض باستخدام الأداة **Vertex** وسيظهر شريط خاص ب

Vertex Toolbar يمكن المستخدم تحديد جميع نقاط الربط بسهولة وكذلك يمكن إضافة او حذف أي منها والجدول التالي يوضح بعض الطرق للتعديل.

الآلية العمل	الأداة
اضغط على الأداة  لإضافة نقطة ربط جديدة.	VERTEX اراج جديدة
اضغط على الأداة  لحذف نقطة او مجموعة مرة واحدة	VERTEX حذف
حدد نقطة ربط واحدة او أكثر ثم Right-click ونختار الأمر Move من القائمة وندخل قيمة ΔX, ΔY	MOVE A VERTEX
نضغط Right-click على الجزء المراد تغييره ومن القائمة نختار Change Segment ومن القائمة الفرعية نحدد الشكل المطلوب Straight, Circular Arc, or Bézier	تغير جزء ن العارض (من خط الى قوس او غيرها)
يمكن إيقاف عملية التعديل على Vertex وذلك بالضغط على الأداة  من الشريط	انهاء عملية التعديل
وهي خاصة بإظهار احداثيات كل Vertex موجود على الشكل المحدد	اظهار الخصائص الهندسية ل VERTEX

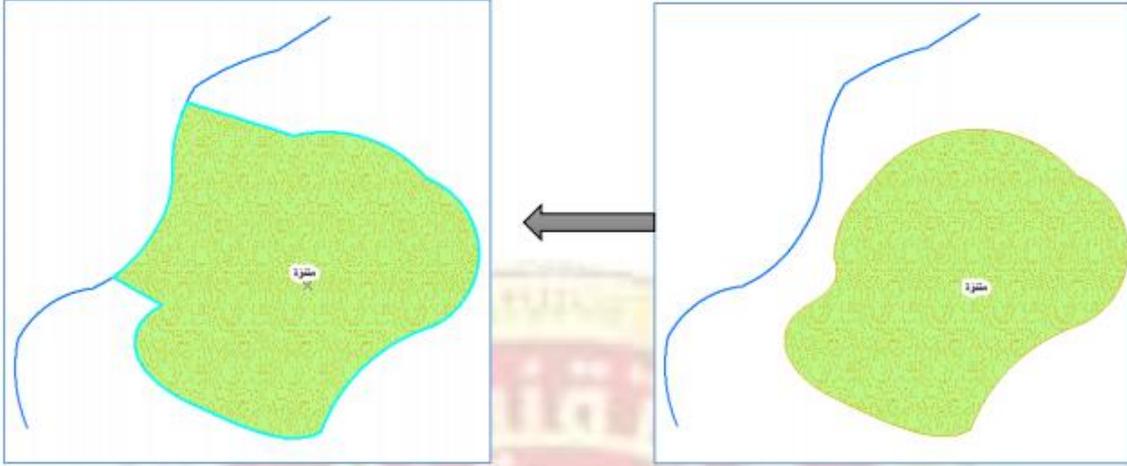
Reshape feature tool إعادة ترسيم الشكل الخاص بالعوارض وهي من الأدوات المهمة جداً حيث يمكن إعادة شكل الـ polygon بالاعتماد على حدود منطقة مجاورة او يمكن على سبيل المثال لو اردنا تعديل بناية قسم العمادة في الكلية التقنية الهندسية

1. باستخدام الأداة Edit tool نحدد الشكل المطلوب
2. نقوم باختيار الأداة Reshape feature tool ونقوم برسم خط يبدأ من داخل الـ polygon الى المنطقة المراد تعديلها ومن ثم الرجوع الى داخل الـ polygon مرة أخرى الحظ الشكل التالي



اما اذا اردنا تعديل منطقة بالاعتماد على منطقة مجاورة لها كتعديل حدود متنزه حتى يتماشى مع حدود نهر مجاور ولتنفيذ ذلك نتبع التالي:

1. باستخدام الأداة Edit tool نحدد الشكل المطلوب
2. نقوم باختيار الأداة Reshape feature tool من شريط الـ Editor
3. نختار الأداة Segment Straight من شريط الـ Editor
4. انقر داخل الـ Polygon وقم بربط الـ Polygon الذي يمثل المتنزه مع الخط Line الذي يمثل النهر.
5. ثم نضغط على أداة التتبع مرة واحدة ونحرك الماوس على طول النهر ثم نضغط مرة واحدة أيضا عند نهاية تتبع النهر
6. نقوم باختيار الأداة Straight segment مرة أخرى ونقوم بالضغط داخل المتنزه او polygon مرة أخرى



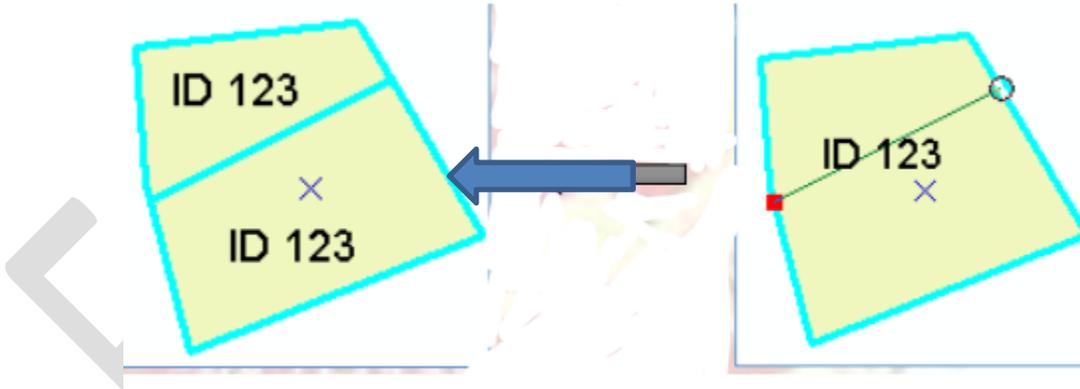
الخطوات التالية للقيام بعملية القطع **Cut polygon tool**  ويستخدم لقطع الأشكال من نوع polygon الى قسمين او اكثر ونتبع

الخطوات التالية للقيام بعملية القطع

1. باستخدام الأداة **Edit tool**  نحدد الشكل المطلوب

2. نقوم باختيار الأداة **Cut polygon tool**  من شريط الـ Editor.

3. قم برسم خط يقطع الـ polygon الى جزئين



إذا كان لدينا عارض آخر يتقاطع مع العارض الحالي و اردنا ان نقطع بالاعتماد علىه على سبيل المثال لو كانت لدينا

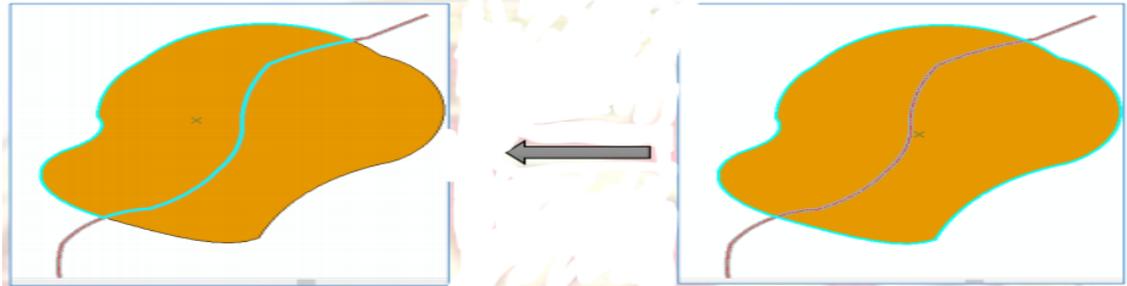


خارطة العراق كلها و اردنا نقطعها بالاعتماد على نهر الفرات او دجلة يمكنك استخدام الأداة Tool Trace



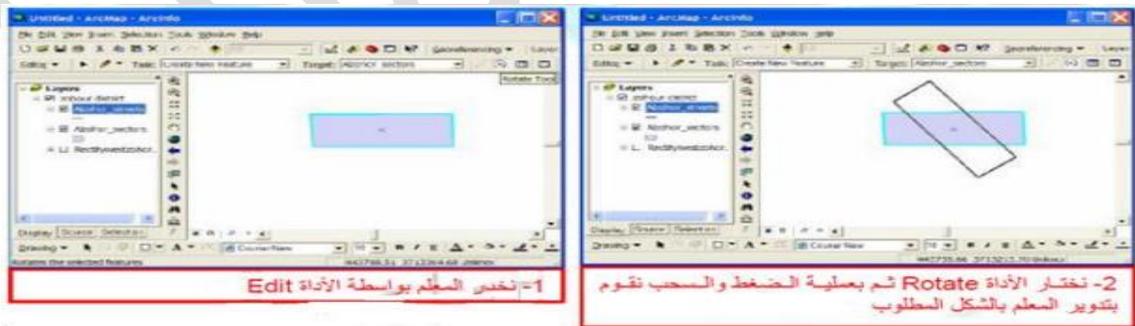
لتتبع نهر الفرات او دجلة ونقوم بالعملية كما في طريقة عمل الأداة Reshape Tool Feature وهي كالتالي :

1. باستخدام الأداة Edit tool نحدد الشكل المطلوب
2. نقوم باختيار الأداة Cut polygon tool من شريط الـ Editor
3. ثم نضغط على Trace tool أداة التتبع مرة واحدة ونحرك الماوس على طول الخط ثم نضغط مرة واحدة أيضا عند نهاية تتبع الخط
4. -نضغط R.C من القائمة المنسدلة نختار Finish sketch

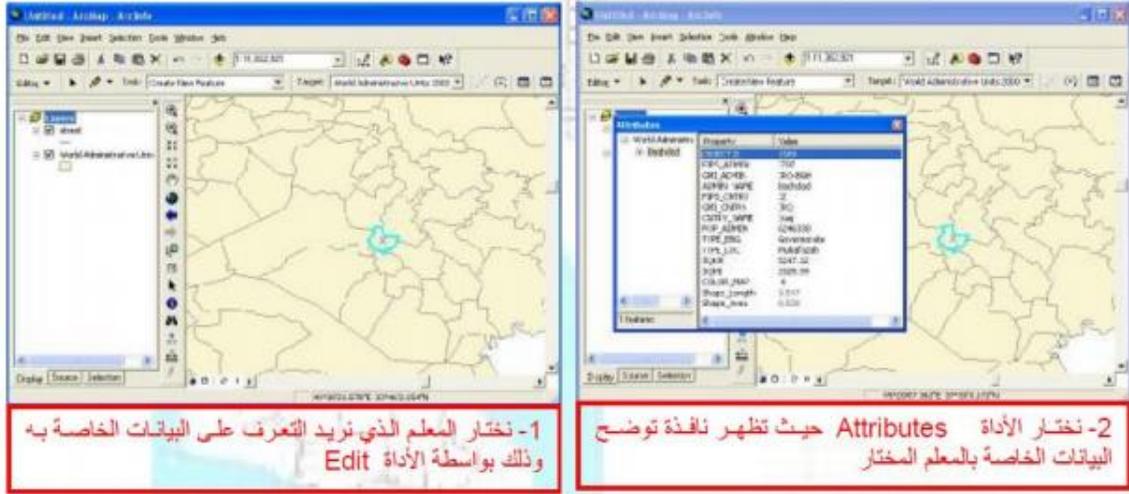


Split tool أداة القطع وتستخدم لقطع الأشكال الخطية وللقيام بذلك نحدد الشكل المطلوب ومن ثم نختار الأداة Tool Split ونحدد نقطة القطع

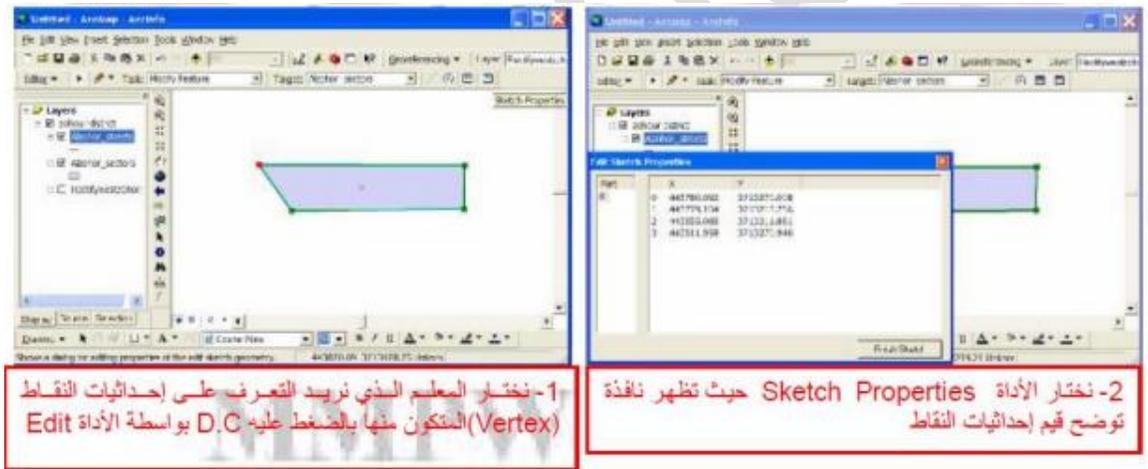
Tool Rotate وتستخدم لتدوير المعالم كالتالي- :



Attribute Data جداول البيانات وتستخدم لإظهار البيانات الوصفية ويمكن تطبيقها كتالي



Properties Sketch وتظهر احداثيات المعالم وذلك بالضغط D. C على الطبقة وكتالي



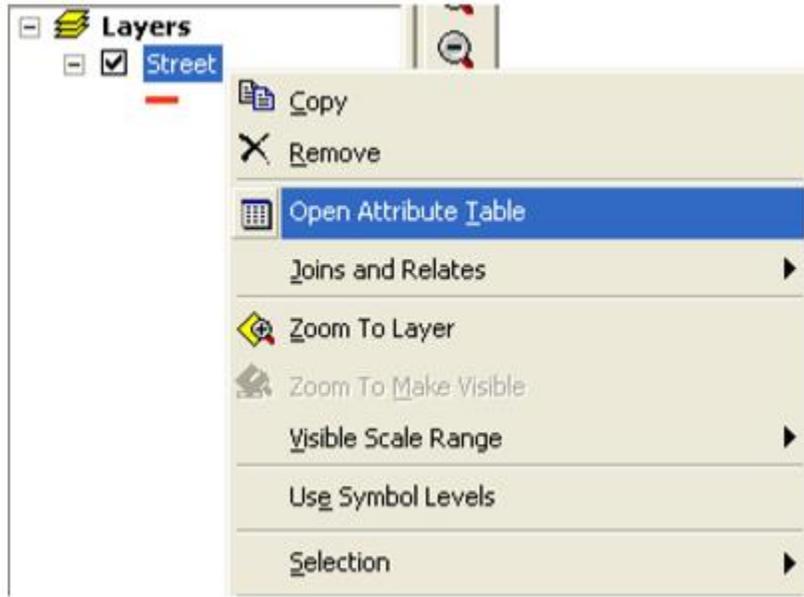
Create Feature وتستخدم لرسم المعالم المختلفة بمجرد الضغط عليها ستظهر الطبقات بشكل متسلسل.

{ الاسبوع العاشر والحادي عشر }

نافذة خصائص الطبقات واعداد جداول الوصفية

جداول البيانات (Tables) او البيانات الوصفية Attribute Data

بعد الانتهاء من عملية الرسم نبدأ بعملية انشاء الحقول في جداول البيانات لإدخال البيانات الخاصة بالمعالم ويمكن الوصول الى جداول البيانات من خلال وضع المؤشر على الطبقة المراد اظهار جدول البيانات الخاصة ها وعمل R.C عليها حيث تظهر قائمة نختار منها Open attribute table



حيث تظهر النافذة التالية



حيث تظهر نافذة بعنوان Table كما في الشكل أعلاه وتحتوي ثالث حقول FID. وهو حقل خاص بالبرنامج ولا يمكن التعديل او الإضافة عليه وكذلك حقل Shape وهو خاص بنوع العارض (نقطة، خط ، مضلع) ولا يمكن التعديل عليه أيضا بالإضافة الى حقل (ID) وهو خاص بالتسلسل ويمكن التعديل وإدخال التسلسل حسب رغبة المستخدم. وفي حالة التعامل مع ملفات نوع Feature classes سيتم إضافة حقول خاصة بحساب الطول تلقائيا للعارض الخطية وحقول لحساب المساحة والمحيط للعارض نوع Polygon . ونلاحظ في الشكل أعلاه عدم احتواء الجدول أي صف وذلك لعدم رسم أي معلم داخل هذه الطبقة وبمجرد الرسم يبدأ بإضافة صف لكل معلم

لربط جداول ال Excel مع البيانات الوصفية للمعلم

لتحديد المعالم بالاعتماد على البيانات الوصفية المختارة

لتحديد جميع المعالم او لعكس عملية تحديد المعالم المختارة

لإلغاء تحديد المعالم

للتكبير على المعالم المختارة

لحذف المعالم المختارة

لإظهار البيانات الوصفية للمعلم المختارة فقط

لإظهار عدد المعالم المختارة من مجموع جميع المعالم

(2 out of 4 Selected)

لإظهار البيانات الوصفية لكل المعلم

للاتنتقال الى الطر الاخير

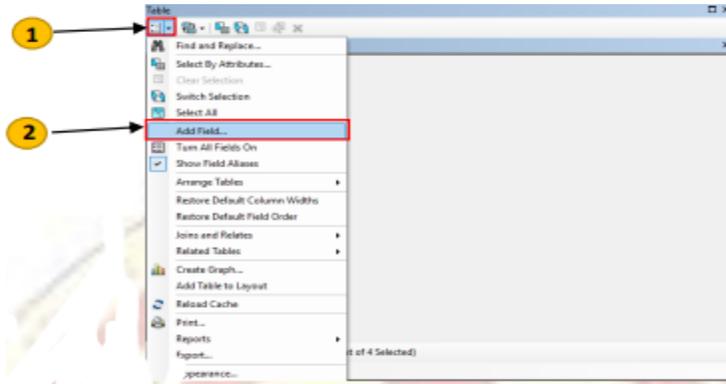
للاتنتقال سطر الى الامام

للاظهار السطر الذي نقف عليه

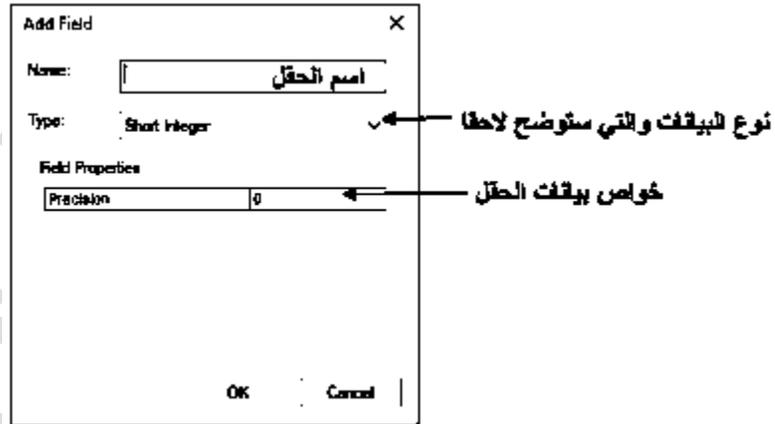
للاتنتقال الى السطر السابق

FID	Shape *	Id
0	Polygon	0
1	Polygon	0
2	Polygon	0
3	Polygon	2

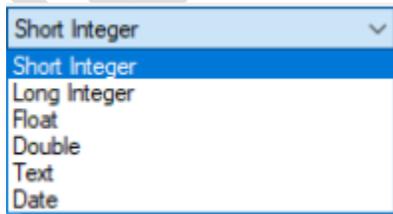
ولإضافة جدول للطبقة المختارة نقوم بالضغط على الأمر Table Option حيث ستفتح قائمة ومن القائمة نختار Add Field ونلاحظ عدم تفعيل هذا الخيار الا بعد عمل Stop editing.



بعد اختيار الـ Add field تظهر النافذة التالية حيث



وعند الضغط على السهم الخاص ب خواص البيانات ستظهر القائمة التالية



integer : عند استخدام قواعد بيانات من نوع Shapfile فيستخدم لإدخال أعداد صحيحة بدون مراتب عشرية حيث يمكن ادخال عدد موجب يتكون من أربعة ارقام او عدد سالب يتكون من ثلاث ارقام (يسمح ب 4 digit فقط) وهذا في حال عدم كتابة أي رقم في حقل الـ Precision ولكن عند ادخال عدد (1) فيمكن ادخال رقم واحد فقط. او عدد (2) فيمكن كتابة رقمين فقط ولكن اكبر عدد يمكن إدخاله هو 19 حتى لو تم إدخال رقم اكبر منه في حقل الـ Precision . اما قواعد البيانات نوع Geodatabase فيمكن ادخال عدد سالب او موجب يتكون من أربعة ارقام .

Long integer : عند استخدام قواعد بيانات من نوع Shapfile فيستخدم لإدخال أعداد صحيحة بدون مراتب عشرية حيث يمكن ادخال عدد موجب يتكون من تسعة ارقام او عدد سالب يتكون من ثمان ارقام (يسمح ب 9 digit فقط) وهذا في حال عدم كتابة أي رقم في حقل الـ Precision ولكن عند ادخال عدد (1) فيمكن ادخال رقم واحد فقط. او عدد (2) فيمكن كتابة رقمين فقط ولكن اكبر عدد يمكن إدخاله هو 19 حتى لو تم إدخال رقم اكبر منه في حقل الـ Precision . اما قواعد البيانات نوع Geodatabase فيمكن ادخال عدد سالب او موجب يتكون من تسعة ارقام.

Float : لإدخال اعداد نسبية (أعداد صحيحة + أعداد تحتوي على مراتب عشرية) تصل الى 38 رقم

Double . : لإدخال اعداد نسبية (أعداد صحيحة + أعداد تحتوي على مراتب عشرية) تصل الى 308 رقم

Text : لإدخال أسماء أو اعداد او الاثنين معاً مثلاً (شارع 20) ويمكن تحديد عدد الحروف والأرقام (digit) من خلال حقل الـ length حيث ان Default في البرنامج هو الرقم 50

Date .: يشير إلى التاريخ أو الوقت والصيغة الافتراضية. yyyy/dd/mm

في البداية سنقوم بإنشاء حقل لإدخال أسماء الأبنية فمن خلال نافذة فمن خلال قائمة Table نضغط على خيار Option ومن القائمة نختار Add field حيث تظهر النافذة التالية

بعدها نلاحظ إضافة الحقل إلى البيانات الوصفية الخاصة بالطبقة اما طرق ادخال البيانات فيمكن حصرها في:

1. ادخال البيانات مباشرةً من خلال جدول البيانات: - ولا يمكن القيام بتطبيق هذه الطريقة الا بعد عمل Start Editing وفتح جداول البيانات الخاصة بالطبقة عن طريق عمل R.C على اسم الطبقة في Content of Table ووضع المؤشر على الخلية المطلوب ادخال البيانات لها ثم كتابة المعلومات المطلوبة

ID	Shape	N	Name_Build
0	Polygon	0	
1	Polygon	0	
2	Polygon	0	
3	Polygon	0	البرج المصنوع

ملاحظة يفضل انتقاء المعلم الذي يراد إدخال البيانات له من خلال جدول البيانات أو من خلال حيز العرض قبل إدخال البيانات له وذلك لمعرفة موقع هذا المعلم في جدول البيانات وحيز العرض.

2. ادخال البيانات من خلال نافذة البيانات Attribute Data في شريط الـ Editor :

ولا يمكن التطبيق بهذه الطريقة الا بعد عمل Start editing وبعد تحديد العرض باستخدام الأداة edit tool نقوم بالضغط على الأداة Attributes في شريط الـ Editor حيث تظهر الحقول في هذه الأداة مرتبة بشكل عمودي وليس افقي كما في الطريقة السابقة ويتم الضغط داخل الحقل وإدخال المعلومات

1- نعمل Start Editing

2- بواسطة الأداة Edit نختار المعلم الذي نريد إدخال البيانات له

3- نضغط على الأداة Attribute

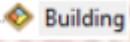
Property	Value
FID	6
Id	7
StreetName	
Width	0
Length	0
Area	0

4- نضغط هنا لإدخال البيانات المطلوبة

3. ادخال البيانات من خلال الأداة Data Attribute في شريط ال Editor لمجموعة من المعالم: -

وتستخدم هذه الطريقة للإدخال معلومات وصفية متشابهة لمجموعة من المعالم وال يمكن ادخال البيانات في هذه الطريقة الا بعد عمل . Start Editing بعد تحديد المعالم باستخدام الأداة  Tool Edit نقوم بالضغط على الأداة Attributes في شريط ال Editor حيث تظهر نافذة بعنوان  Attributes وتحتوي في القسم العلوي على اسم الطبقة Building وبجانبيها عالمة السالب اما القسم السفلي فيحتوي على الحقول الموجودة في جدول البيانات ولكن بشكل عمودي . وللقيام بعملية إضافة البيانات نتبع التالي

ا. نقوم بالضغط على عالمة السالب  بجانب اسم الطبقة في الجزء العلوي فلاحظ اختفاء المعالم المختارة اسفل اسم الطبقة وكذلك المعالم الموجودة في الجزء السفلي

ب- نضغط على اسم الطبقة  في الجزء العلوي حيث تظهر الحقول في الجزء السفلي بت- نقوم بإدخال المعلومات الوصفية

أدوات مهمة داخل نافذة ال Attribute داخل الشريط:

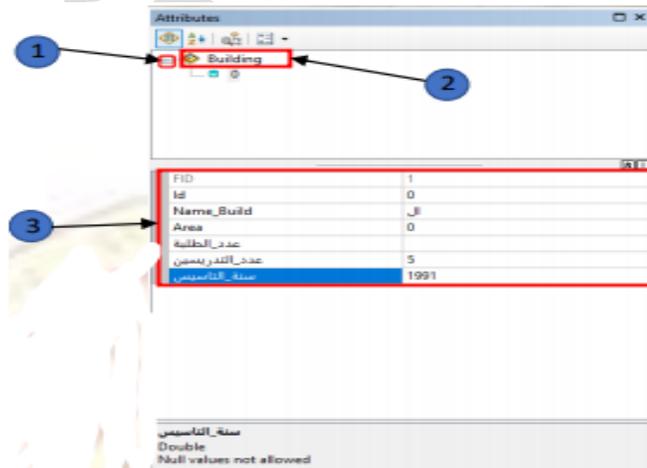
 وتستخدم لتحويل واجهة من الجزء العلوي والسفلي الى جزء ايمن وايسر

 وتستخدم للإخفاء واطهرا الجزء العلوي

 لترتيب الحقول كما موجود داخل جدول البيانات

 لترتيب الحقول من A الى Z وبالعكس

 للإظهار واخفاء الحقول والوصف الخاص بالحقول

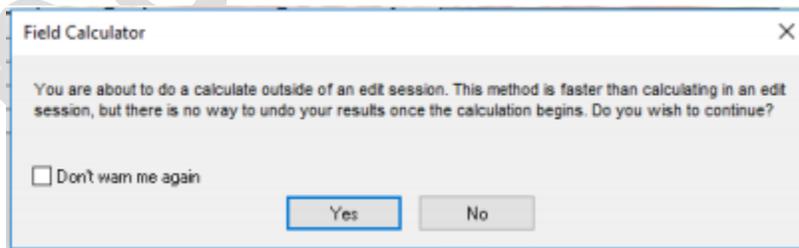
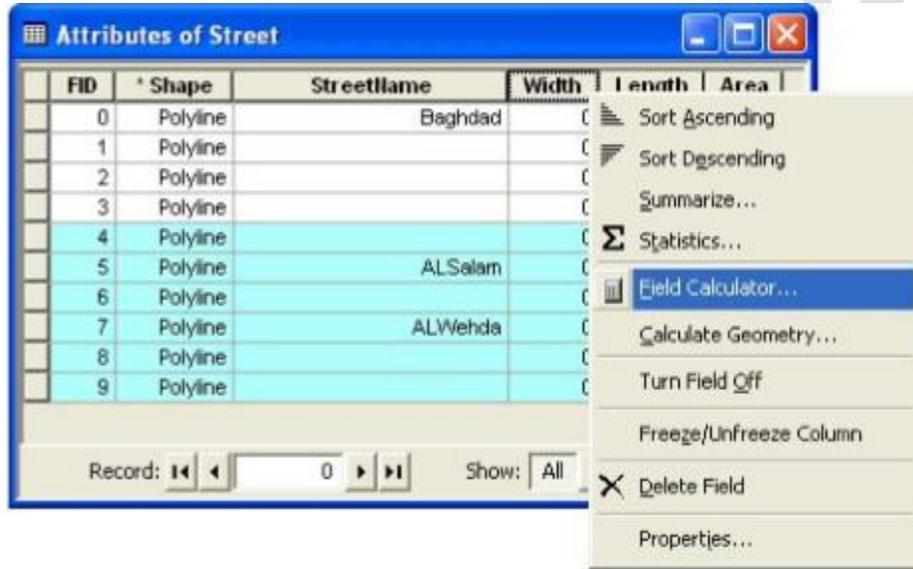


4. **ادخال البيانات عن طريق الـ field calculator** : وتستخدم هذه الطريقة للإدخال المعلومات الوصفية

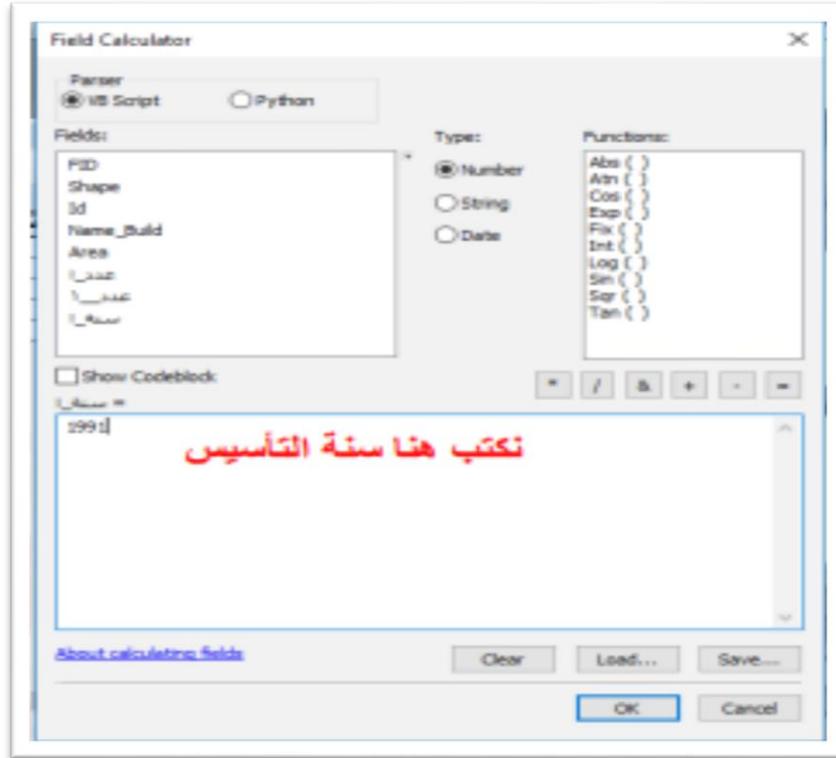
لمجموعة من المعالم لها نفس البيانات على سبيل المثال (مجموعة من الطرق متساوية العرض بمقدار 12متر) او (عدد من الأبنية لها نفس المعلومات الوصفية كإدخال سنة التأسيس لكل الأبنية في عام 1991) ويمكن استخدام هذه الطريقة بدون عمل . Start editing حيث يمكن تحديد المعالم باستخدام اوامر التحديد في

شريط الأدوات Tool  بعدها يتم ضغط R.C على اسم الطبقة في Table of content ومن القائمة نختار Open Attribute table بعدها نضع المؤشر على اسم الحقل حيث يتحول الى سهم اسود الى الأسفل

↓ ثم نضغط R.C ومن القائمة نختار Field calculator ونقوم بإدخال سنة التأسيس (في حالة عدم القيام ب Start Editing تظهر نافذة تحذيرية تخبرنا بقيامنا بعملية ادخال البيانات ونحن في حالة Editing Stop نضغط Yes للاستمرار)



النافذة التحذيرية للإدخال البيانات بدون عمل Start editing بعد ضغط Yes تظهر نافذة بعنوان field calculator نقوم بإدخال المعلومات المطلوبة في الحقل ثم OK



في حقل Width= نكتب قيمة أعراس الشوارع ثم نضغط OK ، فنلاحظ ان المعالم المنتقاة قد أخذت جميعها نفس القيمة.

Attributes of Street						
FID	Shape	Streetname	Width	Length	Area	
0	Polyline	Baghdad	0	0	0	
1	Polyline		0	0	0	
2	Polyline		0	0	0	
3	Polyline		0	0	0	
4	Polyline		12	0	0	
5	Polyline	ALSalam	12	0	0	
6	Polyline		12	0	0	
7	Polyline	ALWehda	12	0	0	
8	Polyline		12	0	0	
9	Polyline		12	0	0	

ملاحظة إذا كانت جميع المعالم المرسومة لها نفس القيمة فيمكن فتح جدول البيانات وعمل R.C على اسم الحقل واختيار Field Calculator مباشرةً وذلك بدون انتقاء جميع المعالم

لنفرض إن جميع الشوارع المرسومة لها نفس الاسم فنقوم بإتباع نفس الخطوات في الطريقة السابقة لإدخال البيانات ولكن بدون انتقاء أي شارع



بعد ظهور نافذة Field Calculator نكتب اسم الشارع في حقل StreetName= ولكن محاط بعلامتي الاقتباس ("....") لأن نوع البيانات في الحقل من النوع Text (يمكن كتابة علامة الاقتباس بالضغط على المفتاح shift وحرف الطاء من لوحة المفاتيح). نكتب مثلاً اسم الشارع "Baghdad"



ملاحظة عندما يكون الحقل يحتوي على بيانات من نوع Date فننتبع نفس الطريقة السابقة لإدخال البيانات للمعالم التي لها نفس القيمة وذلك من خلال نافذة Field Calculator، أي عند كتابة التاريخ يجب أن يحاط بعلامتي اقتباس، مثلاً "8/12/2007" أو "12:30:12"

5. ادخال البيانات بواسطة الـ field Geometry (الحساب الهندسي) :-

وتعتبر من اهم الطرق للإدخال البيانات لارتباطها المباشر مع المساحين حيث تقوم هذه الطريقة بحساب الإحداثي الخاص بالنقاط والأطوال الخاصة بالخطوط والمساحات الخاصة بالضلعات وبالوحدات والأنظمة المختلفة. ويمكن استخدام هذه الطريقة بدون عمل Start editing وللوصول الى هذه الأداة نضغط R.C على اسم الطبقة في Table of content ومن القائمة نختار open attribute table بعدها نضع

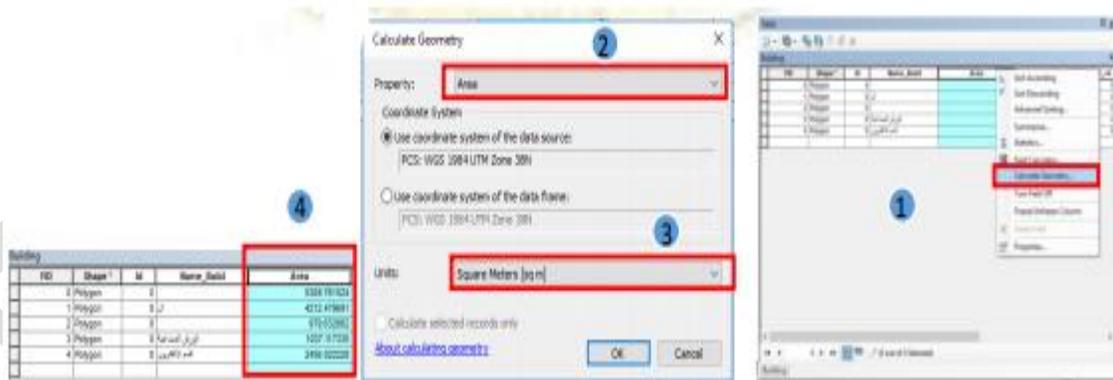
المؤشر على اسم الحقل حيث يتحول الى سهم اسود الى الأسفل  ثم نضغط R.C ومن القائمة نختار Calculate Geometry ويمكن ان نقوم بحساب الاتي لكل من المعالم وكتالي:

أ- المعالم النقطية يمكن حساب احداثيات المركزية للنقطة وبالوحدات المختلفة حسب الحاجة.

ب- المعالم الخطية يمكن حساب طول الخط او احداثيات نقطة البداية والنهاية والوسط

ت- الطبقات من نوع polygon يمكن حساب مساحة المعلم او طول المحيط او احداثيات مركز المعلم. وفي مثالنا هذا سنقوم بحساب المساحات الخاصة بطبقة الـ Building بعد فتح جدول البيانات الخاص بالطبقة

والضغط على راس الحقل يتحول الى سهم اسود الى الأسفل  ثم نضغط R.C ومن القائمة نختار Calculate Geometry نحدد بعدها في الخطوة رقم 2 خيار حساب المساحة ومن ثم الوحدات المستخدمة في الحساب كما في الخطوة رقم 3 ومن ثم اظهار المساحات في الخطوة رقم 4



OID	Shape	M	Name (Arabic)	Area
0	Polygon	0		6368.781524
1	Polygon	0		4212.417881
2	Polygon	0	الزراعة	971.052862
3	Polygon	0	الزراعة	1227.187128
4	Polygon	0	الزراعة	2418.022228

بعد اختيار الأداة Calculate Geometry تظهر النافذة التالية:

لاختيار الخاصية التي نريد حسابها،
مثلاً الطول أو إحداثيات المركز،
لان الطبقة لدينا من النوع Line

لاستخدام نظام الإحداثيات
في ملف الشكل

لاستخدام نظام الإحداثيات
في الـ Data Frame

لاختيار الوحدات
المطلوبة في الحقل

نضغط هنا لإجراء عملية الحساب
على المعالم المختارة فقط، ونلاحظ
عدم تفعل هذا الخيار لأننا لم نختار
أي معلم أو مجموعة من المعالم

ملاحظة نستفيد في النافذة أعلاه في حيز Coordinate System في اختيار الوحدات التي نرغب بظهورها للحقل، فيمكن إظهار الوحدات بنظام الدرجات GCS حتى وان كان ملف الشكل بالنظام المترى UTM.

بعد اختيار الخاصية الهندسية التي نريد حسابها واختيار نظام الإحداثيات والوحدات نضغط على OK، حيث نلاحظ حساب القيم الموجودة في الحقل Length

FID	Shape	Streetname	Width	Length	Area
0	Polyline	Baghdad	0	1132.42	0
1	Polyline	Baghdad	0	595.31403	0
2	Polyline	Baghdad	0	1132.42	0
3	Polyline	Baghdad	0	595.31403	0
4	Polyline	AlSalam	12	915.46002	0
5	Polyline	AlSalam	12	936.62701	0
6	Polyline	AlSalam	12	439.20901	0
7	Polyline	AlSalam	12	418.043	0
8	Polyline	AlSalam	12	261.93799	0
9	Polyline	AlSalam	12	261.93799	0

يمكن حساب الخواص الهندسية للمعالم بطريقة أخرى تتمثل بالخطوات التالية:

- ١- نفتح جدول البيانات الخاص بالطبقة.
- ٢- نعمل R.C على اسم الحقل الذي نريد حساب قيمه ومن القائمة المنسدلة نختار Field Calculator وفي مثالنا هذا سنأخذ الحقل Length لحساب قيمه.
- ٣- في نافذة Field Calculator نضغط على مربع الخيار Advance ثم نضغط على الأمر Help



عندما نضغط على مربع الخيار Advance نتحول نافذة Field Calculator إلى الشكل التالي:



عند الضغط على الأمر (Help) تظهر نافذة مساعدة



في نافذة Help هنالك مجموعة من الكودات بلغة VBA لحساب الأطوال والمساحات والإحداثيات للمعالم ولحساب الخواص الهندسية للمعالم تقوم بنسخ الكود المناسب لعملية الحساب ولصقه في حقل Output ثم نكتب Length= ثم نضغط على الأمر OK



6. **ادخال البيانات عن طريق ملف Excel :** في بعض الأحيان يحتاج مستخدم برنامج نظم المعلومات الجغرافية مثالا EXCEL وقد إلى ربط جدول البيانات الوصفية بجدول آخر من طبقة أخرى. أو من برنامج خارجي أتاح برنامج Arc map, ذلك والشرط الوحيد لتحقيق الربط هو وجود عمود في جدول الإرك ماب- الجدول الوصفي -وآخر في اكسل متماثلين في القيم .

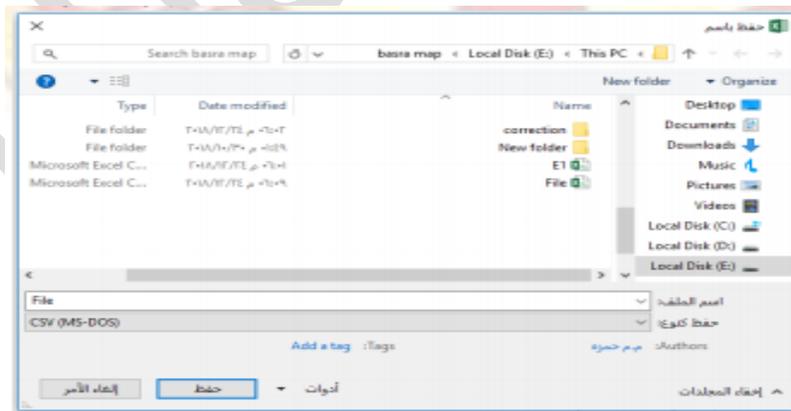
الاسبوع الثاني عشر

➤ الربط باستخدام الـ Join

يقوم هذا الأمر بإصاق بيانات الجدولين في الجدول الوصفي للطبقة. نأخذ مثال للجدولين التاليين. على سبيل المثال لو أردنا ربط جدول يحتوي المعلومات الوصفية الخاصة بقسم المساحة والتحليلات والكهرباء وهو خاص بعدد الطلبة وعدد التدريسين وسنة التأسيس وعدد البحوث والمطلوب ربط هذا الجدول مع جداول البيانات الوصفية لهذه الأقسام داخل الـ Arc Map ويجب انشاء جدول داخل الـ Arc map يحتوي نفس المعلومات الوصفية لأحد جداول الـ Excel لويعتبر هو جدول الربط المشترك. وفي مثالنا هذا سنأخذ عمود الـ Name كعمود مشترك بين البرنامجين

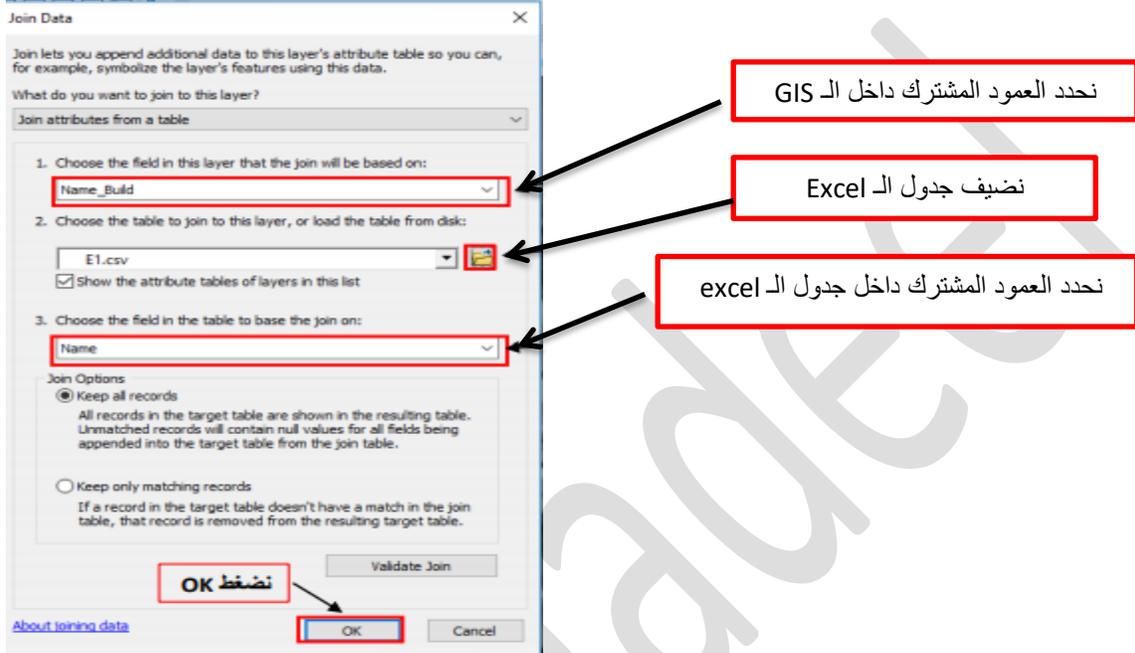
N.of Researcher	Year Establishment	N.of Teacher	N.of STUDENTS	Name
4	1990	12	100	Survey Department
5	1978	15	110	Electricity Department
6	1970	19	160	pharmacy Department

أ. في البداية يجب ان نقوم بحفظ ملف الـ Excel بصيغة تتوافق مع برنامج الـ Arc Map وللقيام بذلك نضغط في برنامج الـ Excel على زر ملف في الركن العلوي الأيمن ومن القائمة نختار حفظ باسم حيث تظهر نافذة نحدد منها اسم الملف وموقع التخزين والمهم هنا هو تحديد صيغة الملف ويجب ان تكون بصيغة **CSV (MS-DOS)** نضغط بعدها حفظ



ب. في برنامج الـ Map Arc نضغط R.C على الطبقة المراد إضافة الجدول الوصفي وهي طبقة الـ Building ومن القائمة نختار Joins and Relates ومن القائمة الفرعية نختار Join

ت. بعدها تظهر نافذة بعنوان Data Join نضيف من خلالها جدول الـ Excel



ث. بعدها نضغط R.C على طبقة الـ Building نلاحظ ربط الجدولين وإضافة البيانات الوصفية

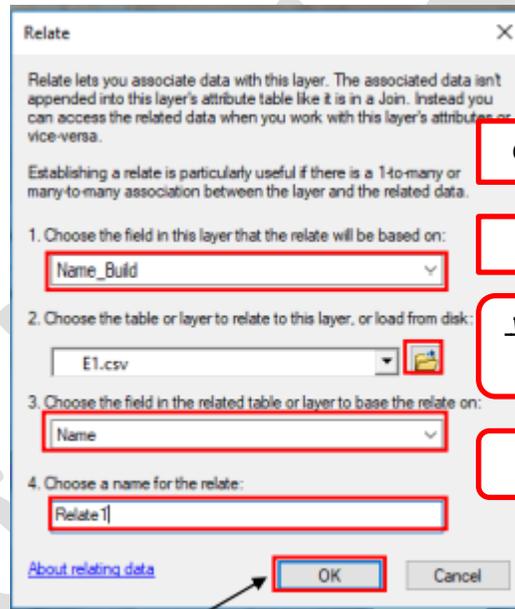
● الربط باستخدام Relate

هي عملية لربط الجداول تتطلب وجود عمود مشترك بين الجدولين المراد ربطهما كما العملية Join والفرق بين العمليتين ان الـ Relate عند ربط الجدولين ال يظهر بيانات الربط لجدول البيانات الوصفية. صيغة الحفظ الخاصة بالملف هي نفسها في الأمر join وللقيام بعملية الربط بهذه الطريقة نتبع التالي

أ- في برنامج الـ Arc map نضغط R.C على الطبقة المراد إضافة الجدول الوصفي وهي طبقة الـ Building ومن القائمة نختار Relates and Joins ومن القائمة الفرعية نختار Join



ب- بعدها تظهر نافذة بعنوان Relate نضيف من خلالها جدول ال Excel



نحدد العمود المشترك داخل ال GIS

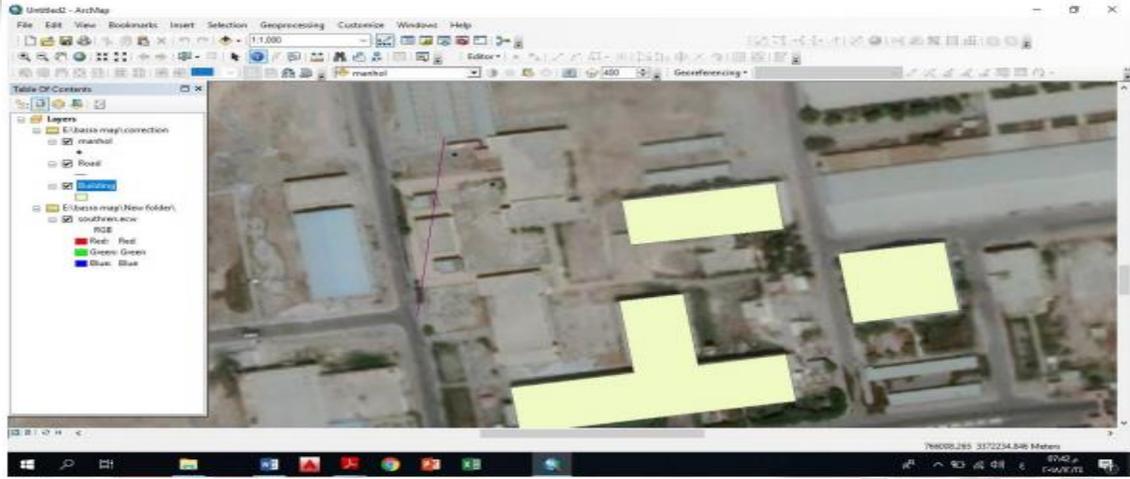
نضيف جدول ال EXACL

نحدد العمود المشترك داخل جدول ال EXACL

اسم عملية الربط

نضغط OK

ولإظهار البيانات في هذه الطريقة نستخدم الأداة Identify في شريط الأدوات وعند الضغط عليها يتحول شكل الماوس نحدد من احد الأبنية فتظهر قائمة بعنوان Identify



ملاحظات :

الجدول الناتج يكون ربطه مؤقت أي في حالة حذف البيانات واعادتها لن تجد الربط. ولحفظ البيانات بعد ربطها بالجدول يتم عمل Export Data للطبقة عن طريق الخطوات

Right click on layer → data → export data

اهمية الخرائط

تبرز اهمية الخارطة في التخطيط في انها تمكن المخطط في ابداء مشورته التخطيطية في اي مشروع تنموي يخص التخطيط وانها توظف بتحقيق

أ. تحديد المواقع داخل المدينة وخارجها

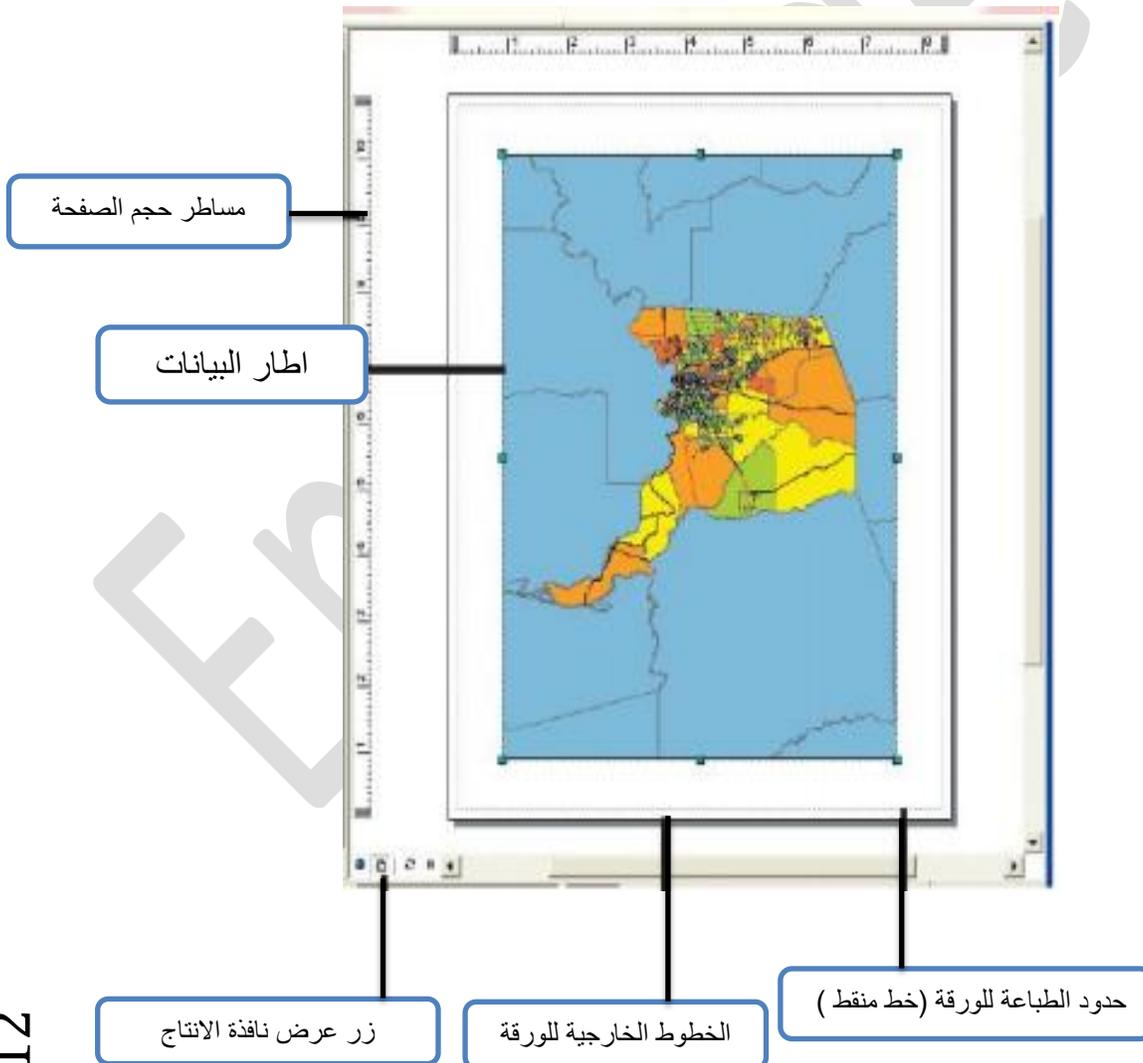
ب. تحديد اشكال المناطق و نمط التوزيع والانتشار

د. العالقة بين الظواهر و البيانات والقياسات

الاسبوع الثاني عشر و الثالث عشر { اعداد الخرائط الموضوعية }

انتاج الخرائط Layout map

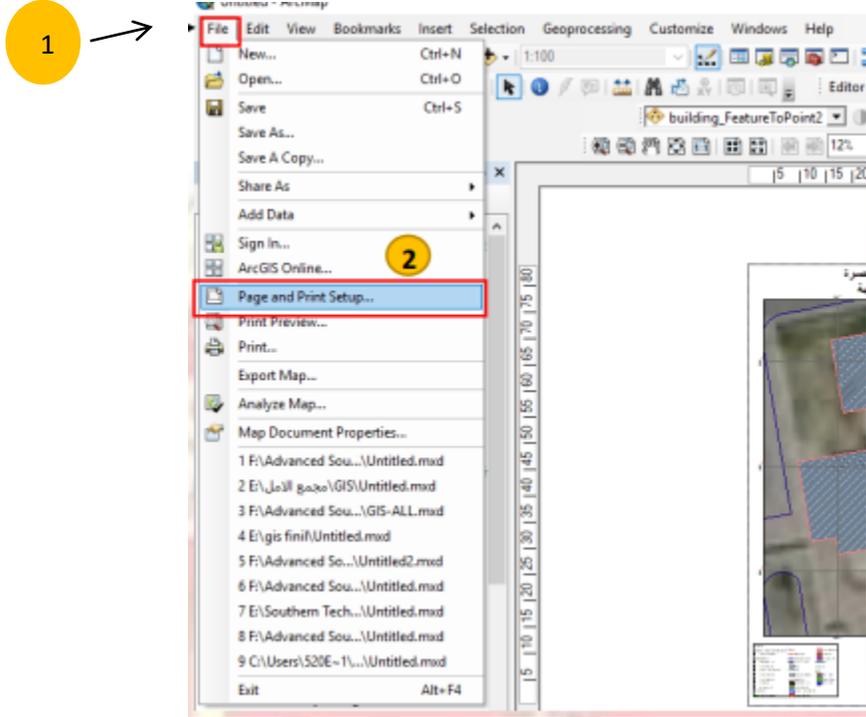
تتكون الخريطة من البيانات والمعلومات التي تم انشاؤها داخل البرنامج وكذلك مجموعة من العناصر الواجب اظهارها عند انتاج الخرائط وتسمى (عناصر انتاج الخريطة) في هذا التمرين سوف نتعرف على الأدوات التي تحتاجها لإنتاج الخريطة الخاصة بك وتختلف طريقة اظهار جمالية الخريطة من شخص الى اخر حسب اختياره لموقع العناصر والألوان والرموز الأزمنة لذلك وللبدا بإنتاج الخريطة نضغط على نافذة ال- layout في شريط الحالة وتظهر النافذة التالية



تغير وتعديل حجم الورقة المستخدمة لإنتاج الخريطة

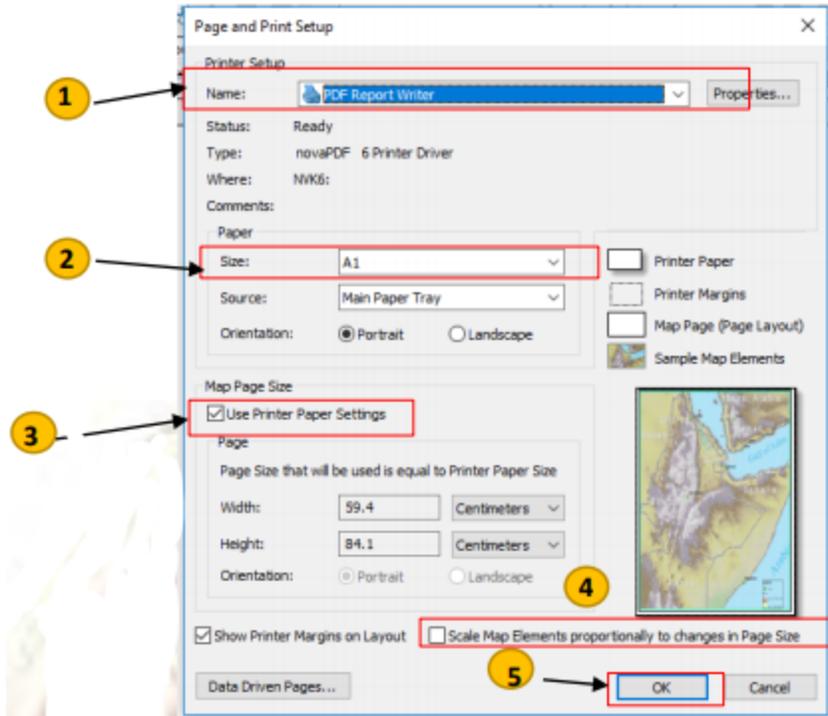
بشكل افتراضي يكون حجم تخطيط الصفحة 8 2/1 inches عرض وبارتفاع 11 inches ولتغير هذا الحجم بما يتناسب مع طباعة الخريطة الخاصة بك تتبع الخطوات التالية

1. نضغط على زر File ومن القائمة المنسدلة نختار page and print setup كما في الشكل ادناه

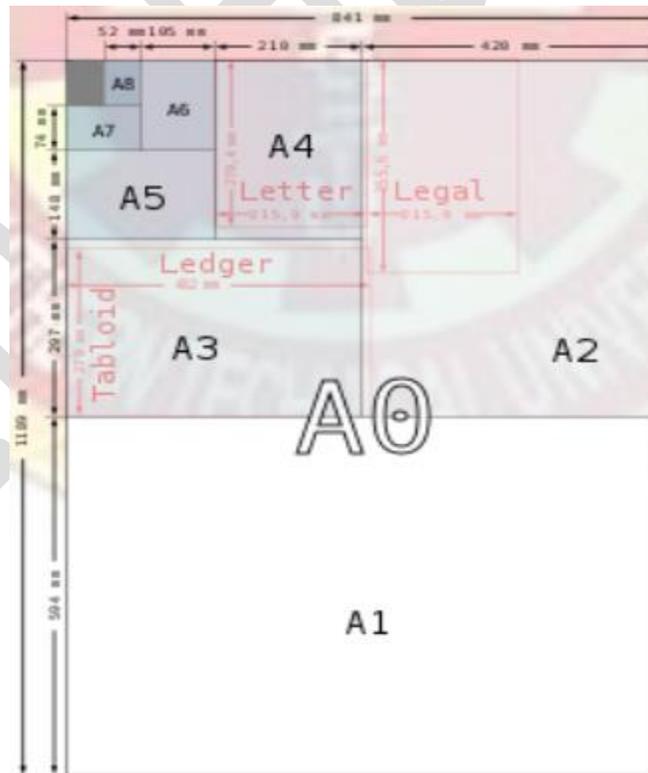


2. بعدها تظهر نافذة بعنوان Page and print setup وكالتالي

- 1 لتحديد نوع الطباعة المستخدمة
- 2 -لتحديد حجم الورقة المستخدم لإنتاج الخريطة .
- 3 -إذا كنت ترغب في تعديل حجم مخطط الخريطة بشكل مستقل عن إعدادات الطباعة ، فقم بإلغاء تحديد خانة الاختيار "استخدام إعدادات ورق الطباعة"
- 4 لعمل Scale لعناصر الموجودة في نافذة الإنتاج وجعلها تتناسب مع الحجم الجديد بشكل تلقائي .
- 5 -نضغط OK لتغير الإعدادات



ما ابعاد الأوراق فيمكن ملاحظتها في الشكل ادناه

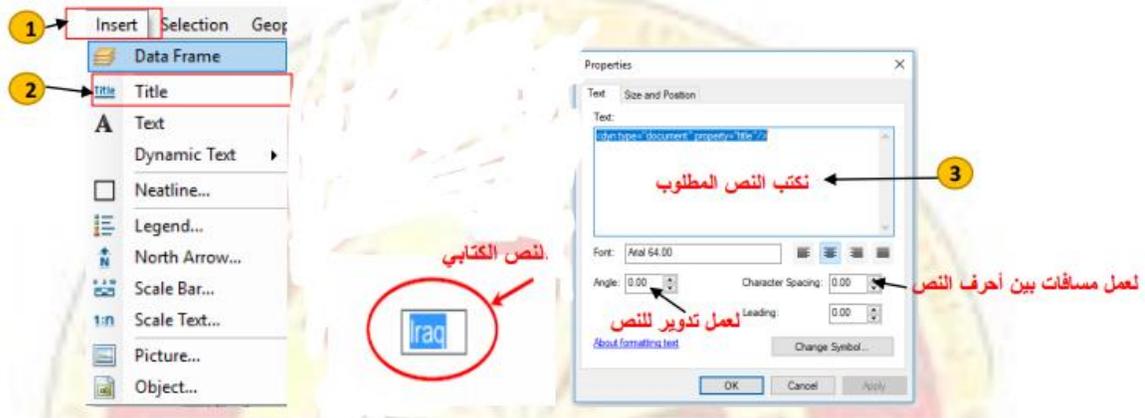


عناصر الخارطة The Map's Elements

العنصر	الوصف والوظيفة الابتدائية
العنوان Title	يلفت انتباه المتلقي نتيجة لحجم الحروف الكبيرة نسبياً ، و موقعة في وسط الضلع الاعلى لمحتوى الخارطة . و يساعد على توجيه الانتباه نحو المحتوى ايضا . وربما يحذف العنوان في بعض الخرائط عند توفر الشروح التي تغني عنه .
جدول المصطلحات Legend	و يتضمن وصفاً للرموز الرئيسية في الخارطة ، و يعتبر المفتاح لقراءتها ، و يساعد على وصف جميع الرموز الأخرى .
المقياس Scale	يعتبر وجوده ضروري في الخرائط كافة ، ذلك لأنه يزود المتلقي بالمعلومات المهمة حول العلاقات الخطية فيها . و يمكن ان يكون مقياساً بيانياً ، او /و نسبياً ، او شكلياً .
الاعتمادات Credits	و تشمل مصادر بيانات الخارطة ، و التواريخ ، و غيرها من المعلومات .
تمثيل التضاريس Relief	و تشمل تمثيل سطح الأرض ، و المياه ، و غيرها من الظواهر الجغرافية المهمة حسب الغرض المنشود من الخارطة .
الاحداثيات Coordinates	يجب تضمين خطوط الاحداثيات الجغرافية و / او التربيعية اطار محتوى الخارطة انا كانت دلالاتها الموقعية مهمة جداً" . و قد تحذف الاحداثيات من بعض الخرائط الموضوعية . Thematic maps
الأطر Borders	وتعتبر خطوط ثابته ، و تساعد على تثبيت حركة العين
الرموز Symbols	و هي أشكال اصطلاحية تمثل العوارض الطبوغرافية الطبيعية ، و الاصطناعية و لها دلالات مختلفة و كثيرة ، و تعتبر من العناصر الأكثر أهمية في الخرائط .
أسماء الاماكن	و هي الوسيلة الرئيسية للاتصالات بين مضمون الخارطة و المتلقي .

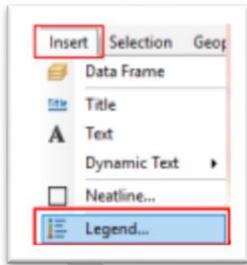
1. إضافة العنوان Title

- أ. نضغط على ايقونة Layout view في شريط الحالة
- ب. في اشرطة القوائم الرئيسية نختار Insert ومن القائمة المنسدلة نختار Title .
- ت. نلاحظ ظهور نص كتابي في وسط الورقة ويكون بداخلة اسم الملف الرئيسي أي اسم البرنامج الذي تم حفظه كمشروع داخل الحاسوب
- ث. ولتغيير الاسم نضغط D.C على المربع الخاص بالنص الكتابي ستظهر نافذة بعنوان Properties



2. إضافة جدول المصطلحات Legend

- أ - نضغط على ايقونة Layout view في شريط الحالة.

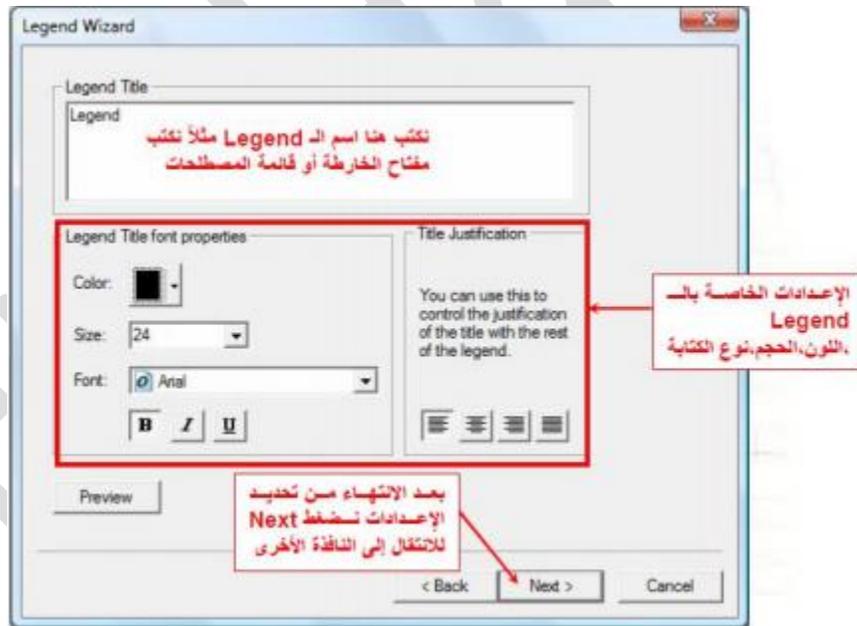


- ب - في اشرطة القوائم الرئيسية نختار Insert ومن القائمة المنسدلة نختار Legend

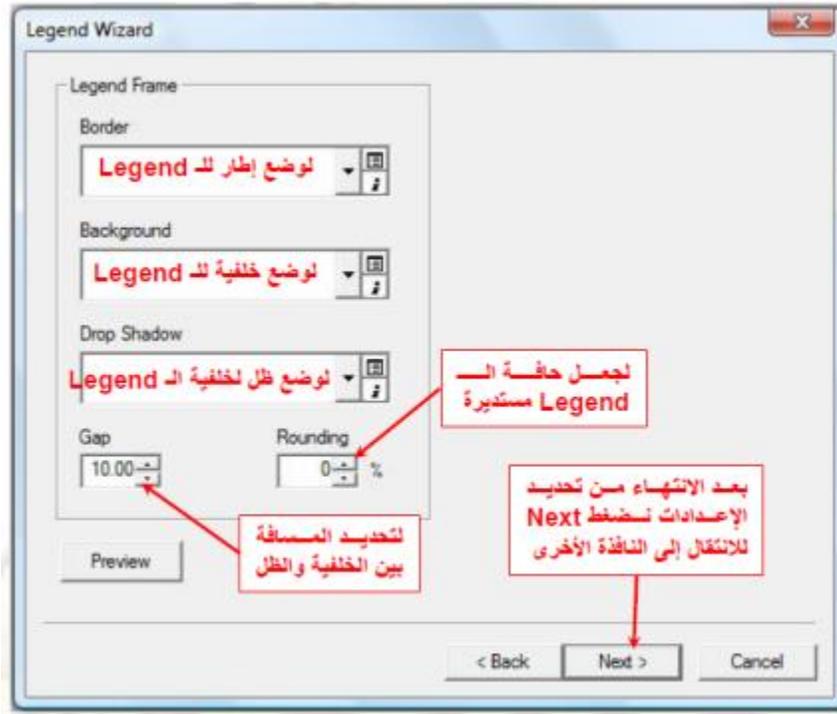
- ت- تظهر نافذة بعنوان Legend wizard



ب - يفضل ترك الإعدادات كما هي ونضغط Next مباشرة تظهر النافذة التالية.



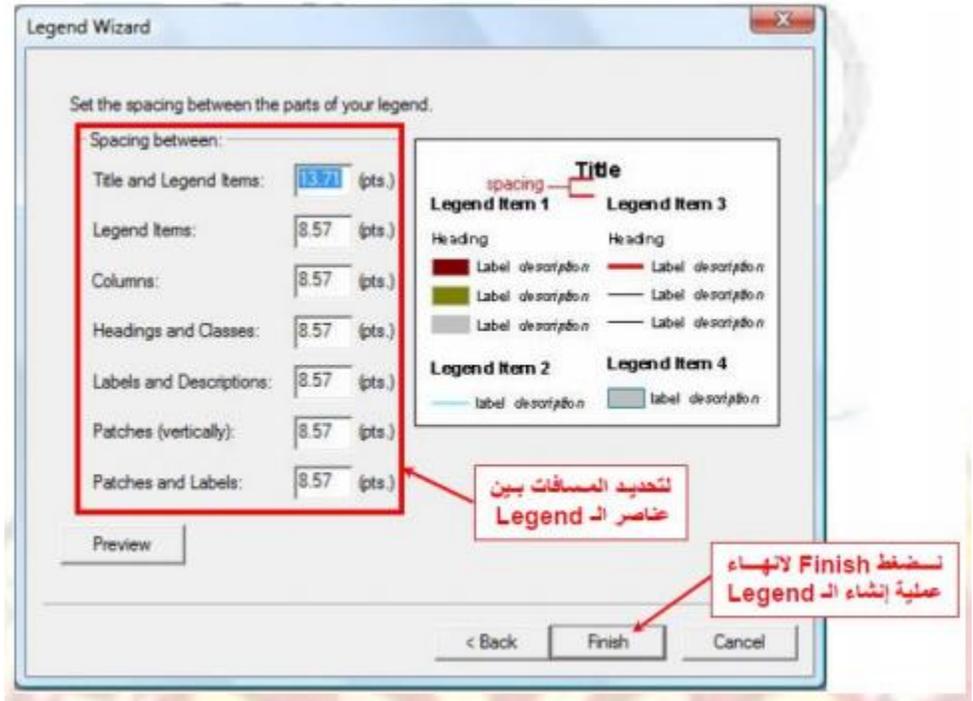
ج- بعد اجراء التعديلات وضغط Next تظهر القائمة التالية.



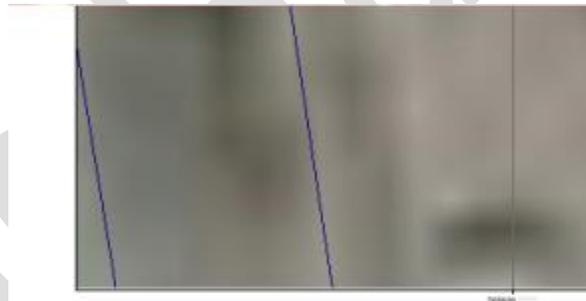
ج- بعد ضغط Next تظهر القائمة التالية.



خ- بعد كتابة العنوان وتحديد لون خلفية نضغط Next فتظهر القائمة التالية.



د- بعد ضغط Finish يتم ادراج جدول المصطلحات كما في الشكل ادناه ويمكن التعديل عليه أيضاً بضغط D.C .



Legend		
building_FeatureToPoint2 Ttpe		
• <all other values>	— Main limits	الحد الفعلي العمرة
انيسة المجموع العظمى	— Secondary limits	رؤية العمارة
• الحدود الفعلي التكنية	— طريق زرع اسفرتة	قبة الترسات العشا
• قبة القبة الاتارية	■ Park	road
• قبة القبة العظيمة والشمسية	□ <all other values>	34.ecw
• قبة القبة العظيمة	■ الحدود الفعلي التكنية	RGB
• الحد الفعلي العمرة	■ قبة القبة الاتارية	Red: Red
• رؤية العمارة	■ قبة القبة العظيمة والشمسية	Green: Green
• قبة الترسات العشا	■ قبة القبة العظيمة	Blue: Blue
• قبة الترسات العشا	■ <all other values>	
Boundary		
— <all other values>		

3. المقياس Scale

من اهم العناصر الواجب اظهارها على الخريطة فبدونة ال يمكن معرفة الأبعاد الحقيقية على الأرض ويمثل بمسطرة مدرجة بلونين او برقم مباشرة. ويكن الوصول اليه من شريط القوائم Insert ومن القائمة المنسدلة نختار Scale وهناك نوعين من المقاييس التي يمكن تمثيلهما داخل ال GIS هما:

Scale Text... 1:n (1:100,000)

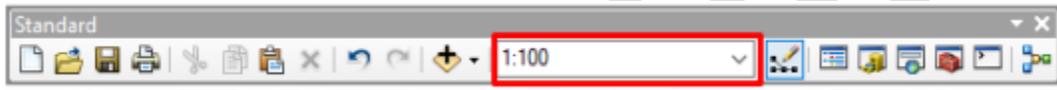
1- الكتابي المقياس

Scale Bar... 1:100,000

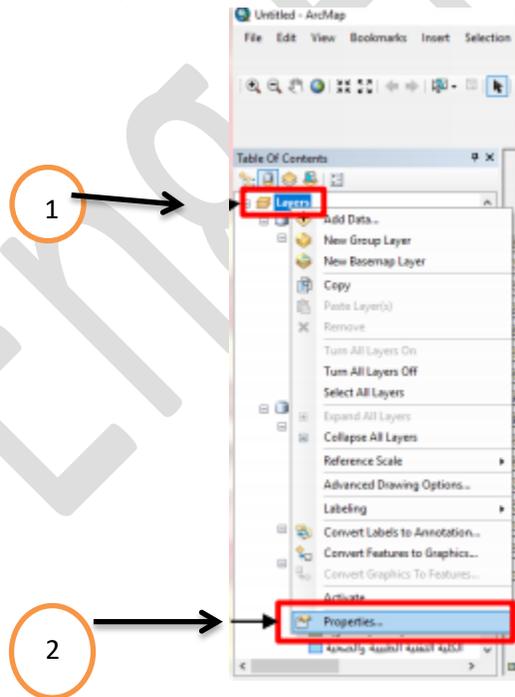
2- المقياس الخطي

ويجب اظهار الاثنين على نفس الخريطة ولتطبيق ذاك نتبع التالي:

أ- في البداية يجب معرفة المقياس المناسب بحيث يضمن اظهار جميع البيانات ويمكن ذلك بعمل تعديل للرسم باستخدام Zoom واداة ال Pan بعدها نلاحظ قيمة المقياس المناسبة الظاهرة في شريط الأدوات الرئيسي

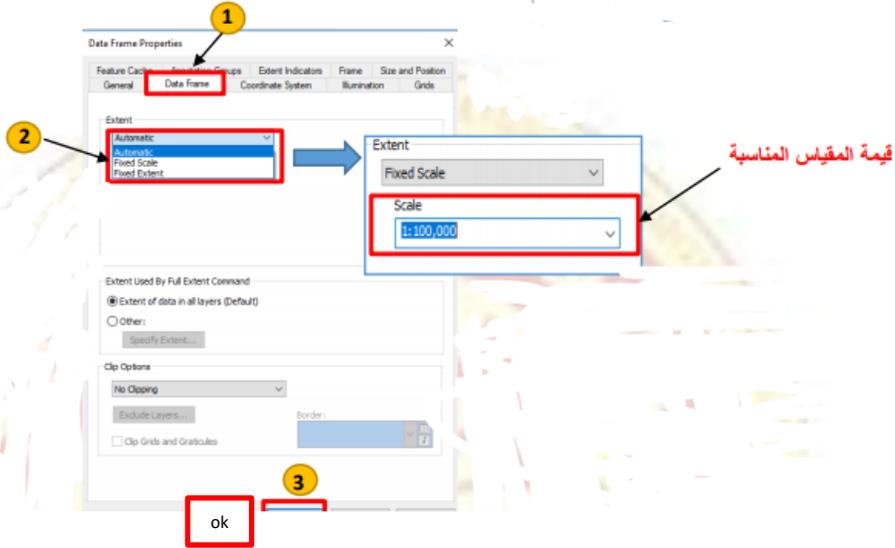


وهنا يجب ان تعلم ب Zoom سواء باستخدام عجلة الماوس او الأوامر من قائمة ال Edit ستتغير قيمة المقياس. لذلك يجب ان تثبت قيمة المقياس المطلوبة وقلها بشكل نهائي ويمكن ذلك من خلال الضغط على Layer في جدول المحتويات ومن القائمة نختار Properties كما في الشكل ادناه:

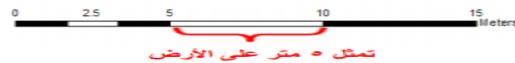
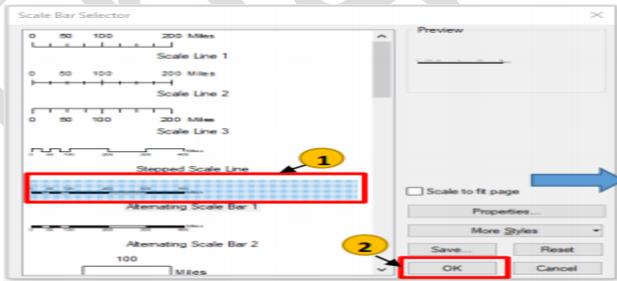


ب- بعدها تظهر نافذة بعنوان Data frame proprieties نضغط منها على تاب Data frame

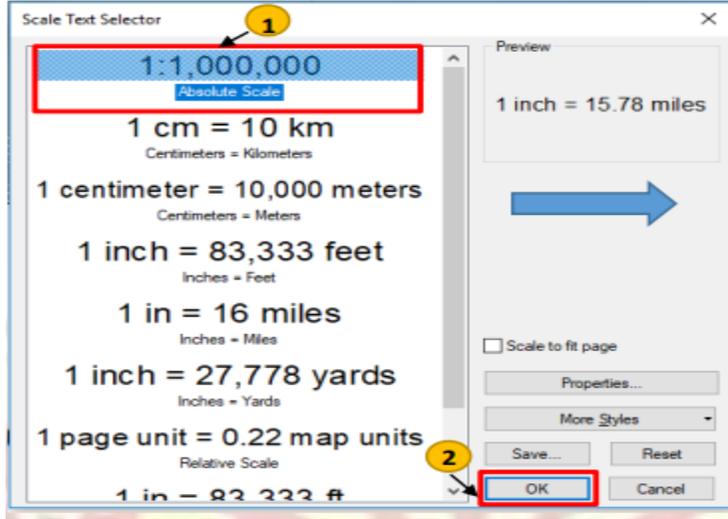
نلاحظ في مجموعه Extend بعد ضغط وجود ثالث أنواع نختار منها Fixed scale هنا سيقوم البرنامج بإظهار نفس القيمة الموجودة في شريط الأدوات الرئيسي وهنا (يجب ان تكون قيمة المقياس رقم صحيح خالي من الكسور مثال 1:100000 او 1:150000 وهكذا حسب القيمة المناسبة لك)



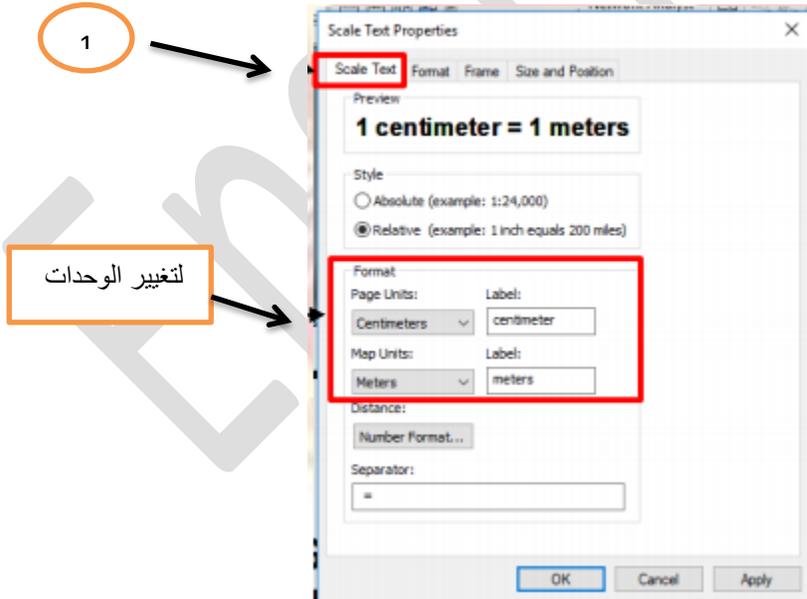
ت- بعد الضغط OK ستثبت قيمة المقياس وستتعطل جميع أوامر التكبير والتصغير والان يمكن إضافة المقياس الخطي بشكل مباشر من قائمة ال . scale bar > Insert . يمكن اختيار الشكل المناسب ومن ثم الضغط OK كما في الشكل ادناه.



ث- اما المقياس الكتابي فيتم ادراجه scale text > Insert يمكن اختيار الشكل المناسب ومن ثم الضغط OK كما في الشكل ادناه.

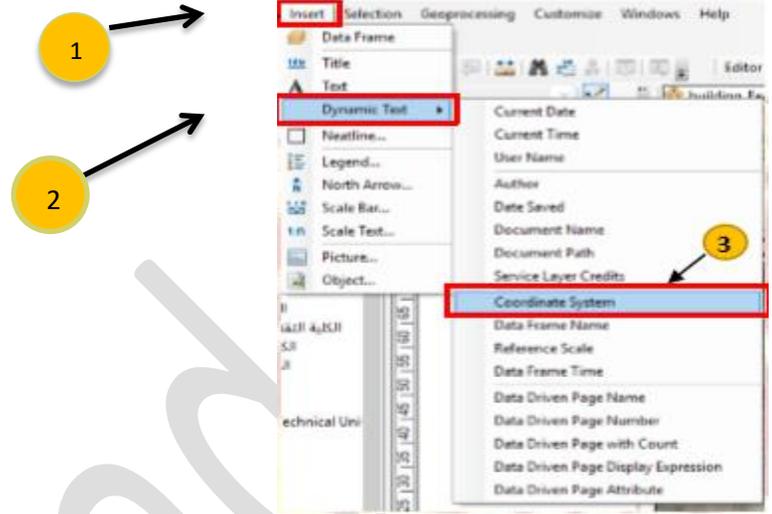


ج- قد يتم ادراج المقياس بوحدات الـ Mile, Inch ولتغييرها نقوم بضغط D.C على المقياس فتظهر نافذة يمكن من خلالها اجراء العديد من التعديلات كما في النافذة ادناه.



4. الإحداثيات Coordinate System

وهي من عناصر انتاج الخريطة المهمة ولا يمكن الاستغناء عنها في الخريطة ويمكن اظهار جميع المعلومات الخاصة بالنظام الاحداثي ومعلومات المسقط مع الشريحة الواقعة فيها الخريطة الخاصة بك وكما موضح ادناه.
Insert > Dynamic Text > Coordinate System



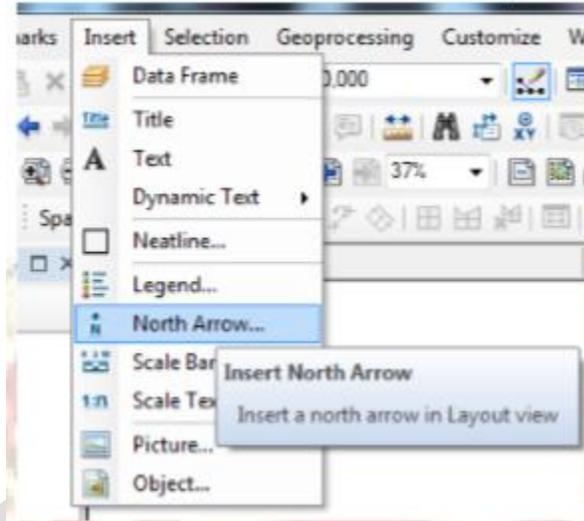
بعدها سيتم اظهار المعلومات التالية

Coordinate System: WGS 1984 UTM Zone 38N
Projection: Transverse Mercator
Datum: WGS 1984
False Easting: 500,000.0000
False Northing: 0.0000
Central Meridian: 45.0000
Scale Factor: 0.9996
Latitude Of Origin: 0.0000
Units: Meter

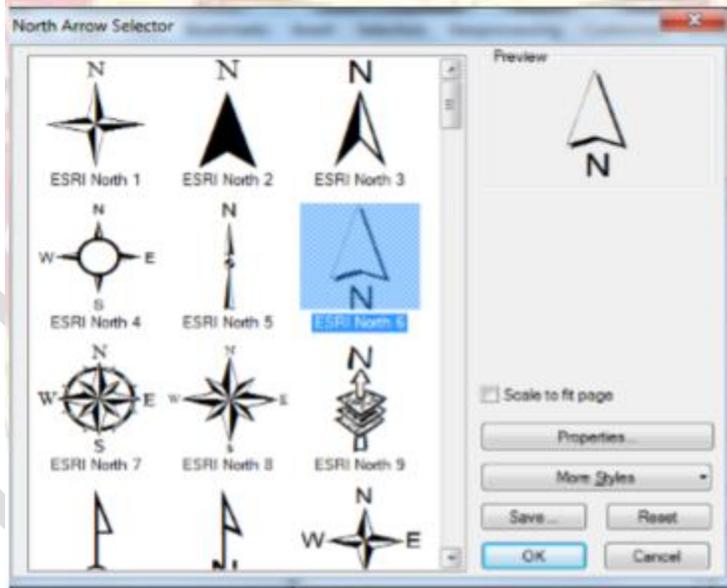
احداثيات مركز الشريحة
قيمة خط الوسطي للشريحة بالدرجات
معامل المقياس للشريحة

5. اتجاه الشمال North Arrow

يمكن إضافة اتجاه الشمال والذي يكون متوازياً بشكل دائم مع خطوط الشبكة الـ Grid من خلال قائمة Insert > North Arrow



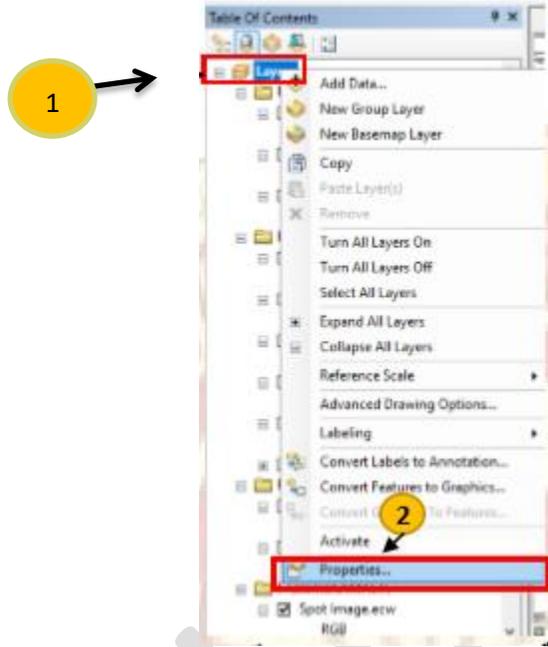
ستظهر نافذة بها أسهم متعددة نختار السهم يتم تحريكه ووضعه في المكان المناسب



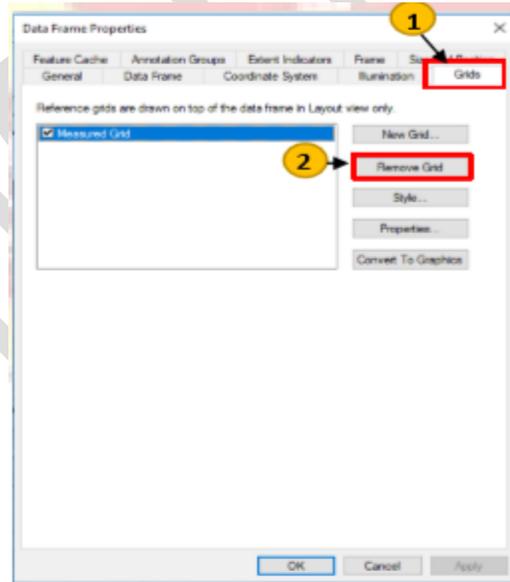
حيث يظهر بشكل مربع صغير يمكن تكبيره وتصغيره بالضغط على الأركان والسحب باستخدام علية واجراء التعديلات. D.C الماوس

6. ادخال شبكة الاحداثيات Grid

من عناصر الخريطة المهمة جدا وذلك للتعرف على احداثيات العوارض ويمكن أيضا اجراء التصحيحات الهندسية لجميع الخرائط من خلالها ويمكن ادراجها بضغط R.C على Layer في جدول المحتويات ومن القائمة المنسدلة نختار Properties.



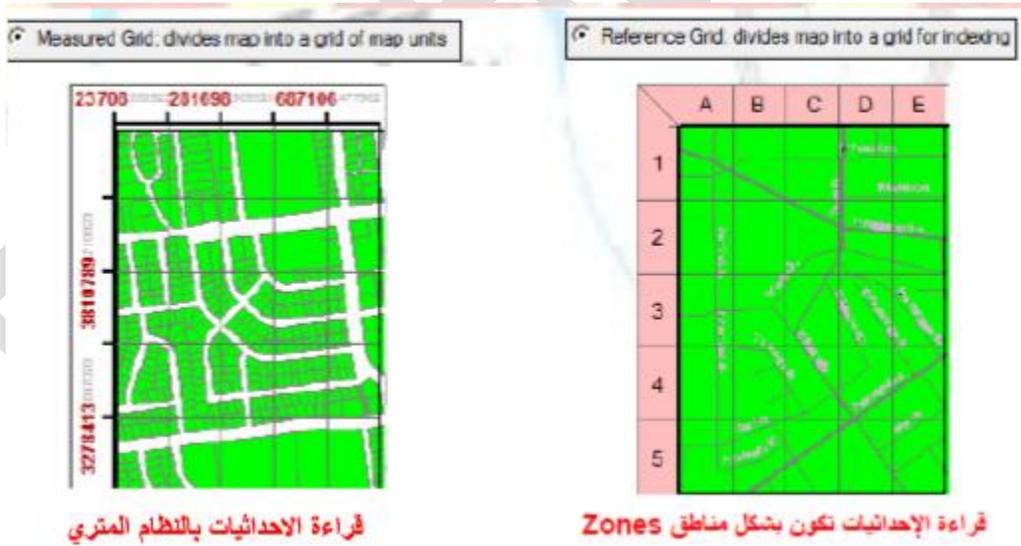
حيث تظهر قائمة بعنوان Data Frame Properties نحدد منها تاب Grid ونضغط على الخيار New Grid



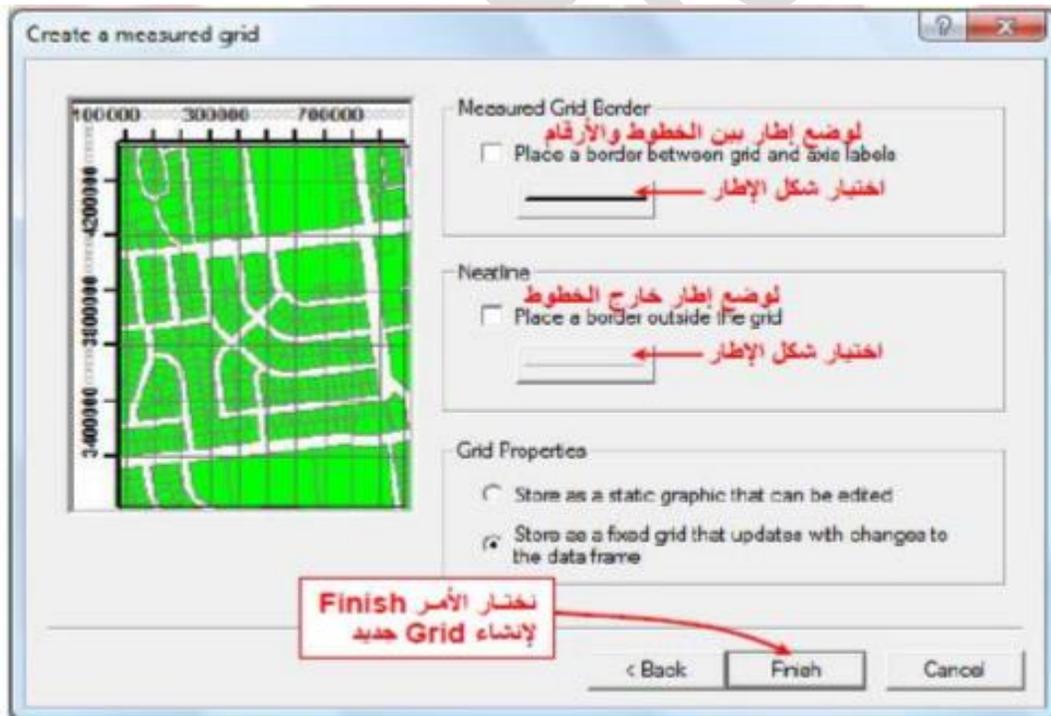
بعد اختيار تظهر New Grid النافذة التالية



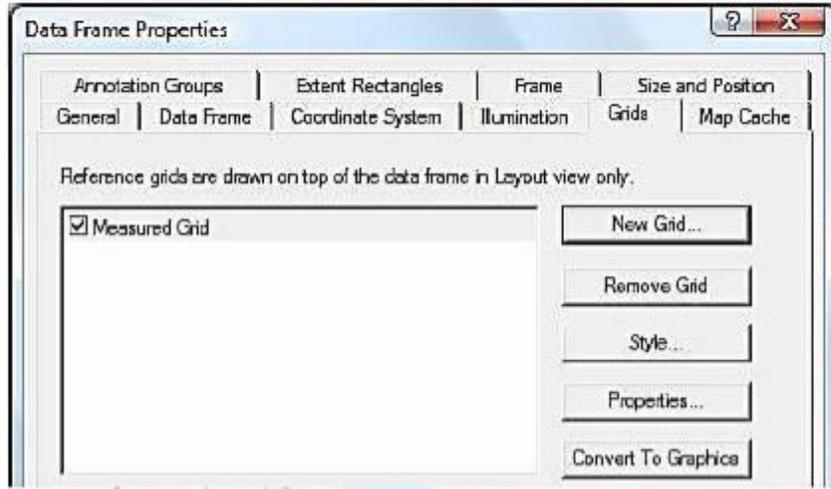
ويمكن ملاحظة الفرق بين قراءة الاحداثيات وفق المناطق الـ zone والاحداثيات بالنظام المتري لاحظ الشكل ادناه



بعد تحديد طريقة القراءة للإحداثيات (يفضل اختيار الطريقة الثانية النظام المترى-) وكتابة اسم ال- Grid نختار الأمر Next للانتقال إلى النافذة الأخرى حيث تظهر بالشكل التالي:



بعد اختيار الأمر Finish نعود إلى نافذة الخواص للـ Data Frame حيث نلاحظ ظهور اسم الـ Grid الجديد في هذه النافذة، ويمكن إجراء تعديلات على الـ Grid الجديد باختيار الأمر Properties

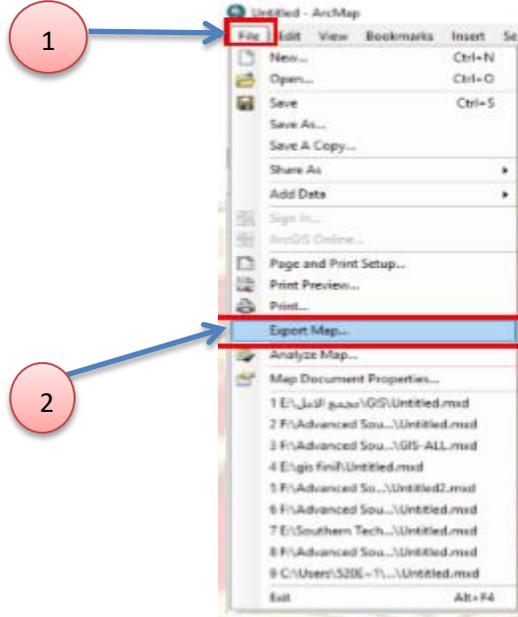


الصورة ادناه هي لخارطة العراق بزونات 37 , 38 , 39

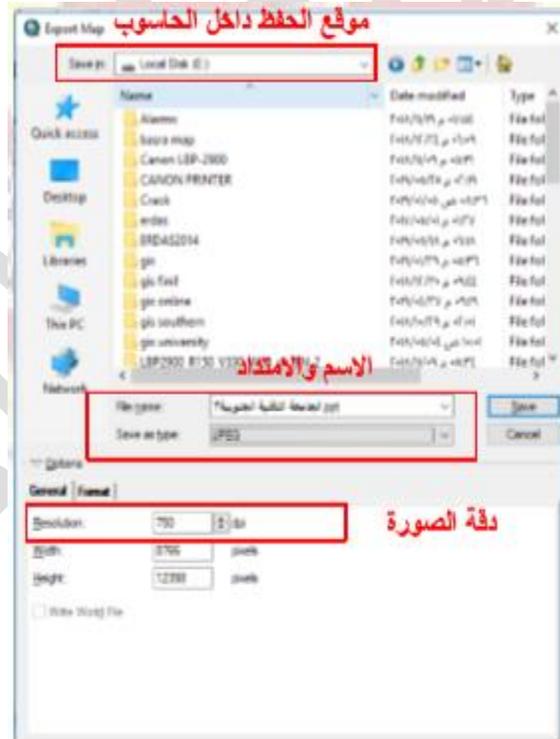


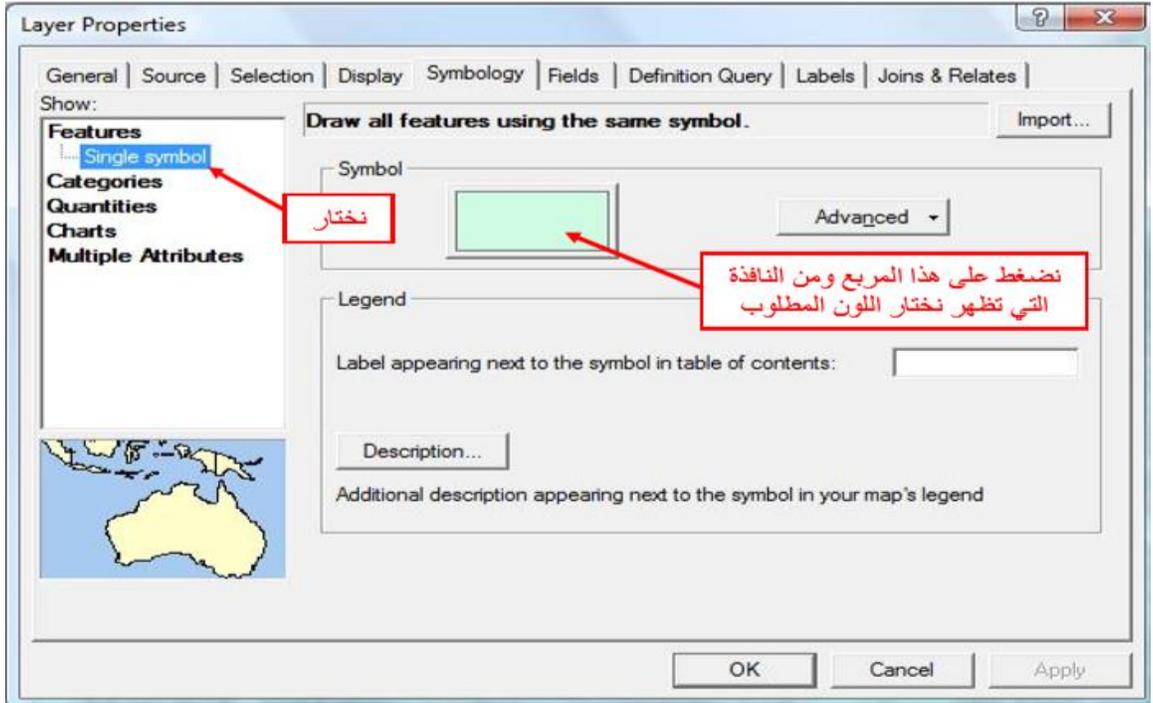
7. تصدير الخريطة كصورة او pdf

بعد الانتهاء من انتاج الخريطة يمكن حفظها بشكل صور jpg وكالتالي

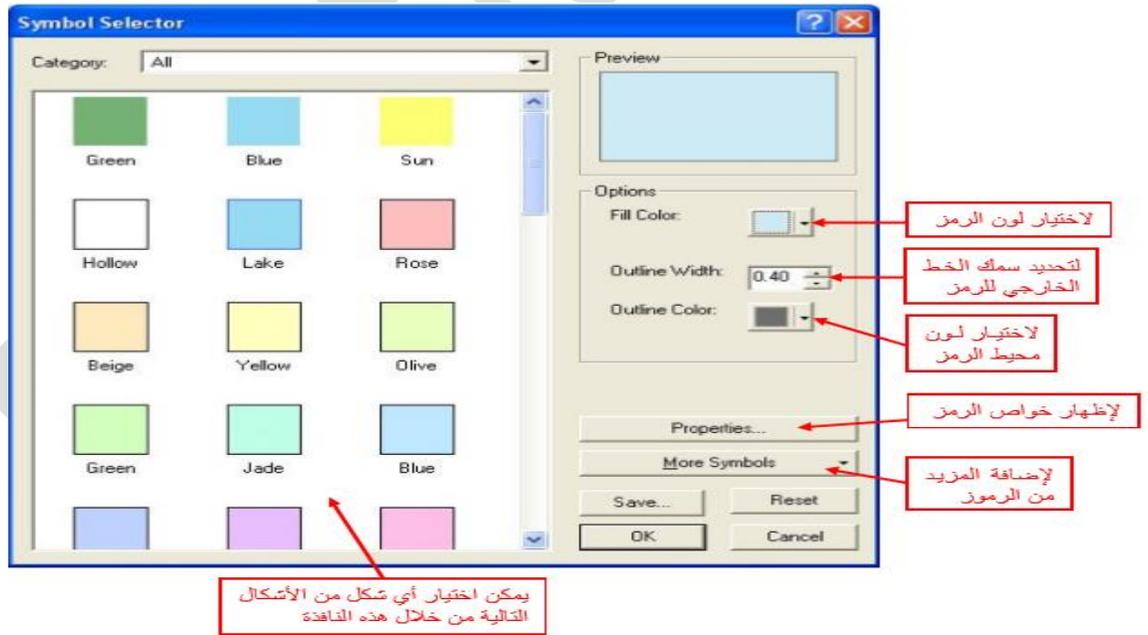


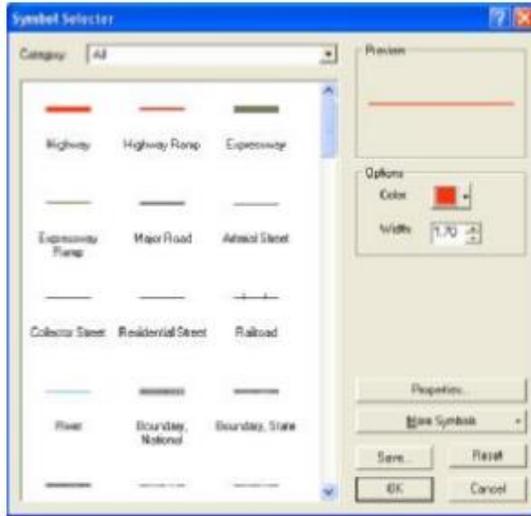
حيث تظهر بعنوان Export Map يمكن تحديد موقع الحفظ والامتداد و دقة الصورة المنتجة ثم نضغط save . ويكتمل الإنتاج بانتهاء التحميل بنسبة 100% في شريط الحالة



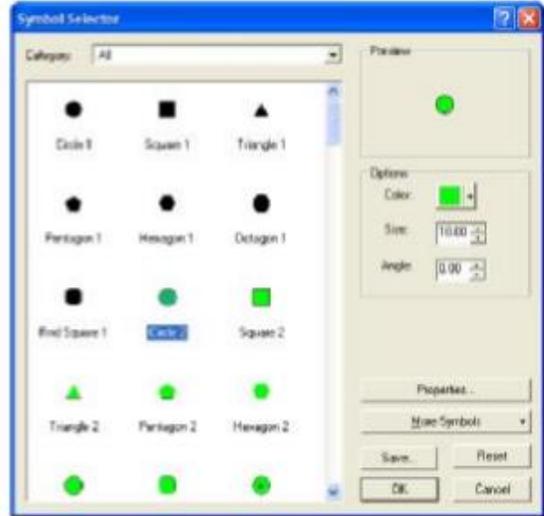


عند الضغط على المربع اللوني في حيز symbol او عند الضغط على رمز اللون اسفل الطبقة في جدول المحتويات تظهر نافذة symbol selector , والتي يمكن من خلالها التحكم بشكل الـ symbol





Symbol Selector for Line



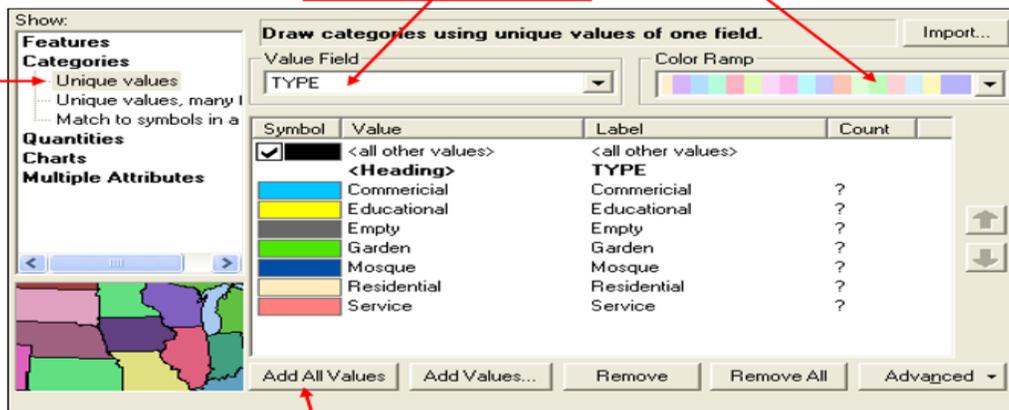
Symbol Selector for Point

2. عرض البيانات بعدة ألوان بالاعتماد على حقل واحد في جدول البيانات :
تستخدم هذه الطريقة في العرض لإظهار البيانات بعدة ألوان اعتماداً على أحد الحقول الموجودة في جدول البيانات . ويفضل استخدام الحقول التي تتكرر فيها البيانات مثل حقل نوع استخدام الأرض (سكني , تجاري , صناعي , ...) أو حقل عرض الشارع وهكذا

1- نختار Unique Values

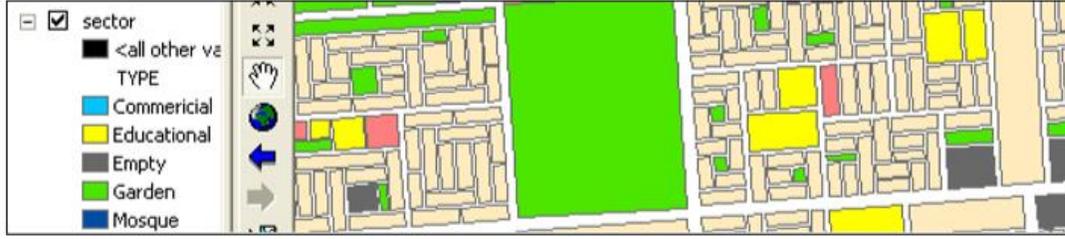
2- نختار الحقل الذي نريد عرض الطبقة بالاعتماد على البيانات الموجودة فيه

3- نختار مسطرة الألوان



4- نضغط هنا لإضافة كل القيم الموجودة في

بعد الانتهاء من جميع الخيارات أعلاه نضغط على OK أو نضغط على Apply لمعاينة الشكل بدون إغلاق نافذة Layer Properties



3. عرض البيانات بعدة ألوان بالاعتماد على أكثر من حقل في جدول البيانات :
تشبه الطريقة الثانية في عرض البيانات ولكن يمكن عرض البيانات بالاعتماد على أكثر من حقل .
ويمكن استخدام هذه الطريقة في حالة العمل على منطقة لا تحتوي الكثير من البيانات لغرض عرض طبقة الرسم بالتفصيل

١- نختار

٢- نختار الحقول الذي نريد عرض الطبقة بالاعتماد على البيانات الموجودة فيها.

٣- نختار مسطرة الألوان

٤- نضغط هنا لإضافة كل القيم الموجودة في

٥- لإضافة قيمة أو أكثر نحددها من خلال الجدول

٦- لحذف إحدى القيم أو جميع القيم

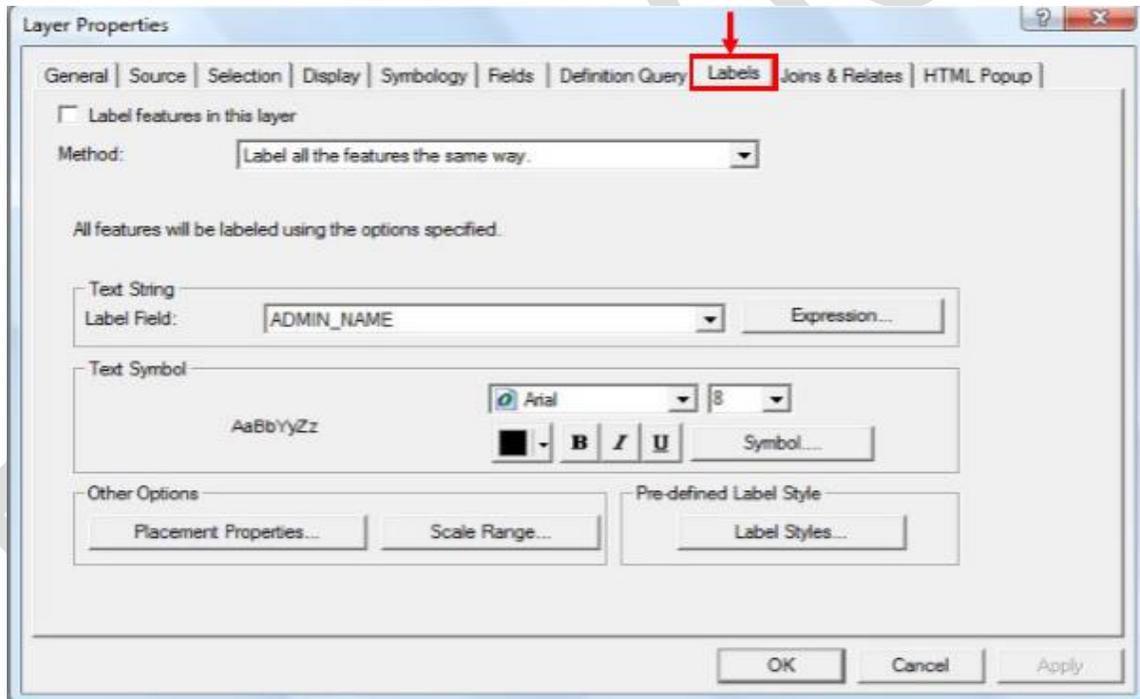
Symbol	Value	Label	Count
☑	<all other values>	<all other values>	0
	<Heading>	TYPE, SECTION_	1564
	Commercial, 205	Commercial, 205	1
	Commercial, 219	Commercial, 219	1
	Commercial, 224	Commercial, 224	1
	Commercial, 225	Commercial, 225	2
	Commercial, 227	Commercial, 227	3
	Educational, 202	Educational, 202	2

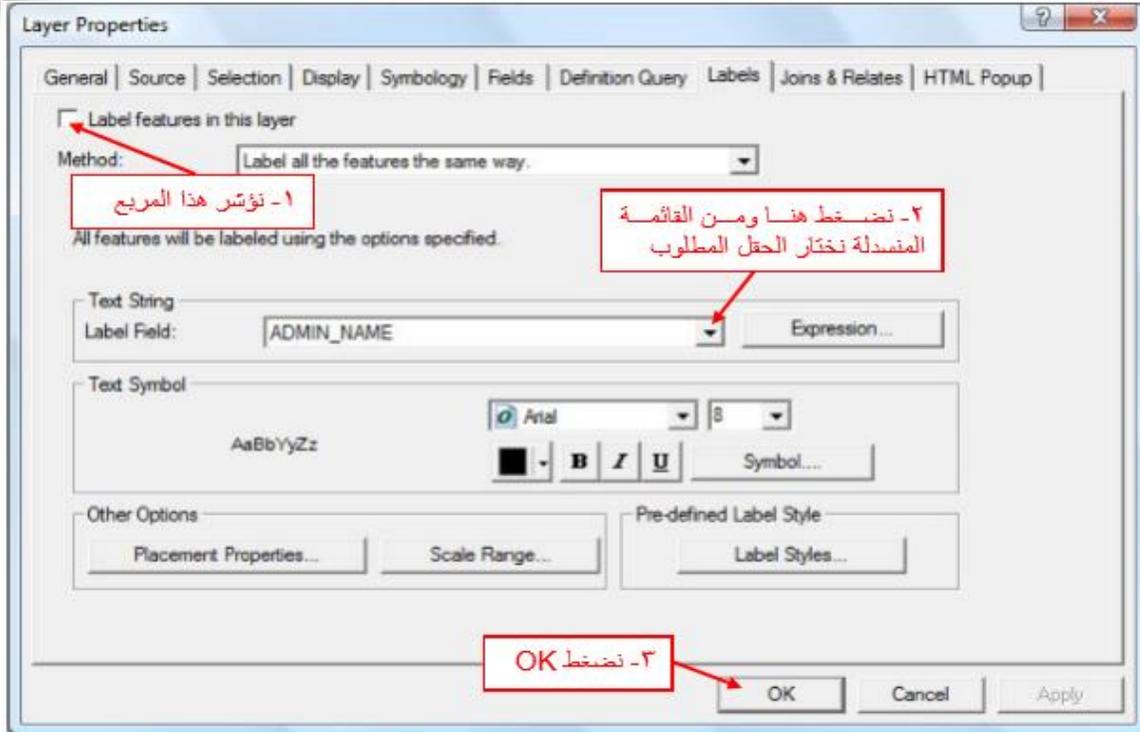


Label

وهي احدى خواص طبقات الرسم والتي يمكن من خلالها عرض البيانات على شكل نص (كتابة) على

المعالم



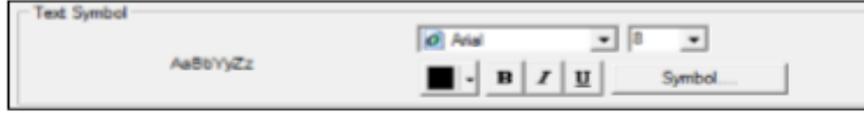


خارطة العراق قبل عمل Labels

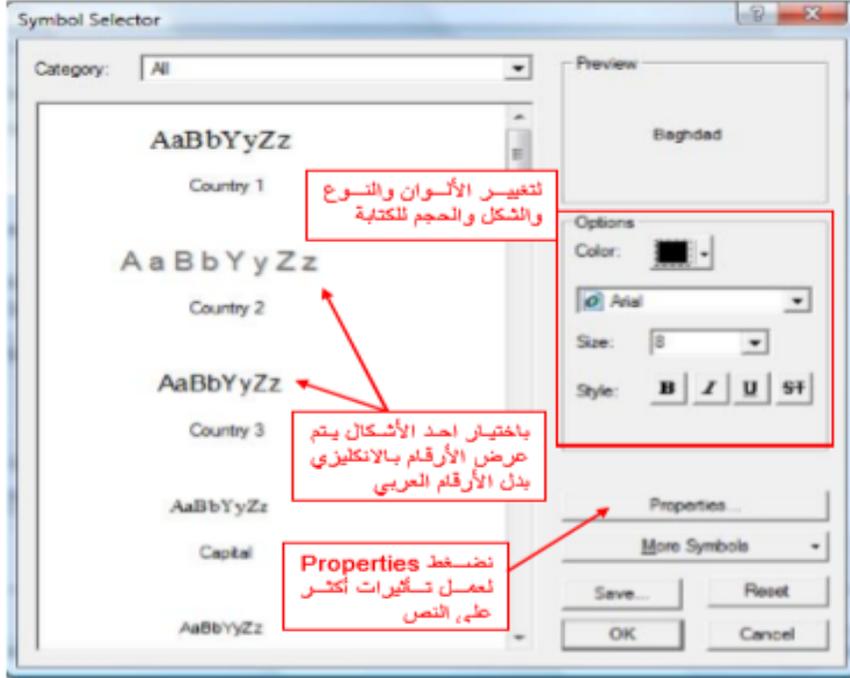


خارطة العراق بعد عمل Labels

يمكن تغيير نوع الكتابة ونوع الخط واللون والحجم من خلال حيز Text Symbol



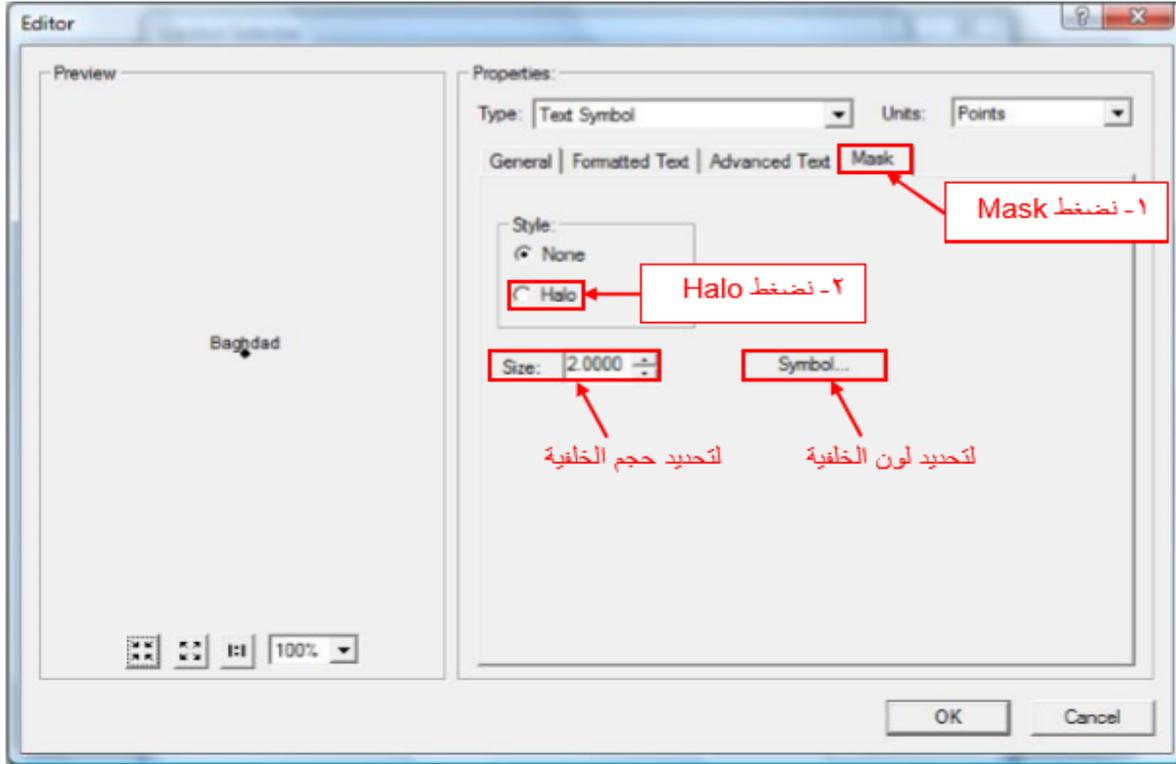
أو عند الضغط على الأمر Symbol الموجود داخل الحيز حيث تظهر النافذة التالية:



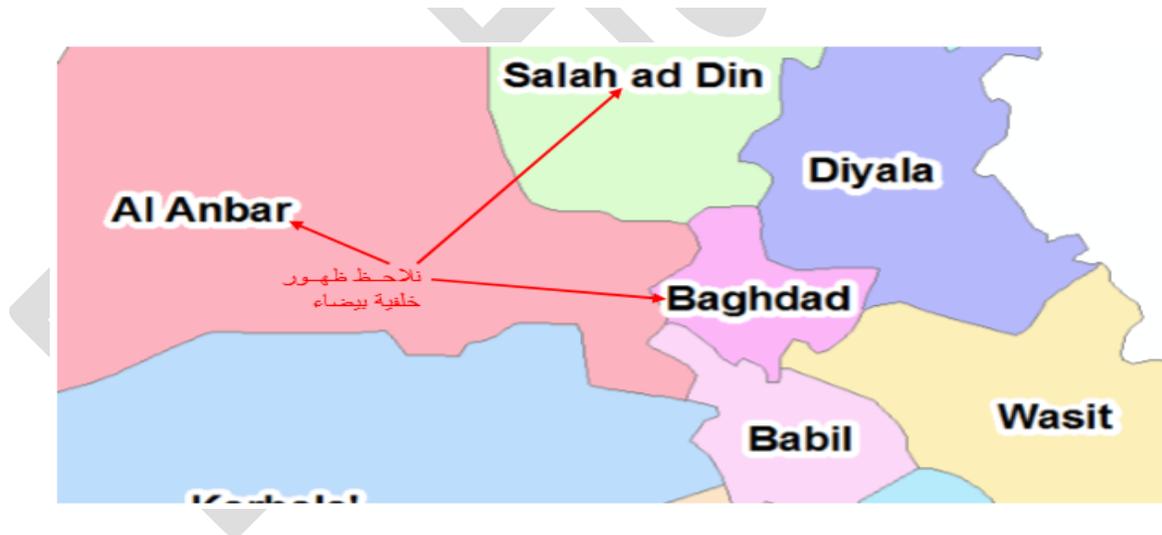
يمكن استخدام النافذة في اليسار لاختيار نوع الكتابة , ونستفيد في هذا الحقل عند عدم اظهار النص بالإنكليزي فاختيار اي رمز في النافذة يتيح اظهار النص بالإنكليزي بدل العربي

كذلك يمكن اختيار الامر properties في هذه النافذة لإضافة خلفية للنص وكذلك عمل بعض التأثيرات على النص

بعد اختيار الامر properties تظهر النافذة التالية :

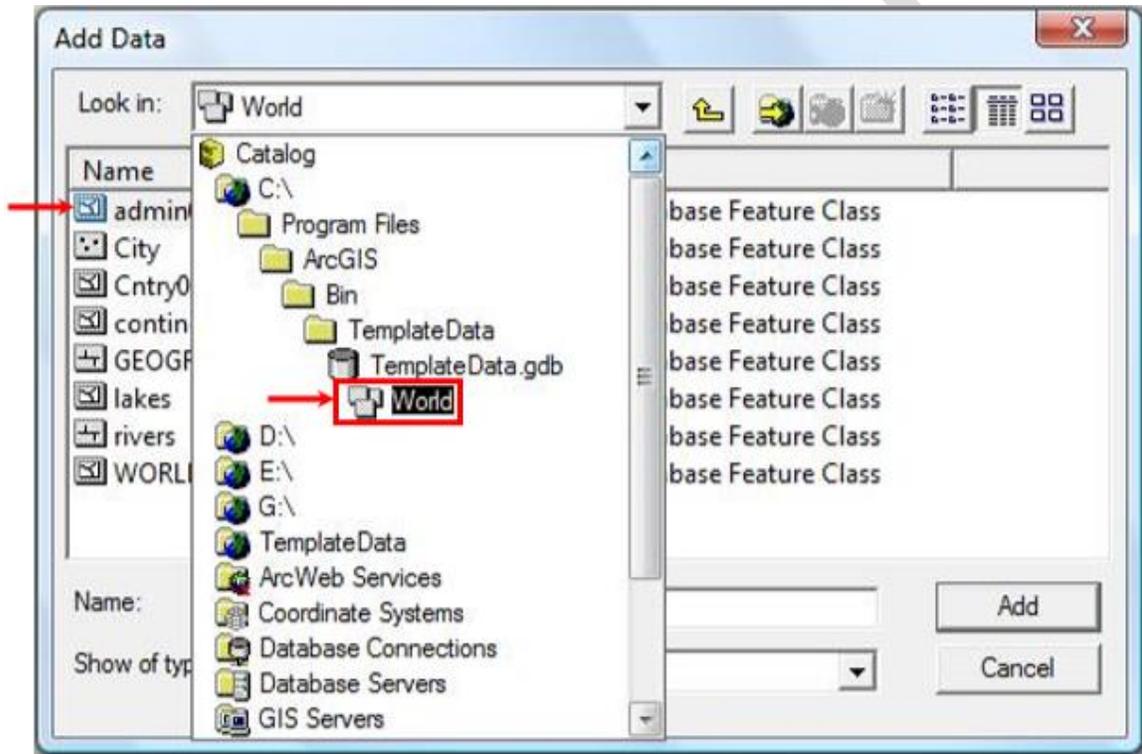


بعد الانتهاء من تحديد الاختيارات المطلوبة نضغط OK للعودة إلى النوافذ الأخرى ، وفي النهاية يتم ظهور النص بالشكل التالي:

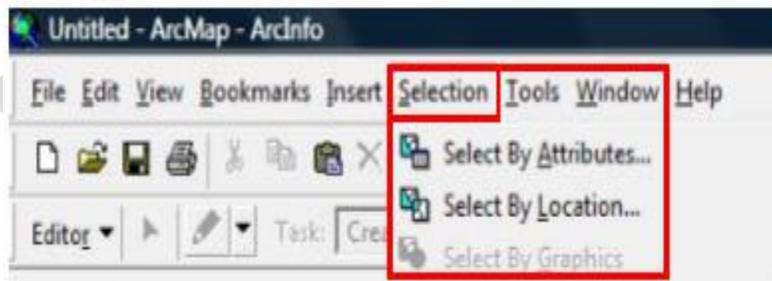


Selection

هي من الخواص المهمة في برنامج Arc GIS يمكن من خلالها اجراء عمليات البحث والاختيار بالاعتماد على البيانات المتوفرة في جداول البيانات . وتظهر اهمية هذه الخاصية عند التعامل مع بيانات ضخمة فيمكن خلال مدة قليلة جدا ايجاد ما هو مطلوب



هناك نوعين اساسيين من الاختيار بالاعتماد على البيانات **Select by attributes** والنوع الثاني الاختيار بالاعتماد على الموقع **select by location** ويعتمد في اختياره على النوع الاول وفي كلتا الحالتين نستخدم قائمة **selection** للوصول الى هذين النوعين



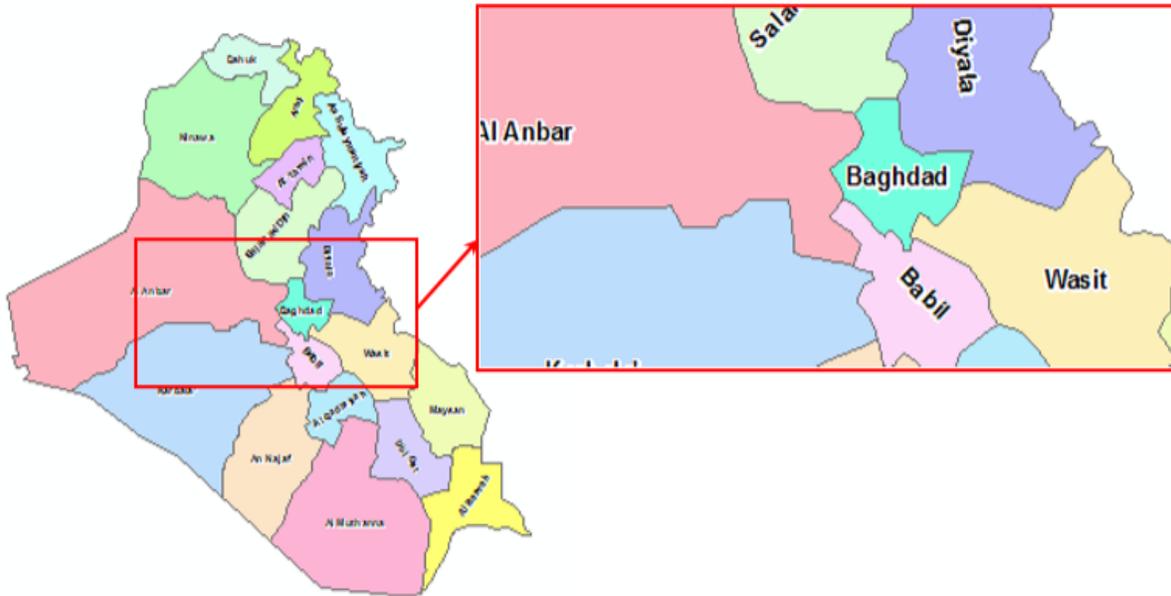
الاسبوع الرابع عشر والخامس عشر

الاعداد النهائي لعناصر الخريطة : Layout

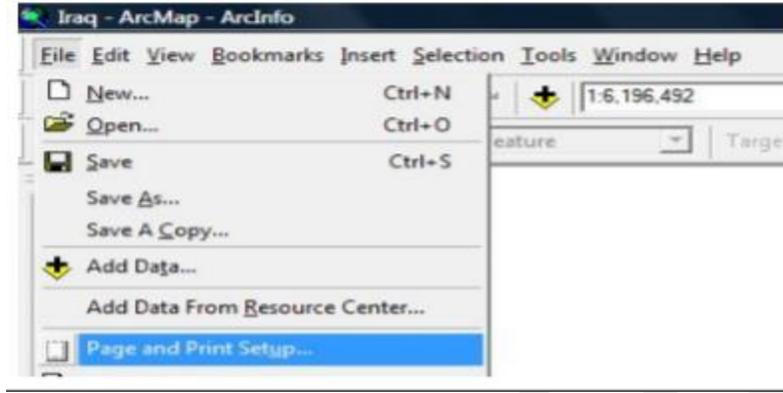
هي عملية الانتاج الطباعي وتحويل الخرائط من صيغتها الالكترونية في الحاسوب الى خرائط مطبوعة على الورق , عملية انتاج الخرائط تعتبر من المراحل الاخيرة من مراحل المشروع في البرنامج حيث ان المطلوب في النهاية الحصول على خرائط مطبوعة على الورق بطريقة مبسطة يمكن استخدامها حتى من قبل الاشخاص غير ذوي الاختصاص

مراحل انتاج الخرائط

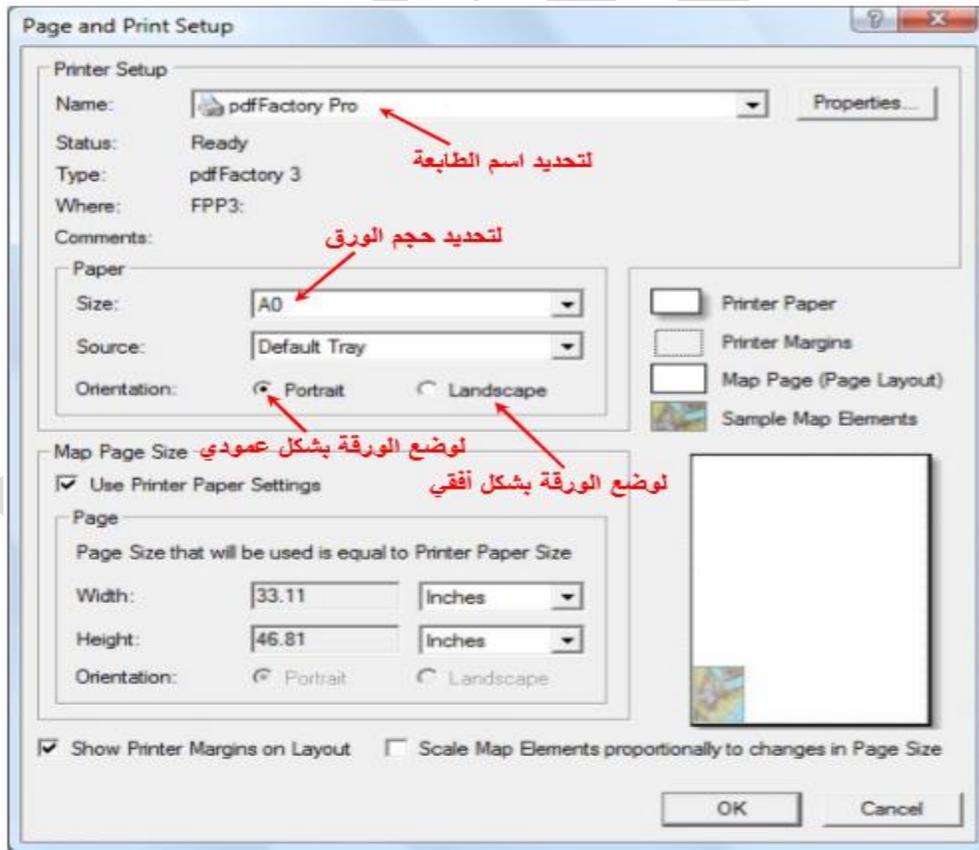
1. تهيئة الخارطة للطباعة : اي اجراء عملية الـ Symbology والـ labels وكل ما تحتاجه الخارطة لإظهارها بأبسط شكل يمكن التعامل معه . وفي مثالنا هنا سنقوم بإنتاج خارطة للحدود الادارية للعراق حيث تم تهيئة الخارطة بالشكل التالي :



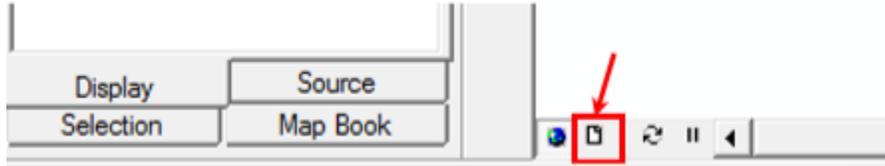
2. اعداد الطباعة : ويتم من خلالها تحديد حجم ورقة الطباعة وشكل الورقة (شكل افقي او عمودي) وكذلك اختيار الطابعة المستخدمة للطباعة , حيث يفضل طباعة الخارطة الى صيغة bdf وهي افضل طريقة للطباعة ومن نقل ملفات الـ bdf (الخرائط) الى اي طابعة لانتاجها , ويمكن الاستعانة ببرنامج BDF factory لانتاج الخرائط بصيغة bdf
يتم اجراء هذه الاعدادات من خلال القائمة file في شريط القوائم باختيار الامر page and print setup



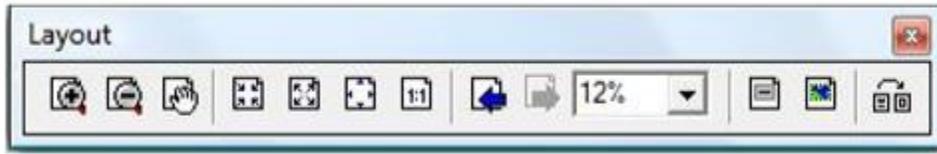
بعد اختيار الامر page and print setup من قائمة file تظهر النافذة التالية :



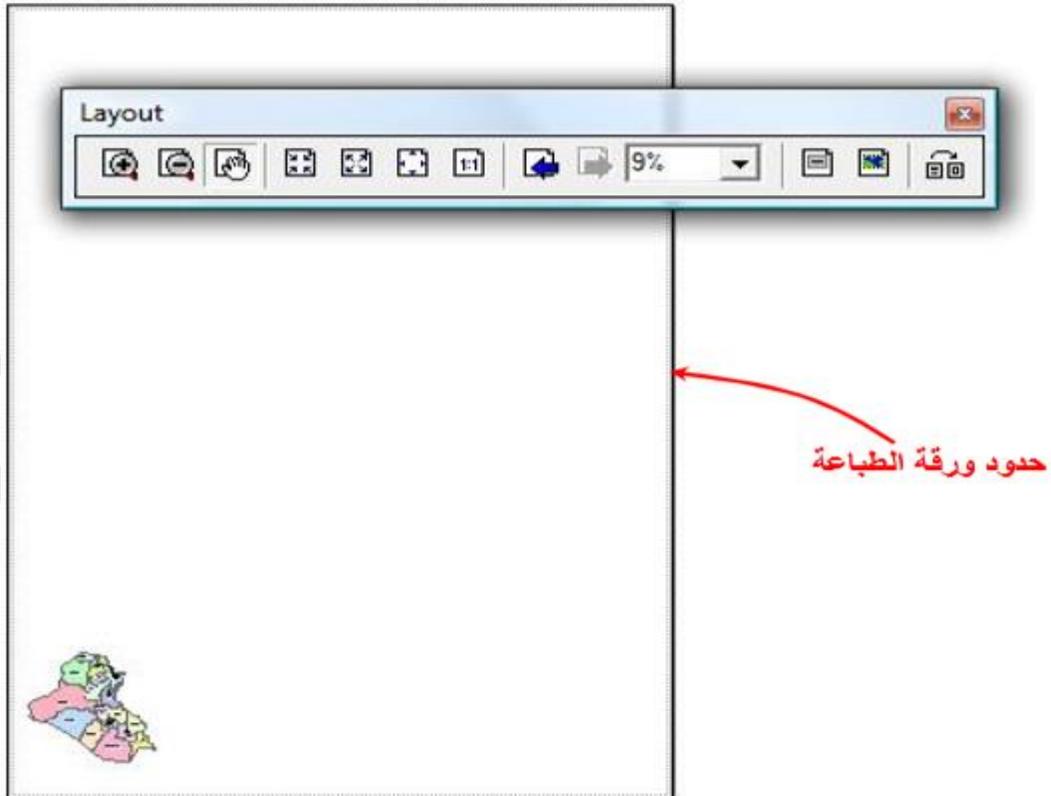
3. الانتقال الى حيز الطباعة : من خلال الامر layout view الموجود يمين شريط التمرير الاقوي ننتقل الى حيز الطباعة:



حيث نلاحظ عند الانتقال الى حيز الطباعة ظهور اطار ورقة الطباعة وكذلك ظهور شريط ادوات layout



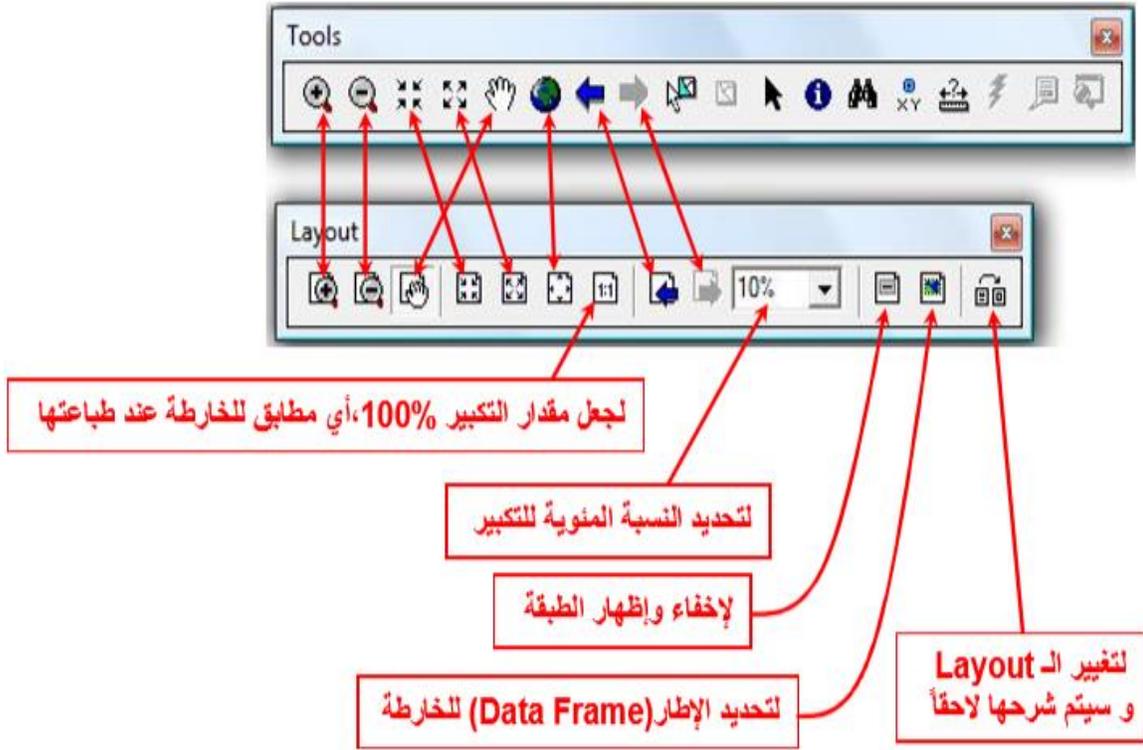
عند اختيار الامر layout تظهر النافذة التالية :



حدود ورقة الطباعة

الادوات الموجودة في شريط الادوات layout مشابه تقريبا للادوات الموجودة في شريط الادوات tools ولكن الفرق بينهما هو ان الادوات الموجودة في شريط layout تعمل داخل حدود ورقة الطباعة فقط , اما الادوات الموجودة في شريط layout فانها تعمل على حيز العرض

والشكل التالي يوضح كل اداة في شريط tools وما يقابلها من اداة في شريط layout



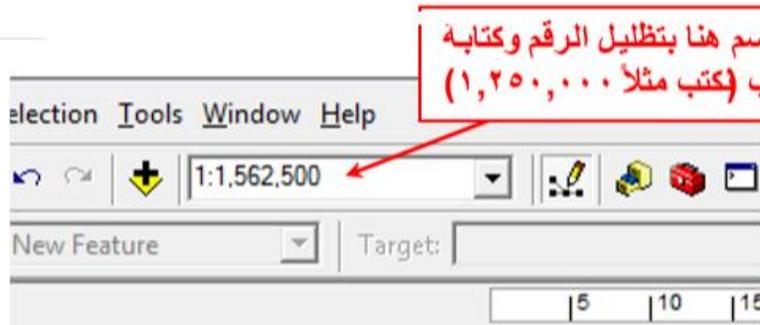
والان لتكبير حجم الخارطة بما يناسب ورقة الطباعة , نختار الاداة select elements ونضغط على الخارطة فنلاحظ ظهور نقاط التحريك التي يمكن من خلالها تكبير الخارطة او تصغيرها :



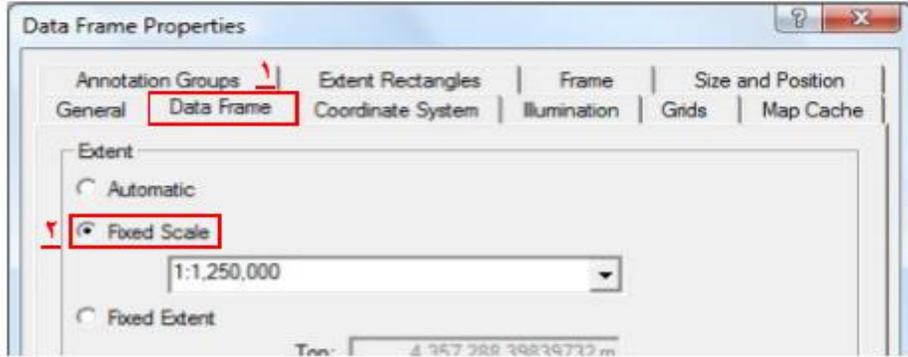
نقوم بتكبير اطار الخارطة لمليء الورقة وكما في الشكل :



بعد تكبير حجم الاطار يجب ملاحظة مقياس الرسم , لذلك يجب وضع مقياس رسم صحيح لا يحتوي كسور عشرية وكتابة رقم من السهل قراءة والتعامل معه في عملية التحويل وتتم هذه العملية من خلال حقل map scale في شريط الادوات القياسي



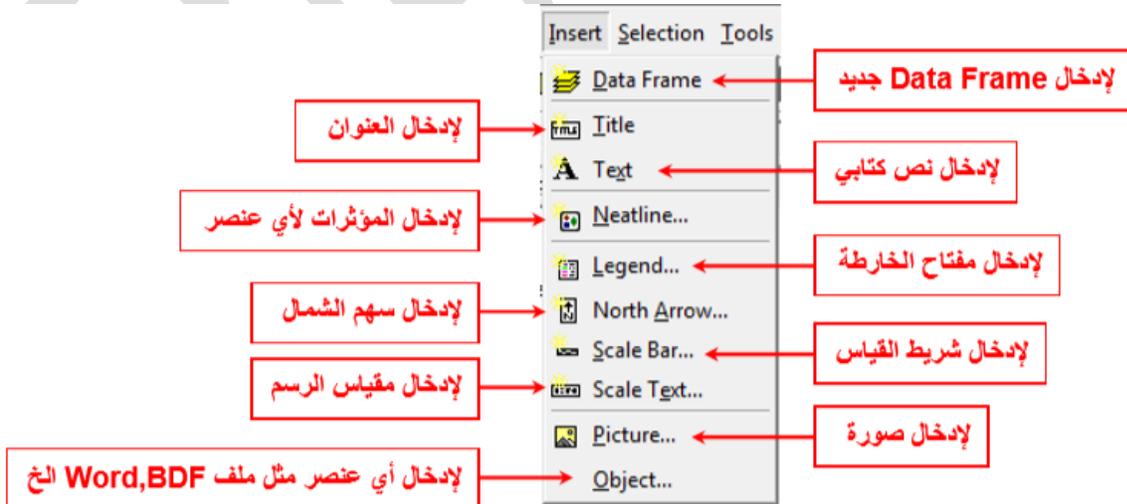
لتثبيت مقياس الرسم ندخل الى خواص الـ Data frame ونختار التاب Data frame ونؤشر الخيار fixed scale , وبهذه الطريقة نتلافى اي خطأ في تغيير مقياس الرسم



عند تفعيل هذا الخيار نلاحظ ان بعض الادوات في شريط tool تم الغاء تفعيلها , وهي الادوات الخاصة بتغيير مقياس الرسم (تكبير وتصغير الخارطة)



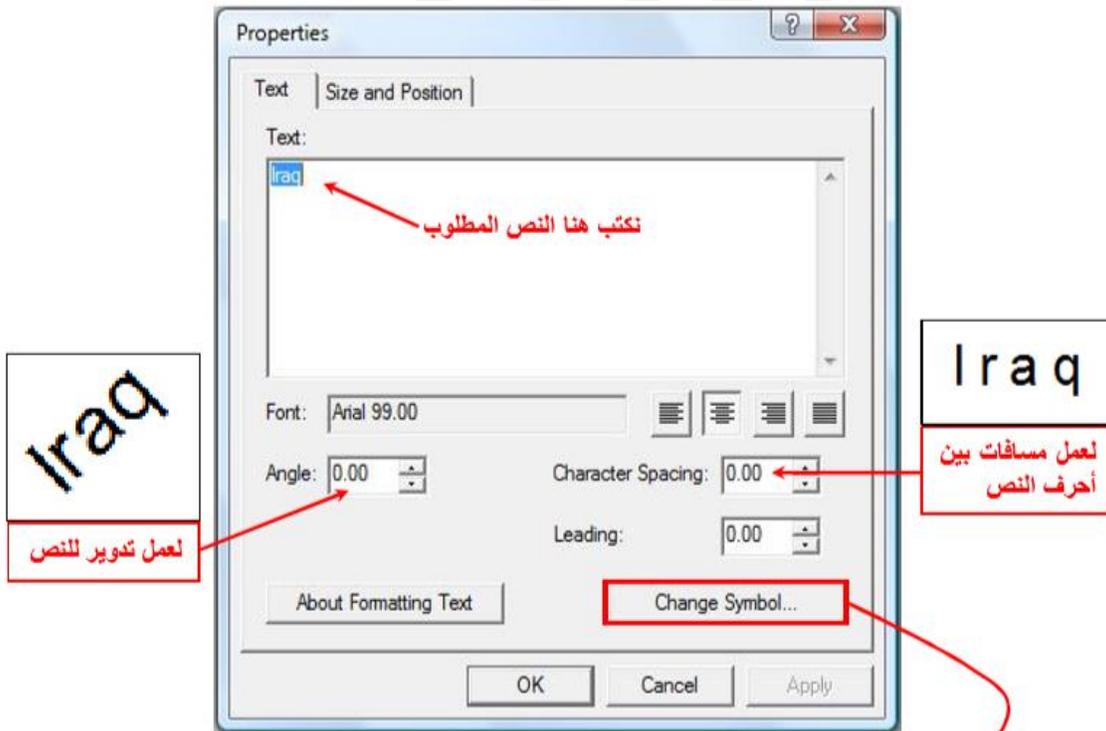
4. بعد الانتهاء من تحديد كافة التفاصيل اعلاه نقوم بإدخال عناصر الخارطة من عنوان ومقياس رسم وسهم الشمال وغيرها . وتتم عملية الادخال لأغلب عناصر الخارطة من خلال قائمة insert



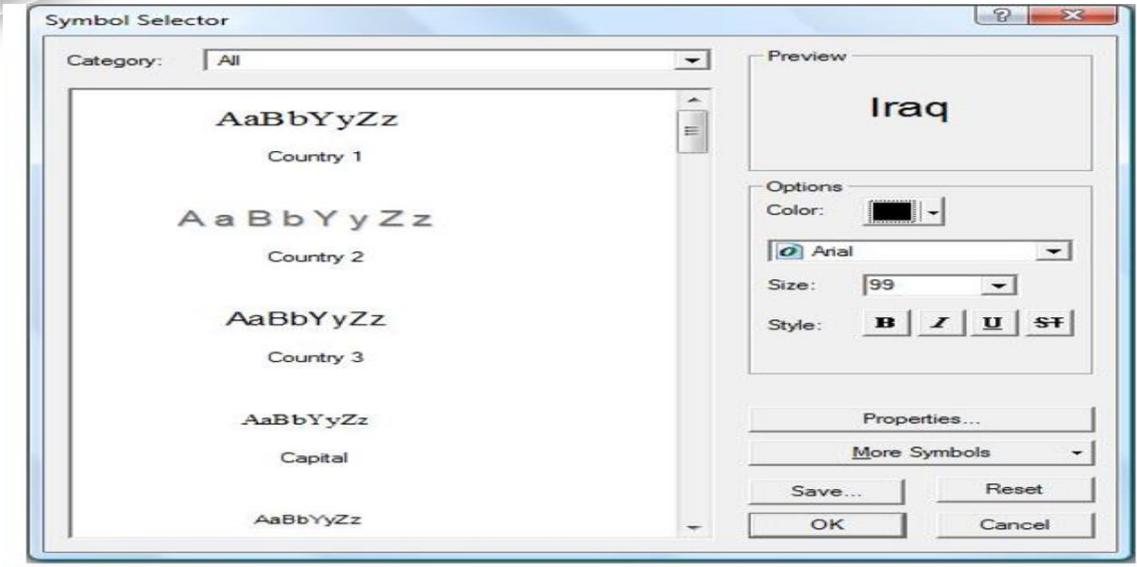
- **ادخال العنوان :**  لإدخال عنوان الخارطة او اي نص كتابي , فبعد اختيار الامر Title من قائمة insert نلاحظ ظهور كتابي في وسط الورقة في الاعلى ويكون باسم ملف الـ mxd , اي باسم ملف البرنامج الذي تم حفظه كمشروع . وكما في الشكل



- ولتغيير الاسم داخل المربع نختار الاداة select elements ثم نضغط مرة واحدة في اي مكان حيز الرسم ثم نضغط D.C على العنوان للدخول الى خواص النص , حيث تظهر النافذة التالية :



لإجراء تغييرات على النص نختار الأمر Change Symbol حيث تظهر النافذة التالية:



يمكن مراجعه المحاضرات الخاصة بموضوع الـ labels للتعرف على هذه النافذة .
في هذا النص سنقوم بكتابة عنوان الخارطة باسم " خارطة العراق الادارية " ويمكن تغيير مكان النص الى اي
مكان نرغب به وذلك باستخدام الاداة select elements حيث نلاحظ انشاء خط ازرق منقط حوله

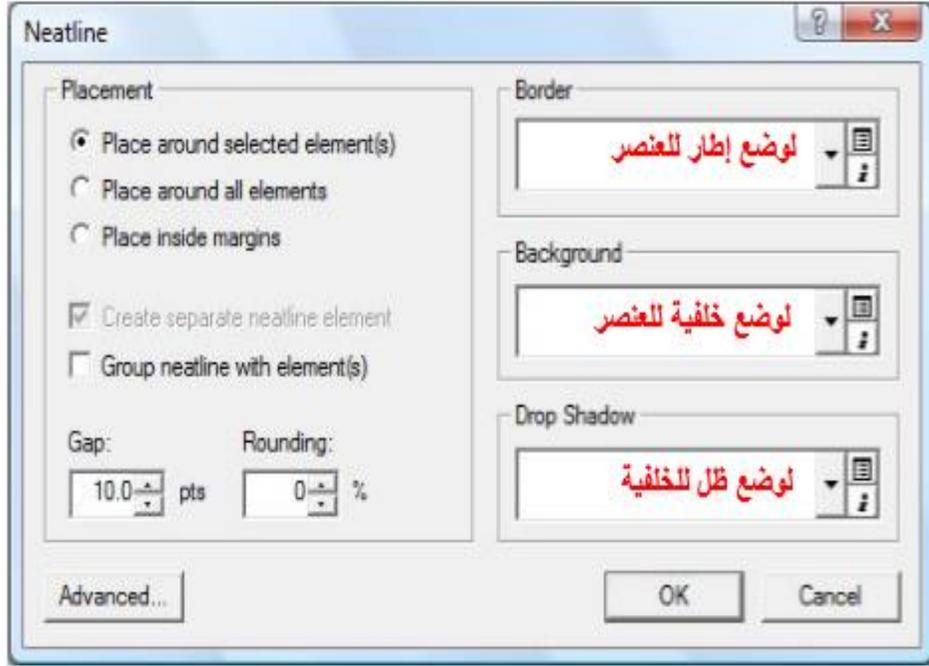
خارطة العراق الادارية

وعند وضع المؤشر على النص يتغير شكل المؤشر الى سهم له اربع اتجاهات وبالضغط والسحب يمكن نقل النص
من مكان الى اخر

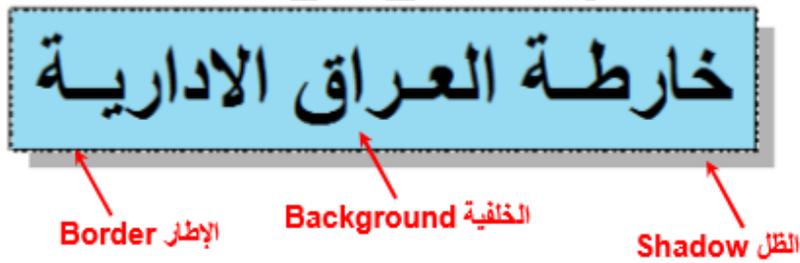
- ادخال النص  وتكون طريقة عملها مشابهه لإدخال العنوان , والاختلاف هنا هو ان النص يظهر
بحجم صغير وسط الخارطة وليس في اعلى وسط الورقة كما في العنوان



- **ادخال التأثيرات :** Neatline... في البداية نحدد العنصر الذي نريد ادخال التأثيرات عليه باختياره بواسطة الاداة Select elements ثم من القائمة insert نختار neatline حيث تظهر النافذة التالية :



بالضغط على السهم الموجود في يمين كل حقل تظهر الخيارات المتاحة لنا للإدخال , وفي النهاية يمكن الحصول على الشكل التالي :



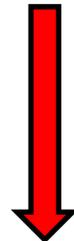
ويمكن تطبيق خاصية الـ Neatline على أي عنصر في الخارطة بنفس الطريقة.

● ادخال مفتاح الخارطة : Legend... ويقصد به قائمة المصطلحات والذي من خلاله يتم التعرف على استخدامات الالوان او الرموز في الخارطة :



ملاحظة :

يفضل ترك النوافذ الخاصة بإعدادات ال legend دون تغيير والضغط على الامر next مباشرة , وسيتم مراجعه الاعدادات بعد الانتهاء من انشاء ال legend



Legend Wizard

Legend Title
Legend
نكتب هنا اسم الـ Legend مثلاً نكتب مفتاح الخارطة أو قائمة المصطلحات

Legend Title font properties
Color: [Black] [v]
Size: 24 [v]
Font: Arial [v]
[B] [I] [U]

Title Justification
You can use this to control the justification of the title with the rest of the legend.
[Left] [Center] [Right] [Justify]

Preview

< Back Next > Cancel

الإعدادات الخاصة بالـ Legend
اللون، الحجم، نوع الكتابة

بعد الانتهاء من تحديد الإعدادات تضغط Next للانتقال إلى النافذة الأخرى

Legend Wizard

Legend Frame
Border
لوضع إطار للـ Legend [v] [icon]

Background
لوضع خلفية للـ Legend [v] [icon]

Drop Shadow
لوضع ظل لخلفية الـ Legend [v] [icon]

Gap: 10.00 [v]
Rounding: 0 [v] %

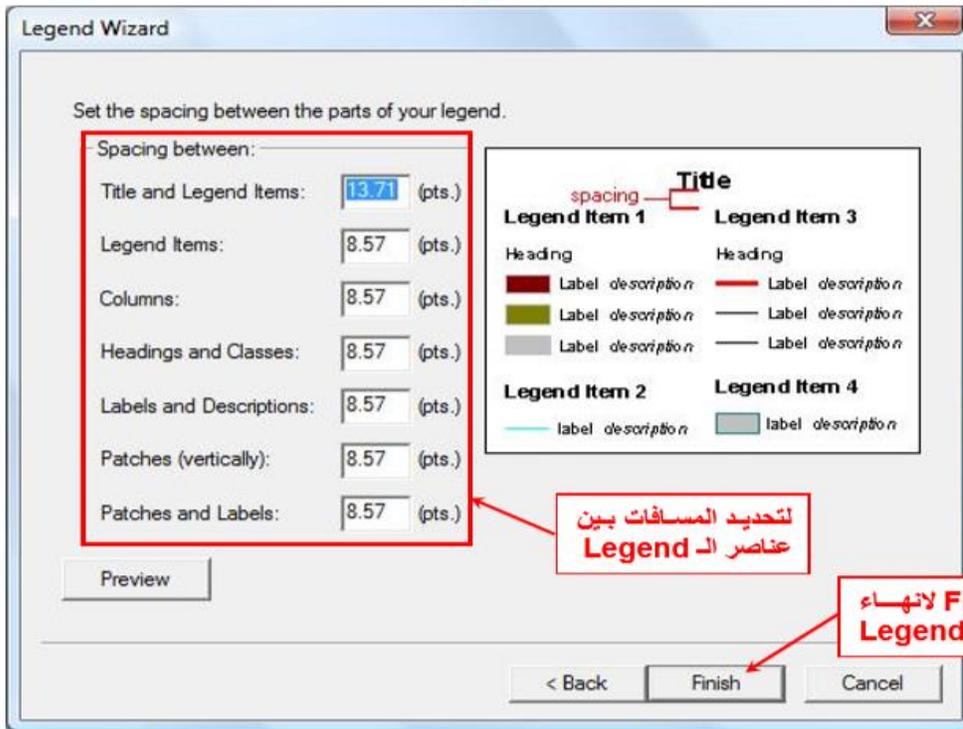
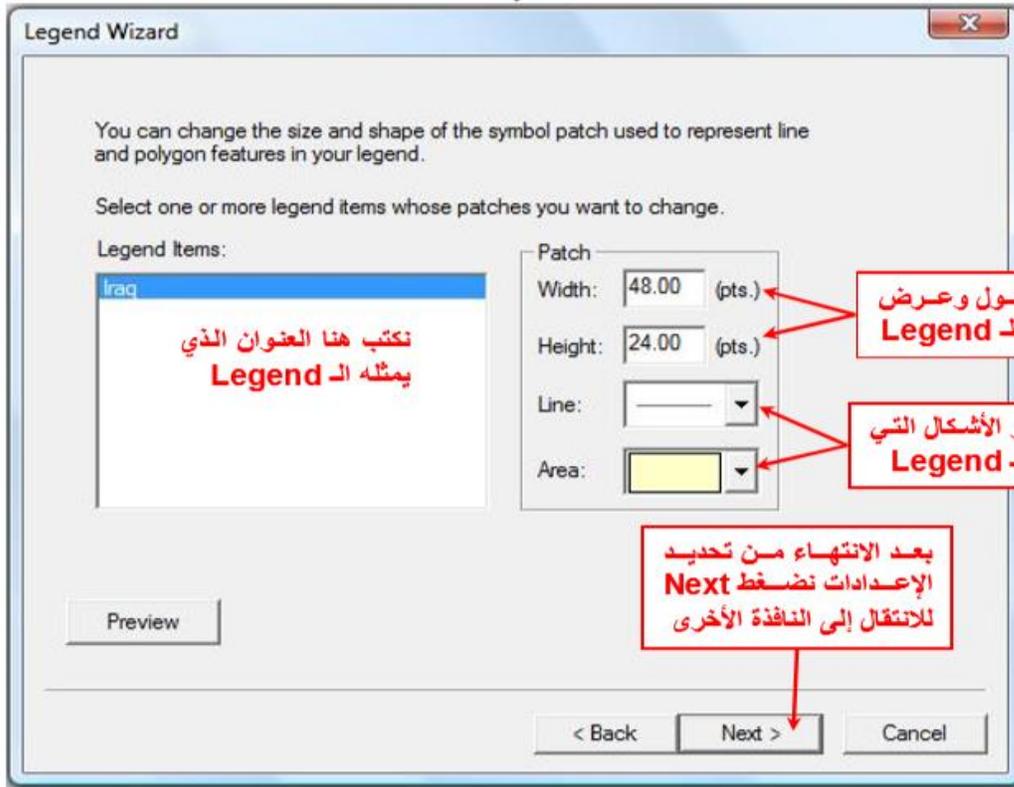
Preview

< Back Next > Cancel

لجعل حافة الـ Legend مستديرة

لتحديد المسافة بين الخلفية والظل

بعد الانتهاء من تحديد الإعدادات تضغط Next للانتقال إلى النافذة الأخرى



بعد اختيار الأمر Finish يظهر ال Legend بالشكل التالي:



وبواسطة الاداة select elements نقوم بنقل ال legend الى المكان المطلوب , ويفضل وضع ال legend اسفل يمين او يسار الخارطة

باستخدام الاداة zoom in  الموجودة في شريط ادوات layout نقوم بعمل تكبير ال legend حيث يظهر بالشكل التالي :

Legend

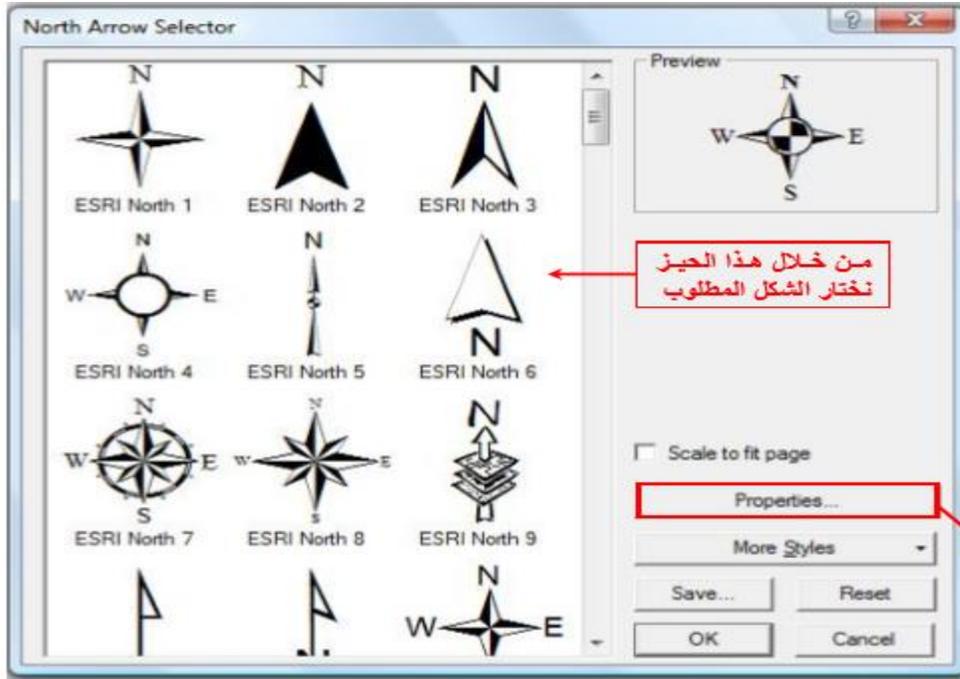
Iraq

ADMIN_NAME

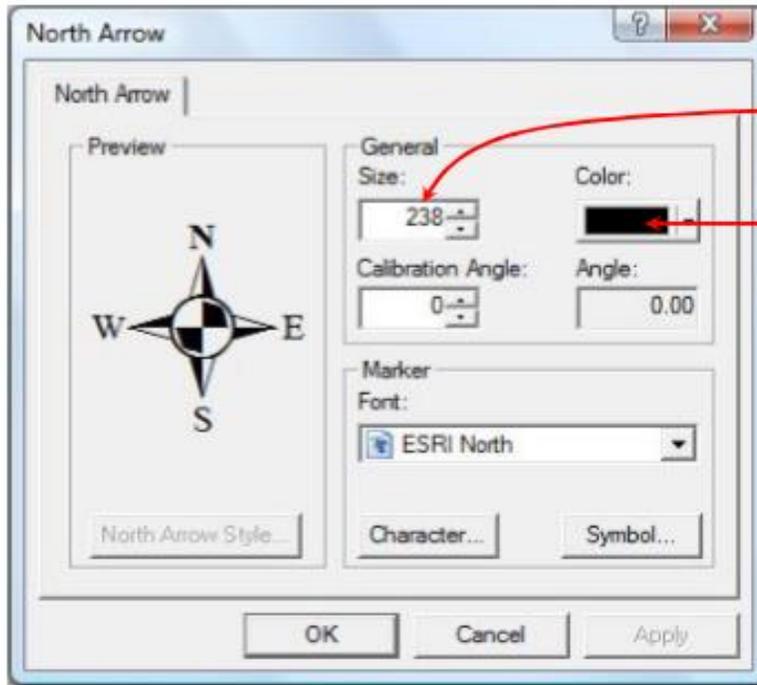
	Al Anbar
	Al Basrah
	Al Muthanna
	Al Qadisayah

ويمكن اجراء اي تعديل عليه وذلك بالدخول الى خواصه بالضغط D.C باستخدام الاداة Select elements حيث تظهر النوافذ التي قمنا من خلالها بأنشاء ال legend على شكل نوافذ

- ادخال سهم الشمال : يمكن من خلال هذا الامر تحديد اتجاه الخارطة حتى في حالة تدويرها , وعند اختيار هذا الامر تظهر النافذة التالية :



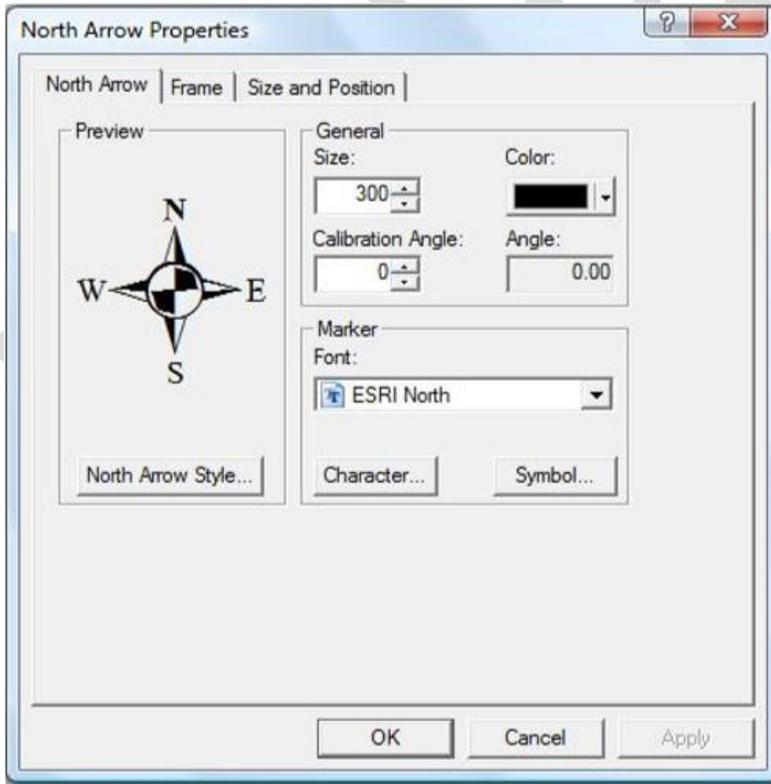
لإجراء تغييرات على الشكل نختار الأمر Properties حيث تظهر النافذة التالية:



بعد الانتهاء من تحديد الخواص المطلوبة نضغط OK في نافذة North Arrow للعودة الى النافذة الاساس
North Arrow Selector وفيها نختار OK ونلاحظ اضافة سهم الشمال الى الخارطة حيث نقوم بنقله الى المكان
المناسب , ويفضل ان يكون في اعلى يمين او يسار الخارطة



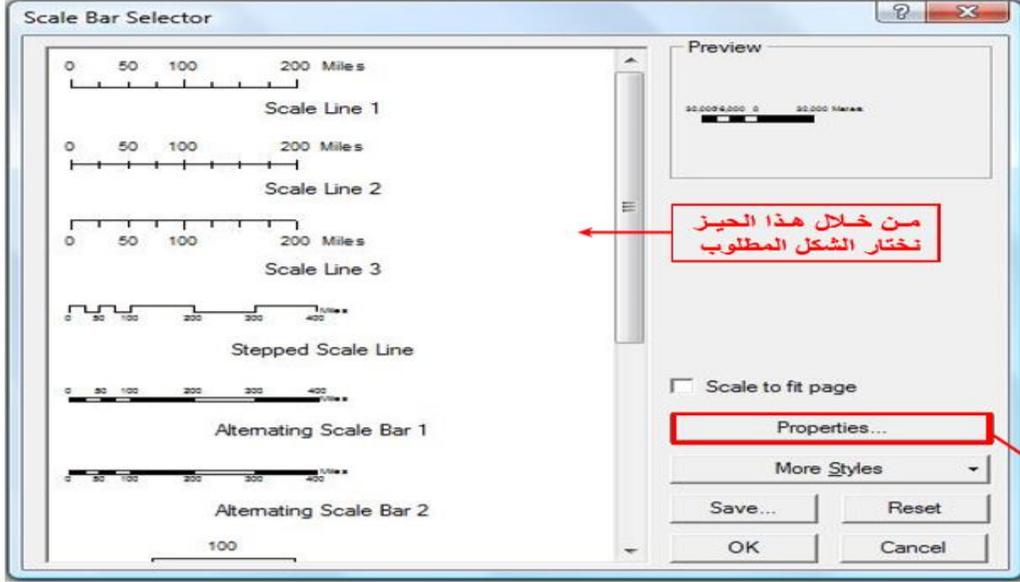
ويمكن اجراء اي تعديل عليا لاحقا بالضغط عليا D.C بواسطة الاداة Select elements حيث يتم الدخول الى
خواص سهم الشمال , وتظهر النافذة التالية :



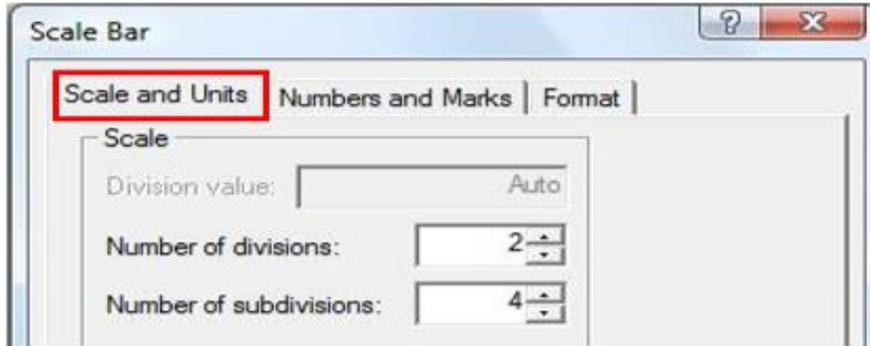
يمكن من خلال التاب North Arrow تغيير حجم ولون الشكل. أو تغيير الشكل نفسه باختيار الأمر North Arrow Style حيث تظهر نافذة بالأشكال يمكن من خلالها اختيار شكل جديد.

ويتم من خلال التاب Frame وضع إطار أو خلفية أو ظل.

● ادخال شريط القياس : **Scale Bar...** ويسمى ايضا مسطرة القياس ويكون على شكل مسطرة مدرجة بلونين . عند اختيار الامر **Scale bar** → insert تظهر النافذة التالية :



لإجراء تغييرات على الشكل نختار الأمر **Properties** حيث تظهر النافذة التالية:

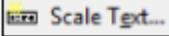


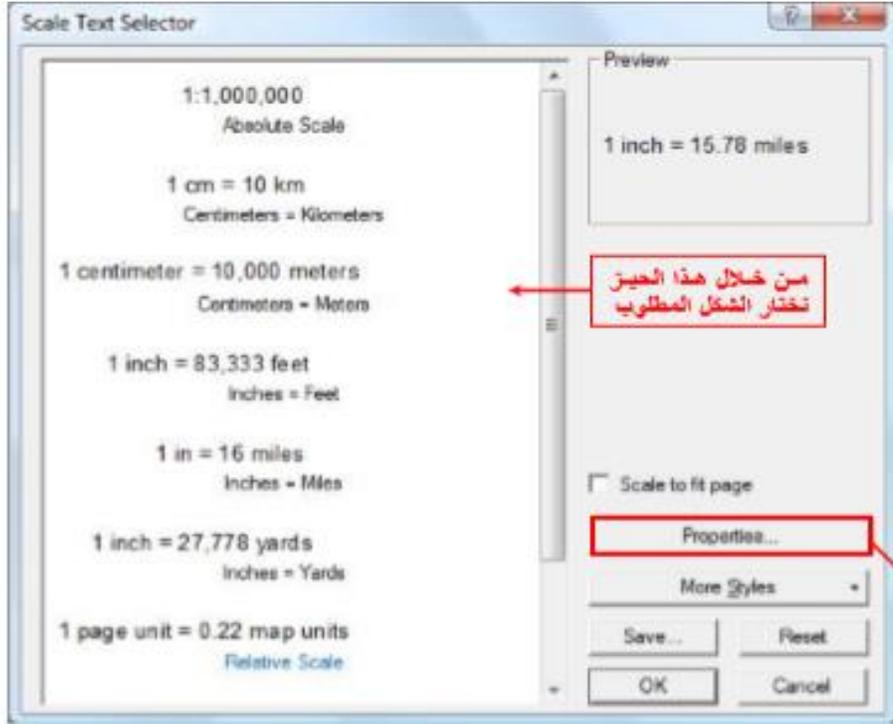
من خلال هذه النافذة وفي النافذة **Scale and Units** يمكن تحديد عدد التقسيمات الأساسية والثانوية وكذلك وحدة القياس في المسطرة وبعض الاعدادات الأخرى , ومن خلا التاب **format** نحدد ألوان المسطرة وحجمها وشكلها وكذلك تحديد نوع وحجم ولون وشكل الكتابة على المسطرة .

عند إضافة مسطرة القياس تكون بالشكل التالي بعد نقلها إلى المكان المطلوب:

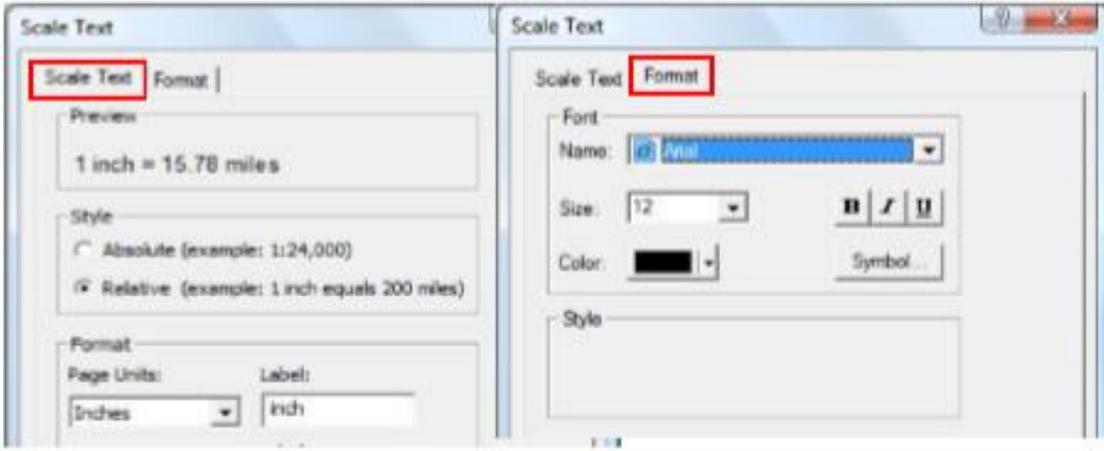


هذه المسافة تساوي ٣٧٥٠٠ متر على الخريطة

● **ادخال مقياس الرسم :**  يعتبر مقياس الرسم طريقة ثانية للقياس على الخارطة بعد مسطرة القياس ويكون استخدامه اسهل من مسطرة القياس . ويتم تحديد مقياس الرسم من خلال حقل map scale في شريط الادوات القياسي standard عند اختيار الامر **Scale text** → **Insert** تظهر النافذة التالية :



لإجراء تغييرات على الشكل تختار الأمر **Properties** حيث تظهر النافذة التالية:



بعد إضافة مقياس الرسم يظهر بالشكل التالي:

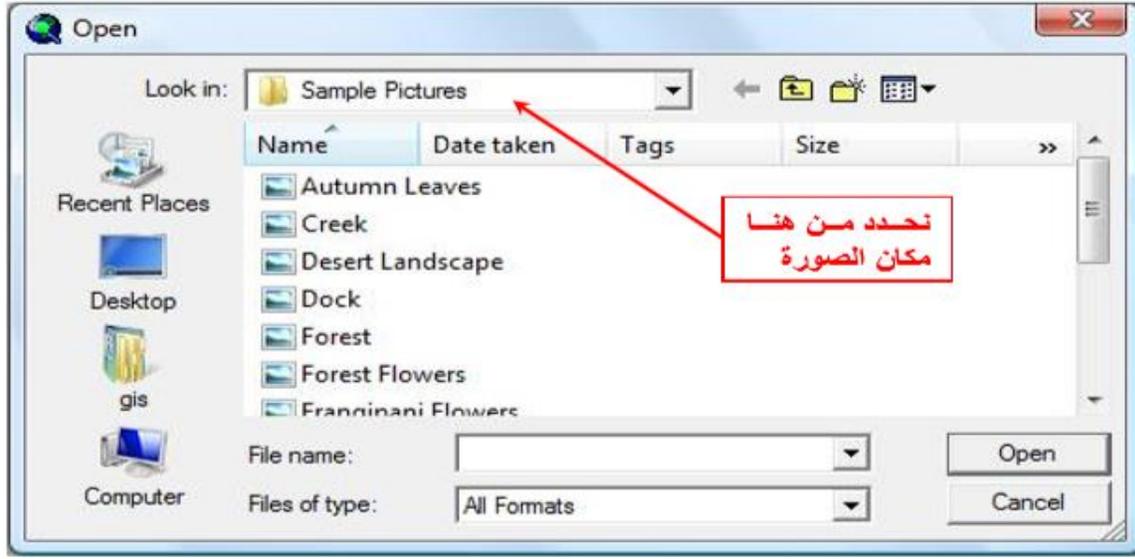
1:1,250,000

يمكن من خلال هذا الامر ادخال صورة تمثل شعار الجهة التي



• **اضافة صورة :**

انتجت الخارطة او اي رمز اخر
عند اختيار الامر insert → picture تظهر نافذة لاختيار صورة موجودة على جهاز الحاسوب ومن
ثم ادخالها الى الـ layout



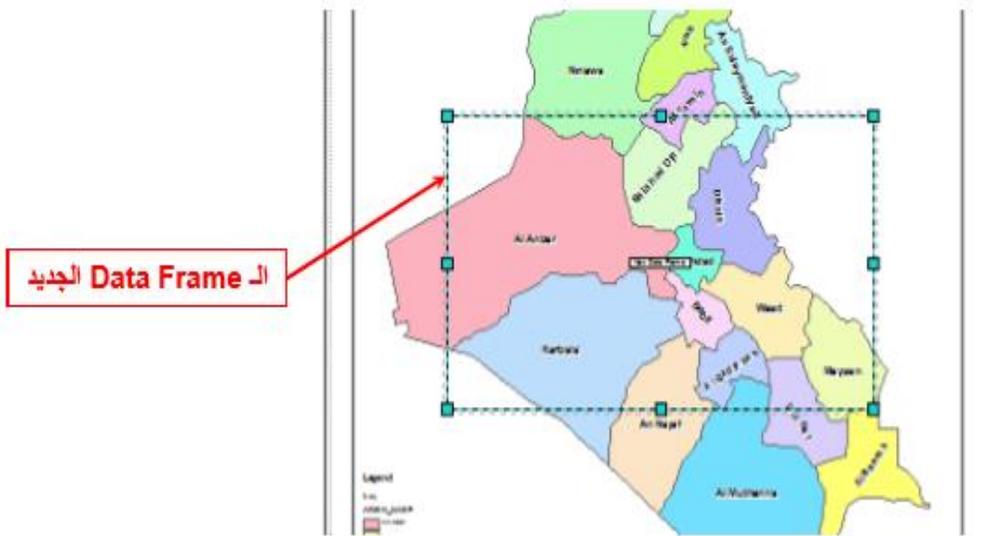
من خلال هذا الامر يمكن ادخال خارطة تبين موقع العراق من دول



• **ادخال اطار جديد :**

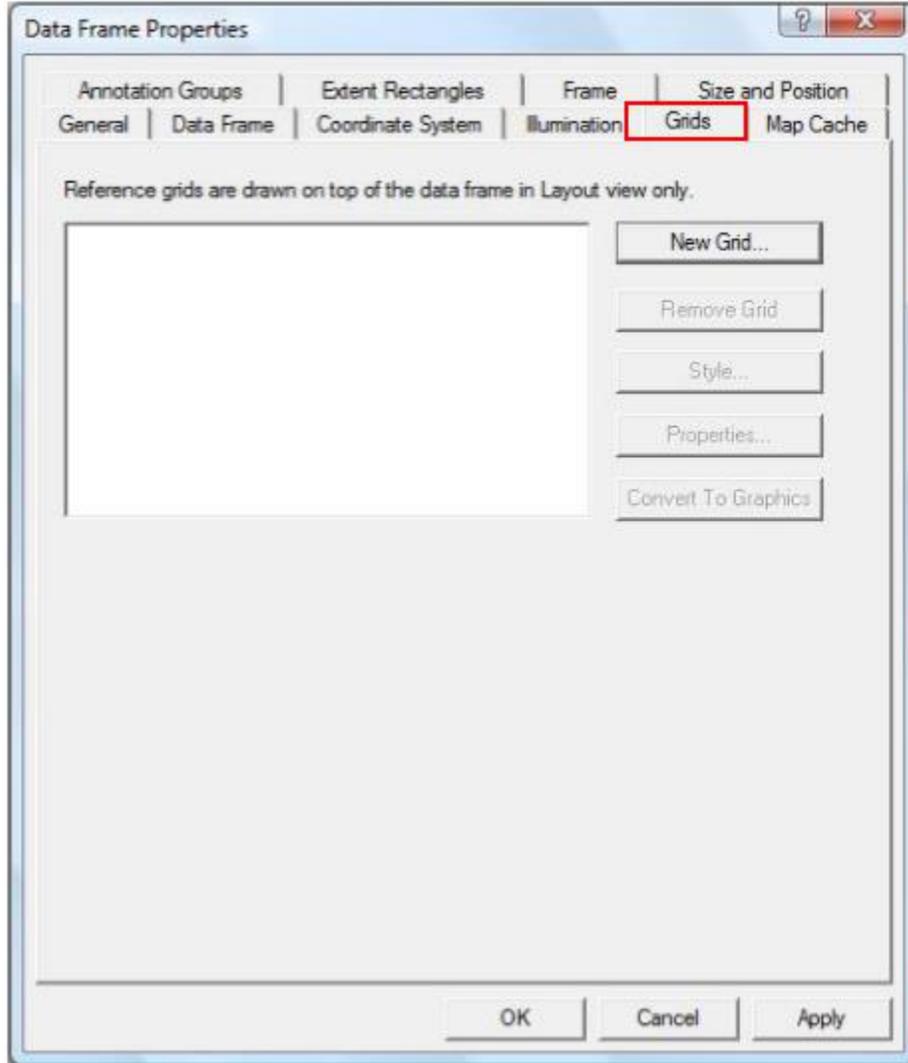
العالم

عند اختيار Insert → Data frame نلاحظ ظهور الكل التالي :



• ادخال خطوط الطول والعرض : من خلال هذه الخاصية يمكن اظهار الاحداثيات بأي نظام على ورقة الطباعة .

يمكن ادخال خطوط الطول والعرض من خلال الـ Data frame باختيار التاب Grids :



لإضافة خطوط الطول والعرض نختار الأمر New Grid حيث تظهر النافذة التالية:

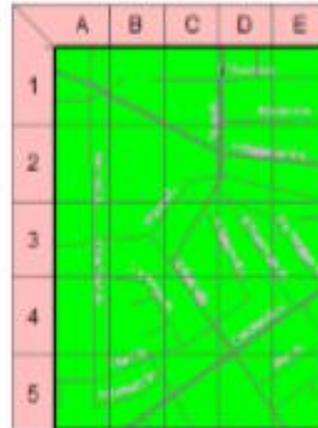


Measured Grid: divides map into a grid of map units



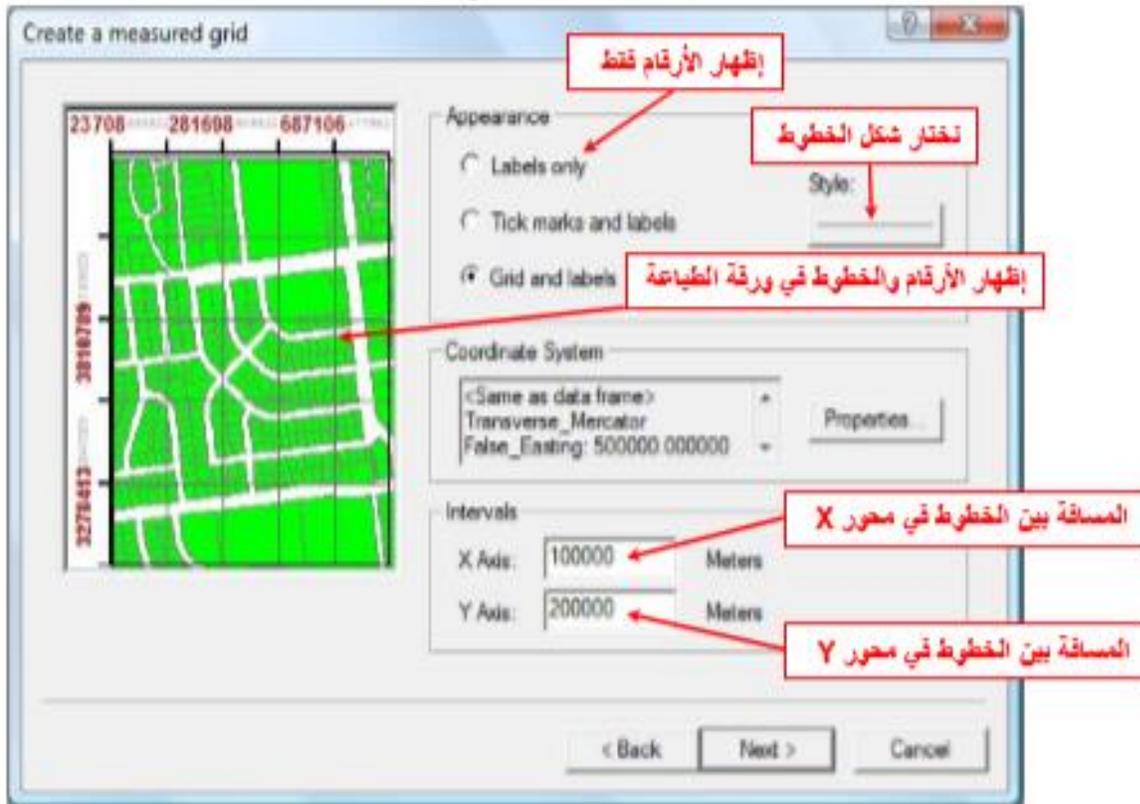
قراءة الإحداثيات تكون بالنظام المترى

Reference Grid: divides map into a grid for indexing

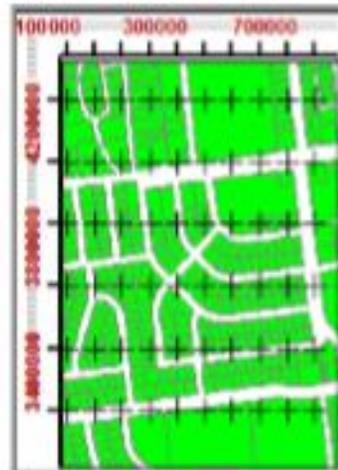
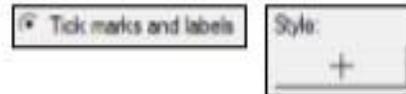


قراءة الإحداثيات تكون بشكل مناطق Zones

بعد تحديد طريقة القراءة للإحداثيات (بفضل اختيار الطريقة الثانية-النظام المترى-) وكتابة اسم الـ Grid نختار الأمر Next للانتقال إلى النافذة الأخرى حيث تظهر بالشكل التالي:



إظهار الأرقام فقط على حافة الورقة بدون خطوط في ورقة الطباعة



إظهار الأرقام وتقاطع الخطوط على شكل +

عند الانتهاء من ادخال كافة عناصر الخارطة نختار الامر Print Preview لمعاينة الطباعة
وفي حالة عدم وجود اي تعديلات يتم اختيار الامر Print لطباعة الخارطة

